

فيلق استمبنة ضخمة ملقاة على جانبي فوهة بركان جبل «إنتاء» في صقلية حيث سقطت هذه القطع في البركان اليوم في محاولة لوقف تدفق الحمم. (أ.ف.ب)

اجتماع مجلس وزراء التعاون للتخصيص لاجتماع مشترك مع المجموعة الأوروبية

أعلن السيد سبف بن هاشل العسكري الأمين العام للمساعد لجلس التعاون لدول الخليج العربية للشؤون السياسية ان المجلس الوزاري لجلس التعاون سيعقد اجتماعا استثنائيا في الرياض في التاسع من مايو المقبل.

وكان الفريق قد اجتمع في الرياض يوم الاحد الماضي لتنسيق مواقف دول المجلس حول اهداف المفاوضات واماها المتوصل لاتفاقية للتجارة الحرة مع المجموعة الأوروبية تراعى مصالح الجانبين وكذلك القضايا التي تعترض التدفق التجاري بينهما وذلك تنفيذاً للاتفاقية الإطارية للتعاون بين الجانبين التي وقعت في بروكسل عام ١٩٨٨.

وأكد السيد العسكري أهمية القضايا التي سيبحثها الجانبان في مفاوضات السلام بالشرق الأوسط حيث تطالب دول مجلس التعاون للمجموعة الأوروبية ولجميع دول المنطقة بمواقفها الواضحة والضغط على إسرائيل من أجل عدم وضع العراقيل أمامها والاقتراف بالحقوق العربية المشروعة والتوصل الى تسوية شاملة ودائمة وعادلة للصراع العربي-الإسرائيلي وفقاً لقرارات مجلس الأمن.

وأكد السيد العسكري ان دول مجلس التعاون ستبحث خلال الاجتماع القضايا الاقتصادية المدرجة على جدول الأعمال المشترك مع المجموعة الأوروبية واماها موضوع اعتراف المجموعة بقرض ضريبة على الطاقة وانعكاسات هذا التوجه على الاقتصادات دول مجلس التعاون.

■ **زيارة رئيس الدولة المرتقبة للهند**
■ **تكتب ابداً سياسية**
.....هـ ٦

تحرك داخل حزب الكتائب مناوئ لسعادة انصاف سوري للمصرة اللبنانية خلال شهر الحكومة اللبنانية تتخذ تدابير لمعالجة الأزمة

بيروت - «البيان» من موفد مدني: تبنت الحكومة اللبنانية تقرير الخبراء الاقتصاديين الذي يمثل برنامجاً لمعالجة الوضع الاقتصادي من خلال سياسة تقشف حكومية وفي الوقت نفسه اخذت القوات السورية مواقع في محيط بيروت وحلت محلها وحدات من الجيش اللبناني وهو الانسحاب السوري الفعلي خلال شهر واحد.

وكانت الحكومة اللبنانية قررت عقد سلسلة اجتماعات لبحث وسائل تنفيذ خطة الخبراء الاقتصادية التي تدعو الى اعتماد السياسة الضريبية وتقويض الاتفاق الحكومي ورفع الحصانة عن الموظفين وقد اتخذت الحكومة بالفعل سلسلة تدابير على هذا الطريق.

وقد وافق الاتحاد العمالي على تقرير الخبراء. وقد دعا رئيس الوزراء عمر كرامي وسائل الاعلام اللبنانية للتعاون ودعم جهود حكومته لاحتواء الوضع.

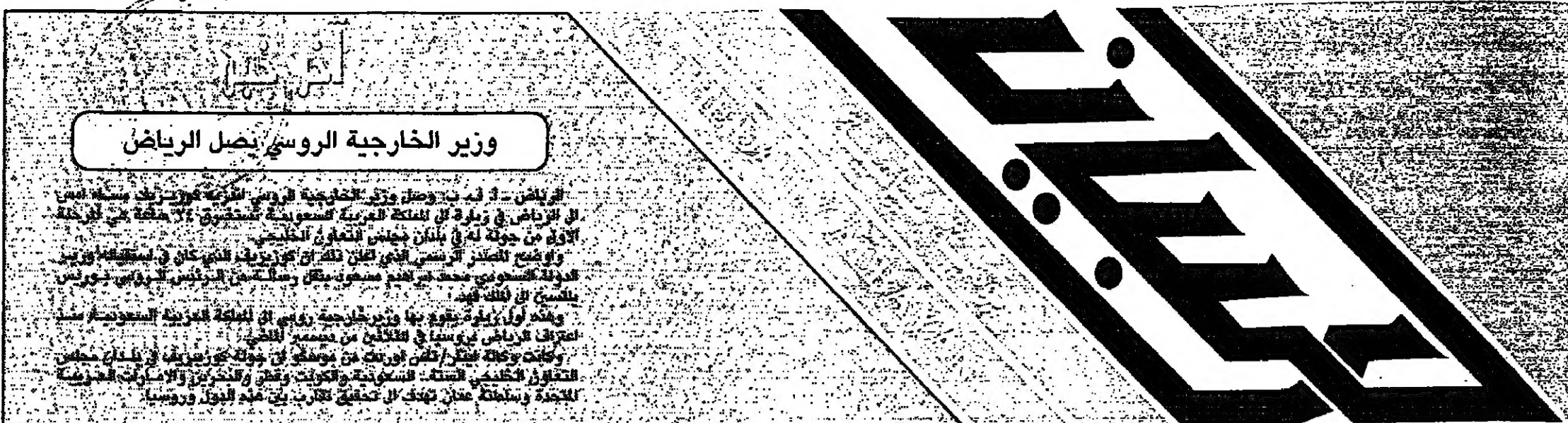
وكانت القوات السورية التي تسحبت تتركز في محيط المطار والكورنيش والرميل العالي والشويكات وخلدت وجاءت هذه الخطوة في إطار تجميع القوات السورية ودعم الشرعية.

■ **محنة الترياق - ضجة بالبلاد تراء البيان**
■ **من يرى الجيهر؟**
■ **هوار مع مسؤول اجني**
.....هـ ٧

■ **سوعات «البيان»**
□ **دونا ميلز تتحدث**
□ **الطفل على سلوكياته**
□ **خالد احمد: الجمهور يتجاهلنا**
.....هـ ١٢

■ **ملاحظات التحرير الاقتصادي في البلدان العربية**
.....هـ ٢٠

■ **محلة السري للحج والعمرة**
■ **التسجيل**
■ **لوسيم الحج**
■ **للاستفسار، تليفون ٣٦٤٤٤٤ الشارقة**



مجلس محاهدين مؤت لادارة افغانستان

الحزب الاسلامي يعترض على اتفاق تشكيل المجلس الموقع من ست مجموعات مسعود ينذر بالانضمام للجيش للدفاع عن كابول في وجه حكمتيار



محمدي رئيس المجلس المؤقت

كابول والعواصم - وكالات الانباء: خطا المجاهدون الافغان امس خطوة باتجاه استلام السلطة في كابول اذ توصلوا الى اتفاق على تشكيل مجلس مؤقت لادارة البلاد لفترة شهرين برئاسة صيغة الله مجيدي الذي يعتبر وجها معتدلاً بين قادة المجاهدين وزعيم اصغر فصيل على الساحة الافغانية.

غير ان الخلاف لا يزال قائماً بين قلب الدين حكمتيار زعيم الحزب الاسلامي واحمد شاه مسعود قائد حزب الجمعية الاسلامية حول كابول اذ يتنص حكمتيار بدخول العاصمة ما لم تستسلم غدا بينما هدد مسعود بمساعدة الجيش من داخل المدينة في وجه قوات حكمتيار.

وتنقطة الخلاف الان هي ان القيادة الليبية - وهي والقة من برادة للوطنيين الليبيين للتمهين - مقتنعة بانها ما لم تتوصل محكمة عادلة مائة في المائة. فان من الممكن الضغط على المتمهين سواء بالاراء او الاغراء او بكليهما معا لانتزاع اعترافات كاذبة لا تحمي لطف تورطهم في تخريب الطائرة الذي نجم عنه مصرع ما يقرب من ثلاثمائة شخص.

دوريات مسلحة من المجاهدين تسير في شوارع المدينة التي يسودها الهدوء. ووصل الامين العام للامم المتحدة الدكتور بطرس غالي الى باكستان امس يرافقه المبعوث الدولي بيكون سيفان. في اطار الجهود التي تبذلها الامم المتحدة وبباكستان والهند بهدف التوصل الى مصالحة وطنية في افغانستان، واعلن انه سيزور طهران لتعزيز جهود المصالحة بين فصائل المقاومة.

وقبل مقارنته بنوبل الذي اجرى سيفان امس محادثات مع المسؤولين في الخارجية الهندية حول آخر تطورات الوضع في كابول ومضرب الرئيس المعزول نجيب الله الذي لا يزال مختبئاً في احد مكاتب الامم المتحدة في كابول.

ووافق المجاهدون كذلك على ان تتولى هيئة اخرى باسم مجلس القيادة برئاسة برهان الدين رباني السلطة بعد فترة شهرين.

وقد ابدى الحزب الاسلامي الذي يترجمه حكمتيار تحفظاً على عدد من نقاط الاتفاق الذي تم الاتفاق عليه في بيشاور.

استلام المجاهدين السلطة في كابول يعزز موقف المعارضة في طاجكستان

باريس - «البيان» من صلاح شهاب: بدأت تطورات الوضع في افغانستان تثير انعكاسات خطيرة على اوضاع الجمهوريات الاسلامية في آسيا الوسطى وذلك تناك توقعات المراقبين الذين اعرابوا عن خيبة من التأثيرات التي يمكن ان يتركها الصراع الافغاني - الافغاني على تلك الجمهوريات.

وتعتبر جمهورية طاجكستان الاكثر تفاعلاً مع التطورات الافغانية لاسباب كثيرة ابرزها وجود دور بارز للجماعات الطائفية في تطورات افغانستان الاخرى. فالقاتل احمد شاه مسعود ينتمي الى الطائفة والتحتفظ قبيلته وقبائل اخرى باواصر القرى في قبائل مقيمة في طاجكستان.

ولعل اندفاع المجاهدين الافغان لاستلام السلطة في كابول عزز من امية المعارضة الطائفية في طاجكستان وخصوصاً الاسلامية منها التي ما برحت تتخفف ضد السلطة اللوروة عن النظام الشيوعي السابق والحزب الشيوعي السابق والمتحد وهو حزب يقتر أكثر تخلفاً من غيره من الاحزاب الشيوعية التي كانت حاكمية في الجمهوريات السوفيتية وغالباً ما يصنف على يمين اليسار.

وتستمر روسيا وتقام صلة بينه وبين الريجنيفية. وتتصقم المعارضة الطائفية التي تشع أكثر فأكثر فائز بورزها المهم في البلاد الى ثلاثة اقسام تتلقى كلها تحت شعار معارضة النظام اللوروت عن الفترة الشيوعية والذي يدبره رحمان نبييف.

بالنظر الى ان اكثر من ثلث الافغان في طاجكستان طاجكستانيون. لكن العكس الامم هي تلك التي يوقها حزب النهضة الاسلامية وهو حزب يدعو الى التمسك بالقيم الدينية وهو الاكثر عدداً والاكثر تنظيمياً. (البيان صفحة ٢١)

واستمر في قيادة منظمة التحرير الفلسطينية بوقف القتال في موضوع القسطنطينية مع الارمن في الوقت الراهن.

في واشنطن لم تؤكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية مارجريت توفيل ما اذا كانت تتوقع حضور كافة الدول المدعوة للمشاركة في المفاوضات التي كان الفلسطينيون والبلطانيون والسوريون قد قاطعوا احدى جولاتها التي انعقدت في موسكو مؤخراً.

وتنقطة الخلاف الان هي ان القيادة الليبية - وهي والقة من برادة للوطنيين الليبيين للتمهين - مقتنعة بانها ما لم تتوصل محكمة عادلة مائة في المائة. فان من الممكن الضغط على المتمهين سواء بالاراء او الاغراء او بكليهما معا لانتزاع اعترافات كاذبة لا تحمي لطف تورطهم في تخريب الطائرة الذي نجم عنه مصرع ما يقرب من ثلاثمائة شخص.

واشنطن ترجى توجيه الدعوات لاطراف المحادثات المتعددة ارائيل تمنع سفر متشار بالفوند الفلسطيني الى واشنطن

الواشington - الوكالات: ارجأت الولايات المتحدة وروسيا امس توجيه دعوات رسمية الى عدة دول لحضور المحادثات المتعددة الاطراف في خمس عواصم من المحتمل الا يتم تسليم الدعوات الى بعض المجموعات الخمس بسبب خلافات بشأن من يتم توجيه الدعوة اليهم.

فما غادر الوفد الاردني الفلسطيني عمن امس متوجهاً الى واشنطن لحضور الجولة الخامسة من المحادثات الاخائية التي تبدأ بعد غد الاثنين.

واضح المتحدث باسم وزارة الخارجية سرجسي ياسترجيسكي ان الخبراء الاستراتيجيين تم ترشيحهم على اول رحلة خاصة لشركة (ايرفوت) مضيفاً ان عملية ترحيل رعايا مجموعة الدول المستقلة العاملين في ليبيا وهدمهم يقدر بحوالي ثلاثة آلاف شخص من المقرر ان تنتهي في حدود الخامس عشر من مايو للقول.

وقال ايضا ان هذه العملية معقدة لأنها تطرح مشكلة إعادة توظيف العائدين.

واضح المتحدث باسم وزارة الخارجية سرجسي ياسترجيسكي ان الخبراء الاستراتيجيين تم ترشيحهم على اول رحلة خاصة لشركة (ايرفوت) مضيفاً ان عملية ترحيل رعايا مجموعة الدول المستقلة العاملين في ليبيا وهدمهم يقدر بحوالي ثلاثة آلاف شخص من المقرر ان تنتهي في حدود الخامس عشر من مايو للقول.

واضح المتحدث باسم وزارة الخارجية سرجسي ياسترجيسكي ان الخبراء الاستراتيجيين تم ترشيحهم على اول رحلة خاصة لشركة (ايرفوت) مضيفاً ان عملية ترحيل رعايا مجموعة الدول المستقلة العاملين في ليبيا وهدمهم يقدر بحوالي ثلاثة آلاف شخص من المقرر ان تنتهي في حدود الخامس عشر من مايو للقول.

واضح المتحدث باسم وزارة الخارجية سرجسي ياسترجيسكي ان الخبراء الاستراتيجيين تم ترشيحهم على اول رحلة خاصة لشركة (ايرفوت) مضيفاً ان عملية ترحيل رعايا مجموعة الدول المستقلة العاملين في ليبيا وهدمهم يقدر بحوالي ثلاثة آلاف شخص من المقرر ان تنتهي في حدود الخامس عشر من مايو للقول.

واضح المتحدث باسم وزارة الخارجية سرجسي ياسترجيسكي ان الخبراء الاستراتيجيين تم ترشيحهم على اول رحلة خاصة لشركة (ايرفوت) مضيفاً ان عملية ترحيل رعايا مجموعة الدول المستقلة العاملين في ليبيا وهدمهم يقدر بحوالي ثلاثة آلاف شخص من المقرر ان تنتهي في حدود الخامس عشر من مايو للقول.

هجرة العقول الاجرامية ظاهرة دولية جديدة العصابات تبذ اصحاب القدرات العقلية والعلمية «سفاح المهندسين» نموذج للكفاءات العالية المستقطبة

القاهرة - «البيان» من امين مهران: كشف فرع الانترنت في القاهرة عن مستوى جيد من المهاجرين يعرف باسم «سفاح العقول الاجرامية» قوامها افراد يتمتعون بقدرة عقلية وابتكارية غير عادية، اكتسبوا بالتعليم او الخبرة، ويتم تجنيدهم لحساب العصابات الدولية بوسائل مختلفة. وتلقف من مكان الى آخر طبقاً لحاجيات الانشطة الاجرامية.

والخبرات العلمية المطلوبة للعصابات تشمل كل المجالات والتخصصات كما قال اللواء حلمي النقي مدير مصلحة الامن العام بوزارة الداخلية المصرية. ويرتبط ذلك بتوسع نطاق ما يسمى بالاجرمية الدولية، او الجريمة المنظمة الجسدية، واتساع نطاق التكنولوجيا المستخدمة في الحياة العامة.

واضاف ان العصابات الدولية تحتاج لافراد متخصصين في صناعة اللزعات والخزف، والتف من الاسلحة، وصيانتها، والتدريب على الاسلحة الجديدة الثقيلة احياناً والخفيفة احياناً اخرى. ويحتاجون الى اخصائيين في الترجمة والتزيف والتكوير والتواصلات وفق الشعارات. وادارة وترويج المشروقات والاوراق المالية والتصميم الهندسي البحري والجوي والاراضي.

وهكذا. ووافان لكل عصابة سجلا برصد اشهر العلماء والخبراء المتخصصين في العمليات العلمية الدقيقة والمختلفة. وتحاول الاغواء بهم وتجهيزهم الى مواقع النشاط على الحافة.

القيادة العامة للقوات المسلحة مديرية العمليات الحربية اعلان

يحظر تواجد السفن التجارية وسفن الصيد والطائرات العمودية في المنطقة «أ» إم. دي. ٢٣، أبو خرس من الساعة ١٠٠٠ إلى الساعة ٢٢٠٠، ان ستقوم القوات البحرية بتنفيذ تمارين الرماية السطحية المخططة عن شهر ابريل ١٩٩٢م، في المنطقة المذكورة أعلاه وذلك خلال الايام: ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣٠/٤/١٩٩٢م.

علماً بأن ارتفاع القنوف (٨٠٠٠ متر مع تقيات مديرية التوجيه المعنوي

البحرية المصرية في المنطقة «أ» إم. دي. ٢٣، أبو خرس من الساعة ١٠٠٠ إلى الساعة ٢٢٠٠، ان ستقوم القوات البحرية بتنفيذ تمارين الرماية السطحية المخططة عن شهر ابريل ١٩٩٢م، في المنطقة المذكورة أعلاه وذلك خلال الايام: ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣٠/٤/١٩٩٢م.

علماً بأن ارتفاع القنوف (٨٠٠٠ متر مع تقيات مديرية التوجيه المعنوي

البحرية المصرية في المنطقة «أ» إم. دي. ٢٣، أبو خرس من الساعة ١٠٠٠ إلى الساعة ٢٢٠٠، ان ستقوم القوات البحرية بتنفيذ تمارين الرماية السطحية المخططة عن شهر ابريل ١٩٩٢م، في المنطقة المذكورة أعلاه وذلك خلال الايام: ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣٠/٤/١٩٩٢م.

علماً بأن ارتفاع القنوف (٨٠٠٠ متر مع تقيات مديرية التوجيه المعنوي

البحرية المصرية في المنطقة «أ» إم. دي. ٢٣، أبو خرس من الساعة ١٠٠٠ إلى الساعة ٢٢٠٠، ان ستقوم القوات البحرية بتنفيذ تمارين الرماية السطحية المخططة عن شهر ابريل ١٩٩٢م، في المنطقة المذكورة أعلاه وذلك خلال الايام: ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣٠/٤/١٩٩٢م.

علماً بأن ارتفاع القنوف (٨٠٠٠ متر مع تقيات مديرية التوجيه المعنوي

البحرية المصرية في المنطقة «أ» إم. دي. ٢٣، أبو خرس من الساعة ١٠٠٠ إلى الساعة ٢٢٠٠، ان ستقوم القوات البحرية بتنفيذ تمارين الرماية السطحية المخططة عن شهر ابريل ١٩٩٢م، في المنطقة المذكورة أعلاه وذلك خلال الايام: ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٨، ٢٩، ٣٠/٤/١٩٩٢م.

الاقتصاد

ربط عضوية غرفتي دبي بترخيص البلدية ولدة سنوات

كتب: "٥٠٠" **دبي:** اصدرت غرفة تجارة وصناعة دبي قرارا بشأن تمديد فترة تسجيل العضوية بالغرفة بالنسبة للأعضاء القدامى والجديد لعدد من السنوات ويحد أقصى أربعة أعوام وذلك لربط عضوية الغرفة بالتأريض للعطاء من قبل بلدية دبي بناء على القرار التتبعي رقم ٢ لسنة ١٩٩١ الصادر من سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعة رئيس بلدية دبي.

وقد اشترط القرار الذي اصدرته الغرفة بان تكون مدة صلاحية عضوية الغرفة نفس مدة الترخيص للعطاء من البلدية ويتم تحصيل رسوم عضوية الغرفة كاملة ومقدما للسنوات للحددة في رخصة البلدية.

وفي حالة طلب صاحب العضوية الترخيص او تعديل او تغيير على اي بيان من البيانات المدرجة على مستند العضوية خلال فترة سريان صلاحيتها واستكمال كافة المتطلبات والاجراءات للزيادة لعدد من مبالغ الرسوم وللحصول لفترة الترخيص بغدا احسابها وفقا للوضع الجديد وباتى فوري.

واشترط القرار انه في حالة تقدم صاحب العضوية وبيانات تتعلق بهذه الحسابات واسم شركاتهم ومؤسساتهم وتلك توقيعاتهم بجهة استكمالها في نقل الاموال اليها، اوضح شاملين على شاملين مدير عام الغرفة بان هذا الترخيص ياتي في اطار جهود الغرفة لحكام الرقابة والسيطرة على السوق المحلي وفتح اسفيل امام كل من تسول له نفسه ممارسة اي نوع من الاحتيال والتزوير صوبنا لسمعة الأنشطة التجارية بالامارة.

غرفة الفجيرة تعذر من عمليات النصب العالية

الفجيرة - اماني جمال الدين: اصدرت غرفة تجارة وصناعة وزراعة الفجيرة تعميما الى رجال الاعمال والتجار بامارة الفجيرة حذرت فيه من عمليات النصب والاحتيال التي يرتكبها بعض الأشخاص والمؤسسات الأجنبية في صورة ارسال رسائل يوعون فيها بربح ومكاسب طائلة المحل وفتح اسفيل امام كل من تسول له نفسه ممارسة اي نوع من الاحتيال والتزوير صوبنا لسمعة الأنشطة التجارية بالامارة.

اسامة فقيه في مؤتمر صحفي بابوظبي ٨٠٠ مليار دولار خسائر الاقتصاد العربي من أزمة الخليج

ابوظبي - مكتب "البيان": قال اسامة جعفر فقيه المدير العام ورئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي ان أزمة الخليج كان لها اثر بالغ الخطورة على الاقتصاد العربي العربي سوف تمتد لفترة طويلة كما ان تلك الآثار كانت مدمرة بشكل خاص على الاقتصاد دولتي الكويت والعراق.

واوضح الفقيه ان التغيرات الأولية للبنية على دراسات وكالات الامم المتحدة والبيانات المتاحة من بعض الدول تشير الى ان خسائر الدول الأعضاء في مجلس التعاون لدول الخليج وحدها قد تتراوح ما بين ٢٠٠ الى ٣٠٠ مليار دولار لتغطية نفقات اعادة التعمير كما ان خسائر البنية الأساسية وللأسف في العراق والتي حدثت بعد اندلاع الحرب في مطلع ١٩٩١ قد تصل الى ٢٠٠ مليار دولار. في حين ان الآثار المباشرة لازمة على مجموع الاقتصادات العربية يمكن ان تتراوح بين ٦٠٠ الى ٨٠٠ مليار دولار.

واشار الفقيه الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي مساء اسبوع الاول لخميس من ايام صلاحية التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام ١٩٩١ ان العمل ما يزال جاريا على اجراء تقدير دقيق للخسائر المادية الكلية التي حلت بالاقتصادات العربية نتيجة لازمة حيث ان الجهات المختصة في الدول العربية المعنية لم تكن قد انتهت بعد من تقييمها حتى ساعة اعداد التقرير المذكور.

واستعرض الفقيه اهم مؤشرات الاداء الاقتصادي للدول العربية خلال عام ١٩٩٠ قارضا ان الناتج المحلي الاجمالي للدول العربية "مقايما بالدولار" وبالإسعار الجارية قد حقق نموا بلغ حوالي ٥.٦ في المائة مقارنة بعام ١٩٨٩ وان الجزء الأكبر من هذا النمو يعود الى الزيادة في اجمالي القيم المضافة لقطاع الصناعة الاستخراجية في البلدان العربية والتي تقدر مساهمة حوالي ٢٠ في المائة من الناتج المحلي الاجمالي الا انه وبعد الأخذ بعين الاعتبار معدلات الزيادة في مستوى الاسعار في البلدان العربية لم يرجع ان يكون الناتج المحلي الاجمالي العربي بالإسعار الحالية او الناتج الحقيقي قد حقق انخفاضا في مستوى النمو خلال عام ١٩٩٠ مقارنة بالعام السابق.

وبالنسبة للقطاع الزراعي اوضح الفقيه ان هذا القطاع حقق نموا متواضعا في معظم الدول العربية وبمعدل المعدل السنوي للتوسع لنمو الإنتاج الزراعي خلال عام ١٩٩٠ بنحو ٢ في المائة وهو ما يقل عن معدل الزيادة في السكان والذي بلغ ٣ في المائة في المتوسط.

واشار الى انه على الرغم من الجهود المبذولة في مجال تطوير القطاع الزراعي فقد بلغت قيمة الفجوة الغذائية العربية حوالي ١٥ مليار دولار عام ١٩٨٩ اي بزيادة ٩.٧ في المائة عن عام ١٩٩٠ في حين تشير التقديرات لعام ١٩٩٠ الى ان الفجوة الغذائية مازالت كما هي وربما شهدت تحسنا طفيفا.

وفي قطاع الصناعة قدر التقرير الاقتصادي الموحد مساهمته في الناتج المحلي للدول العربية بحوالي ٣٠ في المائة وساهمت الصناعة الاستخراجية او قطاع النفط بنسبة تتراوح بين ٢٠ الى ٢٥ في المائة من هذه الزيادة وبالتالي لا تزال الصناعة تشكل العمود الفقري للاقتصاد الوطني العربي. وقد ارتفع انتاج النفط العربي خلال عام ١٩٩٠ بنسبة ٤ في المائة مقارنة بالعام الماضي ليصل الى ١٦.٦ مليون برميل يوميا وبلغت مساهمة الدول العربية في الانتاج العالمي للنفط حوالي ٢٥.٧ في المائة.

وفي مجال التطورات المالية والتجارية فقد بدأت جهود وبرامج التكيف والتحصين الاقتصادي التي انتهتها معظم الدول العربية خلال الثمانينات تحل محلها فقد انخفض العجز الكلي لميزانيات الدول العربية كنسبة من الناتج المحلي.

ندوة التجارة والسفر تقام بمركز دبي التجاري ٢ يونيو

تقام يومي الثاني والثالث من شهر يونيو المقبل ندوة - التجارة والسفر - بمركز دبي التجاري العالمي والتي ينظمها المركز بالتعاون مع مجلس ترويج التجارة في دبي.

وسيشترك في الندوة عدد كبير من القاديين العاملين في مجال المبيعات والتسويق والوارد البشرية في هذه الصناعة من كل من المملكة المتحدة وسنغافورة واستراليا بالإضافة الى دولة الامارات العربية المتحدة. وتتألف الندوة موضوعات تتضمن مستقبل السوق التجاري بالنسبة للصناعة السياحية والسفر في دول الخليج والتطور التكنولوجي الذي شهدته صناعة السفر في دول المنطقة خلال المرحلة الماضية ومستقبل الملاحة الجوية فيها بالإضافة الى لقاء الضيف على طريقة اجراءات الحجز في منطقة.

الكويت تبحث امكانية الحصول على قروض جديدة من السوق المالية

الكويت - رويتر: يقول مصرفيون ان خبراء استثمار ان الكويت تبحث اقتراض المزيد من الاموال لتسويق مشروعات اعادة الاعمار بعد حرب الخليج.

وقال أحد خبراء الاستثمار انه يجري الحديث عن قرض جديد ومن الواضح ان القرض الاول لم يقدّم وتحتاج الحكومة الى مزيد من الاموال بسبب الانفاق الضخم.

وقال مصرفي من الحديث الدائر على القرض الجديد انه سيؤمن بنفس قيمة القرض الاول.

ولم يصر أي تصريح رسمي عن خطط للحصول على قروض جديدة ولكن الكويت التي اقتضت هره مليارات دولار في ديسمبر كانت قد ذكرت ان عملية الاقتراض ستتم على مراحل.

وقالت انها لا تريد ان تقتصر كل المبلغ الذي وافق عليه الشيخ جابر الاحمد الصباح وقدره ٣٣ مليار دولار بدفع واحدة. وكان الشيخ جابر قد وافق في يوليو على ان تقتصر البلاد هذا المبلغ لمواجهة الانفاق بعد الحرب.

وكانت المنشآت النفطية الكويتية مصدر الدخل الرئيسي للبلاد قد تركزت محطمة على أيدي القوات العراقية المتفجرة. وهي تنتج الآن ٩٠٠ ألف برميل يوميا بزيادة كبيرة عن التوقعات للبلدين.

وقال خير استثمار ان تكلفة انتاج النفط التي كانت ضخمة في الماضي أصبحت اقل كثيرا حاليًا بسبب الإصلاحات.

ويقدر ان الكويت انقذت أكثر من ٣٥ مليار دولار على مشروعات اعادة الاعمار ودفع تكاليف الجهود الحربية لقوات التحالف الدولي الذي طرد القوات العراقية في فبراير من العام الماضي.

ومع الحاق اضرار شديدة بمنشآتها النفطية اضطرت الكويت الى سحب نحو ٢٥ مليار دولار من استثماراتها.

٥٧٢ مليون دولار متساخيرات اربع دول عربية لصندوق النقد العربي

قال اسامة فقيه عضو مجلس الادارة لصندوق النقد العربي انه تم اكمال اربعة من اعضائه عامين لكي يدفعوا ما عليهم من متأخرات تصل الى ٥٧٢ مليون دولار وتصل الى ٤ في المائة من موارده المتاحة. ورغم انه معروف في نطاق واسع ان العراق بين الأعضاء الأربعة فان فقيه لم يحدد الدول بالاسم في مؤتمر صحفي عقد قبيل نشر التقرير السنوي عن الاداء الاقتصادي العربي.

ولكنه اضاف قائلا ان المتأخرات اثرت تأثرا قويا على قدرة الصندوق على مساعدة الدول التي تحتاج مساعداته بشدة من اعضائه العشريين.

وقال فقيه ان مجلس محافظي

الصندوق قرر في اجتماع عقد في تونس الاسبوع الماضي منح الدول الأربعة ستة اشهر تجري خلالها مشاورات مع الصندوق حول الترتيبات المالية لدفع المتأخرات المستحقة عليها ١٨ شهرا اخرى للدفع.

شركة الملاحة العربية المتحدة تعلن

عن رغبتها في استقطاب كوادر خليجية للتدريب والعمل بها من حملة الشهادات الجامعية في التخصصات التالية:

- ١ - كمبيوتر
- ٢ - هندسة ميكانيكية
- ٣ - تجارة (محاسبة، إحصاء، مالية)
- ٤ - تسويق
- ٥ - حقوق
- ٦ - إدارة أعمال

وفقاً للشروط التالية:

- ١ - ان يكون من أبناء دول مجلس التعاون المساهمة بالشركة.
 - ٢ - أن يكون حديث التخرج (دفعه ٩١/٩٠) ومن جامعة معترف بها.
 - ٣ - ان لا يزيد عمره عن ٣٠ سنة.
 - ٤ - اجادة اللغة الانجليزية كتابة ومحادثة.
- هذا وسوف يخضع المتقدمون لاختبارات معدة من قبل الشركة وسوف يؤخذ الذين يجتازون الاختبارات بنجاح في دورات تدريبية الى الخارج وسوف تتكفل الشركة بالاتي:
- ١ - مصاريف الدراسة والعلاج.
 - ٢ - مكافأة شهرية.
 - ٣ - تذكار السفر.

و سوف يتم تعيين من يجتازون الدورة بنجاح بوظائف مناسبة.

يرجى ارسال الطلبات الى دائرة الذاتية للمجموعة على العنوان التالي:

شركة الملاحة العربية المتحدة
ص.ب: ٥٥٥٨٦ - دبي
الامارات العربية المتحدة

علماً بان آخر موعد لاستلام الطلبات هو ١٠ مايو ١٩٩٢

جامعة الإمارات العربية المتحدة
إدارة العقود والمشتريات

اعلان
منافسة رقم ١٩٩٢/٤/م
الخاصة بأعمال تشغيل وصيانة وإدارة
مكائن ومعدات وأجهزة وثالثات مباني الجامعة

تعلن جامعة الإمارات العربية المتحدة عن طرح المنافسة رقم ١٩٩٢/٤/م الخاصة بأعمال تشغيل وصيانة وإدارة مكائن ومعدات وأجهزة وثالثات مباني الجامعة. فاعل المنافسة /المقصود من ذوي الاختصاص والمؤهلين للأعمال المذكورة الراغبين في المشاركة في المنافسة من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة أجنبية كانوا أو شركات بنسبة لا تقل عن ١٠ في المائة من رأس المال.

الحصول على مستندات العطاء من مقر إدارة العقود والمشتريات في الجامعة بمدينة العين وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي (من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة الثانية عشر ظهراً) مقابل دفع الرسم المقرر وقدره (٥٠٠٠) درهم (فقط خمسة آلاف درهم) نقداً.

آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٢/٦/١٧ وهو اللود المحدد فتح المظاريف.

شبيب محمد المرزوقي
الأمين العام للجامعة

تزييلات

علا أحدث
المنتجات دول
الازياء العالمية

بنكوان

ابتداء من
السبت ١٩/٤/٩٢

SILVANO
Messori
HILTON
Christian Dior

لدى شارع المكتوم تلفون ٢٢٧٤١٧
الشارقة دوار الساعة تلفون ٣٥٩١٥١

جمعية النهضة النسائية

اعلان
عن الحاجة لدراسات للتدريس
بفصول تقوية للثانوية العامة

تعلن جمعية النهضة النسائية بدبي، عن حاجتها لدراسات على درجة عالية من الكفاءة من لديهن خبرة في تدريس مواد الثانوية العامة، خاصة المواد التالية (الرياضيات - فيزياء - كيمياء - احياء - جيولوجي - انجليزي - فلسفة - علم نفس - تاريخ)، وذلك للتدريس في فصول التقوية التي تقرر البدء بها لطلبات الثانوية العامة الفترة ما بعد الظهور.

فعلي من تجد في نفسها الكفاءة الاتصال بالجمعية على هاتف رقم: ٦٦٢٣٣٧

إدارة للجمعية

جمعية النهضة النسائية

اعلان
عن الحاجة لدراسات للتدريس
بفصول تقوية للثانوية العامة

تعلن جمعية النهضة النسائية بدبي، عن حاجتها لدراسات على درجة عالية من الكفاءة من لديهن خبرة في تدريس مواد الثانوية العامة، خاصة المواد التالية (الرياضيات - فيزياء - كيمياء - احياء - جيولوجي - انجليزي - فلسفة - علم نفس - تاريخ)، وذلك للتدريس في فصول التقوية التي تقرر البدء بها لطلبات الثانوية العامة الفترة ما بعد الظهور.

فعلي من تجد في نفسها الكفاءة الاتصال بالجمعية على هاتف رقم: ٦٦٢٣٣٧

إدارة للجمعية

تزييلات

علا أحدث
المنتجات دول
الازياء العالمية

بنكوان

ابتداء من
السبت ١٩/٤/٩٢

SILVANO
Messori
HILTON
Christian Dior

لدى شارع المكتوم تلفون ٢٢٧٤١٧
الشارقة دوار الساعة تلفون ٣٥٩١٥١

تزييلات

علا أحدث
المنتجات دول
الازياء العالمية

بنكوان

ابتداء من
السبت ١٩/٤/٩٢

SILVANO
Messori
HILTON
Christian Dior

لدى شارع المكتوم تلفون ٢٢٧٤١٧
الشارقة دوار الساعة تلفون ٣٥٩١٥١

الى .. «مع الناس»

الأستاذ/ عبد الحميد احمد

في البدء اسمح لي بالإسالة عن نفسي ونيلية عن قراء جريدة «البيان» ان اسجل اعجابي وتقديري بقلوبكم اليومية المتطلعة في زاوية (مع الناس) واهتمامكم الدائم بالشؤون العربية الخارجية والداخلية وما تتناولوه من عبارات ولهجات مختلفة واخص بالذات اللهجة المصرية.

والتمني ان تكون هناك عيون للمسؤولين تقرأ وتتمعن فيما كتبه كي تحاول علاج تلك المشاكل التي تعيش فيها كعرب.

ان ما جاء في كتابته هذه الرسالة هو منطلق حبي واحترامي لشخصك كتابي قريب الى قلبي وارجو الا تعتبره نقد ولكن اود ان تعتبره توضيحا لزاوية معينة قرأتها في مقالتيك في العدد الصادر اليوم الأحد الموافق ١٩/٤/١٩٩٢.

ان كل شخص عربي ينتهي الى العربية عامة والى بلده خاصة، وهنا ونحن نعيش في بلد يملك الله مدى حبنا لله بلدا امنا بحكامه وشعبه، انما فعلا قمة صدق عندما نقول اننا بلدنا الثاني ولكن يكن بداخلنا بلدا الاصل وهي وطننا قبل يرى بلاده من احسن البلاد من وجهة نظره طبعاً لانها في نظرتنا لا غنى عنها ولا ولديها.

اما ما جاء بمقالتيك من عبارات مثل (شريت للقلب الفنانين، للفن فنهم ربما لا يقصون تشريك القلب او الفخر والتفويض عليك، ولكن هو من وجهة نظرهم ان حال الخدمات في بلدكم قد أصبح في تحسن شيء ما عن الفترة الزمنية السابقة، فما بالك انت عندما ذهبت وشاهدت ما شاهدته الا تسأل نفسك ماذا كانت نوعية الخدمات في السابق؟

ان ما شاهدته خلال فترة سفر الى بلد عربي وانت تعتبر واقد سائح على تلك البلاد فما بالك بالعربيين بها وما يعانونه من مشاكل؟

صديقي يا عزيزي، ان كل منا عندما يلحق الى بلاده لقضاء فترة اجازة مثلا يشاهدها اجمل واحسن حالا من سابقها ومن هذا اللطاف يأتي الى هنا ويحكى ويتحاشى عما شاهده هناك في بلد من تحسن في الاوضاع ويصفه بالجمال ما يتحقق بها من احلام كان يحلم بها في الماضي.

اعتدني لعدم بدتي في التعبير عما اريد توصيحه ولكن واجبي كرجل عربي يحتم على ان اوضح لعاثي بما استطيع.

مرة اخرى ارجو الا تعتبره نقدا ولكن.. توضيحا.

مواطن عربي مصري - محمد فهمي بدوي - ص. ب. ١٥٥١ دبي

رد من مدرسة الايمان على «مخلص»

السيد/ رئيس التحرير الموقر.

السلام عليكم ورحمة الله.

تجرت الصحفية في عددا الصادر بتاريخ ١٩٩٢/٤/٢٠ - العدد رقم ٤٢٢٦ في باب مسلة للرأي فقرة بعنوان «مدرسة الايمان.. دعوة للثبوت».. وفي من واجبتا توضيح بعض الامور ونرجو التكرم بالعودة على نشر هذا الرد مع الذكر في المكان المناسب عملاً بمبدأ حرية الرأي وحقوق الرد.

اولاً.. ان المدرسة في هذا اللوح منذ اكثر من خمسة عشر عاماً ولم يحدث بها اي حادث او ضحى نتيجة حوادث اخرى بفضل الله ثم بسبب احتياطات الامن والسلامة بها.

ثانياً.. ان هناك مساحة كبيرة من الارصفة بين مبني المدرسة والحدود المحيطة اضافة الى سائر من الاشجار امام المواجهة الرئيسية وحلجوني معني امام مدخل المدرسة كما ان صعود التلاميذ للليصابات يتم باقل من مئتي للدرسة.

ثالثاً.. ان التصميم النحلي للفصول يبتعد عن الزاوية المائلة على الدوام يمساحة كافية عبارة عن فراغ آمن مطلق.

رابعاً.. ان الجدران المخصصة بابل لدية دبي والدفاع المدني وغيرها تعرضت لغمره وتحرق قبل تلك واجابها للفتية.. ولم تعد اعراضا على سلامة اللوح، اما الاقدار فلا حيلة لاحد فيها.. ونسأل الله العفو والعافية.

في الختام مع خالص الشكر.

المدير العام - ابراهيم صقر

تعقياً على: صباح الخير يا بقر

ناريء مسن الذيد يتسرع بانشاء حظيرة للبلدية!

قرأت ما كتبه احد القراء في صفحة «مسلة للرأي» تحت عنوان (صباح الخير يا بقر) وفيه يتحدث عن مشكلة الحيوانات السائبة وخاصة الابقار التي تتواجد بشكل كبير وعلى مدار ساعات اليوم في دوارات وشوارع منطقة الذيد وحقيقة ان هذه المشكلة تعاني منها نحن الانبياء منذ زمن طويل، وسببت لنا كثيراً من المشاكل والحوادث، فهذه الابقار يبيدو انه لا صلب لها فهي تسرح وتفرح دون ان يقرب منها احد.

وحل مشكلة هذه الابقار في رأيي انه بسيط جداً، وليس هو بالمشكلة للعقدة التي لا يوجد لها حل، واقل الذي اقترحه من خلال هذه الصفحة، اننا شخصياً ساقوم بتنفيذ لو ان البلدية لا تستطيع ذلك، وهو حل جزري وغير مكلف، فالامر يتطلب فقط انشاء حظيرة لهذه الابقار والحيوانات السائبة كما هو الامر في مختلف مناطق الدولة، وطبعي ان عمل الحظيرة لا يكلف مئات الدراهم، ويخلص لهذه الحظيرة عامل او اكثر يقومون

عبدالله - س - الذيد

رد من .. ذول:

الحمراني: مشكلة المستنقعات اسألوا عنها بلدية الشارقة

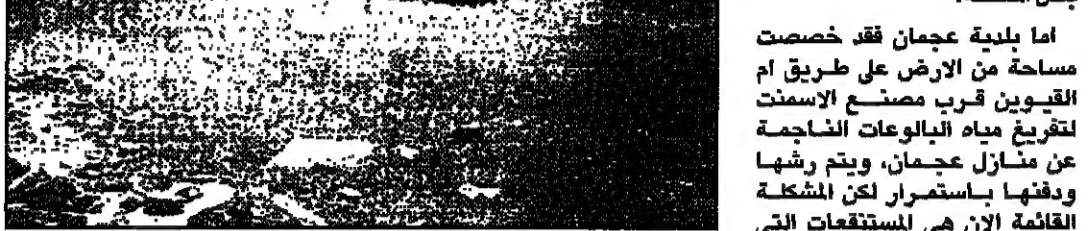
الصحة زارت الموقع ونسظر منها الحل

ردا على الشكوى المقدمة من اهالي عجمان حول وجود المستنقعات في المناطق الواقعة بين امارتي الشارقة وعجمان ومدى خطورتها على الصحة العامة. جاء الرد التالي من علي الحمراني مدير بلدية عجمان.

سبب تشكل المستنقعات يعود الى ان سيارات مياه المجاري التابعة للشارقة، تفرغ حمولتها من المياه الملوثة في منطقة مرتفعة بين الشارقة وعجمان وتتسرب هذه المياه الى الاراضي المنخفضة وتشكل مستنقعات، وقد تلقينا عدة شكاوى من المواطنين، وتم

من ثم مخاطبة بلدية الامانة العامة للبلديات وقامت جريدة «البيان» بشكورة بطرح المشكلة سابقا، وهناك وعود من بلدية الشارقة بحل المشكلة.

اما بلدية عجمان فقد خصصت مساحة من الارض على طريق ام القيوين قرب مصنع الاسمنت لتفريغ مياه البوالوعات الشاحجة عن منازل عجمان، ويتم رشها وبفنها باستمرار لكن المشكلة القائمة الان هي المستنقعات التي



المستنقعات بين الشارقة وعجمان

كيف سقط الحاجز .. ومن المسؤول ؟

اعتقد اننا قضية بقرت الا تمر دون تحقيق.. القضية هي سقوط الحاجز الذي احبط بدوار الساعة بهدف ترميم الدوار نفسه، فكما قرأنا من خلال الصحف اليومية فان هذا المشروع مسؤولية عنه البلدية بمعنى انها طرحت المخافة وضعت شروط عملية الترميم، وفي في النهاية التي اخذت الشركة المنفذة بناء على العروض المقدمة، وبدوي ان تكون الشركة الموكل اليها مشروع حكومي ضخم كهذا على قدر كبير من الخبرة وايضا تملك رصيدا من التجارب واسمها معروف في عالم الإنشاءات.



جانب من حاجز بدوار الساعة المنهار.

كف يسقط حاجز ضخم كهذا يكون من خشب وحديد «سقالات» واقمشة بجدر مرور عاصفة رملية بحق هي «بسطة»، وماذا لو كانت العاصفة قوية ماذا كان سيحدث؟ الامر الآخر ماذا لو كان هناك عامل في تلك السبيل التي وقع فيها الحاجز لم يتبينهم يا ترى شدة تحميل الحاجز احماء، من يتحمل مسؤوليتهم لو حدث لهم مكروه؟ ايضا لو كانت هناك سيارات عند تقاطعات الدوار في انشاء وقوع الحاجز ماذا سيكون مصيرها؟ وخاصة ان حركة المرور شديدة عند هذا الدوار تحديدا.

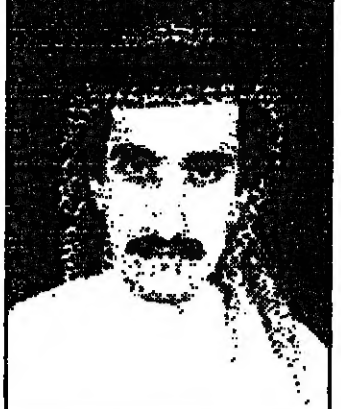
لا شك ان سقوط هذا الحاجز الضخم آثار ضجة كبيرة عند الناس واصبح حديث الجلسات فكله مثل قضايا الساعة في افغانستان وليبيا، فيفترض الا يمر على المسؤولين في البلدية دون تحقيق مع المنسب خاصة ان هناك حوادث سقوط اسقف ومنازل عديدة وقعت في دبي هذا العام

وبركاته..

ان معالي وزير التربية والتعليم.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. طالما قبل ايام جدول امتحانات الشهادة الثانوية العامة للقيم العلمي لهذا العام ١٩٩١/١٩٩٢، مفاجأة لم تكن بالحسبان، حيث وضعت مادة الرياضيات في الثالثة ايام الاخيرة وعلى مدى ثلاثة ايام يسبقها يوم راحة واحد فقط. لاول وهلة صعبنا نحن طلبة الثالث العلمي لهذا النيا خاصة وان مادة الرياضيات تشكل الدعامة الرئيسية في القسم العلمي ومجموع درجاتها الثلاثمائة درجة

السيد.

طالبات مدرسة الزهراء الثانوية الشارقة



علي الحمراني مدير بلدية عجمان

«مهموم».. بالخطوط المتشابهة

في الايام الاخيرة تكرر عدة مرات ان تخالط خطوط الهاتف مع بعضها البعض، حيث نلاحظ انشاء الكلام بخول خط جديد ثم التحدث مع شخص آخر لا نسمعه، علما ان هذا التداخل قد يصبح وسيلة تصنت على الآخرين بصورة غير مباشرة الامر الذي قد يتطور ويصبح ظاهرة «يسهر» عليها البعض، هل ستقوم مؤسسة الاتصالات بحل هذه المشكلة بسرعة قبل ان تتطور ويقوم البعض بتحويل لاجور المكالمات على هاتف آخر؟

«مهموم» من اتصالات

تعقياً على «ليس كل من غنى مطرباً» المطرب خالد محمد: تكرا.. ولكن لا نظلموني!

بصوت متأثر حادثنا الفنان خالد محمد معقبا على الموضوع الذي نشر في «مسلة للرأي» الأسبوع الماضي والذي كان بعنوان «ليس كل من غنى مطرباً» للقرارة «علياء - ع - قسم الاعلام» ووضح انه يرحب بالنقد لو كان هدفه الإصلاح وخدمة الفن والفنان، اما ان يكون المقصود هو التجريح فلا. هكذا يقول ولهذا هو متأثر على حد قوله.



الفنان خالد محمد

واعقب على محادثته الهاتفية بزيارة لقر الجريدة ليشرح من خلالها وسائل الاعلام والتي حصدتها بجريدة «البيان»، اداعة دبي، تلفزيون واذاعة ابوظبي وذلك لتشجيعها واتاحتها القرصة له للاتقاء بجمهوره.

واوضح انه يعتبر نفسه امتدادا للاسماء والمراسل الفنية التي ذكرتها القرارة وانه يعتز بتجربة الفنانين الذين سبقوه، وأكد انه لا يريد ان يدخل في حوار مع القرارة، وانما هدفه فقط هو توضيح الصورة للفنراء، الصفات التي نكتها القرارة، يقول عنها الفنان خالد محمد انها ليست من صفاتي، وهذا الهجوم الذي تعرضت له لم توقعه ولا اتفهمه لاني فنان في الامارات.

واضاف ان قاعدة كبيرة من المعجبين والجمهور المستمع اعز بهم كثيرا، واشكر لهم تقديهم وقبولهم معي، وباديتي في طريق الفن قصيرة من حيث الانتاج ولكنها كبيرة كما يقول من حيث الجودة والقيم هو النوعية وليس الكم، يقول تضمنت ان الشخص الذي حكم على ان يكون قد سمع ما قدمته، لا ان يحكم بدون ان يعرف عني شيئا.

وقال المطرب خالد محمد انني احب وطني كثيرا ولهذا غنيت له وسأستمر في الغناء له ويفترض ان اجد التشجيع من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

من اهل بلدي بدل التجريح، خاصة

إعلانات متنوعة

البريد الإلكتروني: ١٣٠١٤ - ص.ب. ٤٤٤٤٠ - هاتف: ٤٤٨٢٨٢ / ٤٤٨٢٨٣
المكاتب الفرعية - أبوظبي: ٣٤٦٩٩ / العين: ٦٥٨١٨ / رأس الخيمة: ٢٢٤٤١ / الجبيل: ٢٢٤٤١

اسكانا ESCANA

للملابس الجاهزة
سيدتي صاحبة الذوق الرفيع
وصلتنا تشكيلة جديدة من
الملابس النسائية من أرقى بيوت
الأزياء الأوروبية
ميسي - مكسي - تيارات
واكسورات



شقة
ماركة
MICHEL ANGELO

دبي - شارع الضيافة ت: ٤٥٦٦٥٤

تقني ديلوكس للإيجار

(سكنية وتجارية)
بنية جديدة تكييف مركزي
مطبخ مجهز بطباخ كهربائي وأرضية رخام
وحوض سباحة وحمام سونا وصالة ألعاب رياضية
العنوان: مقابل حياة ريجنسي - قرب جريدة الاتحاد
أسعارنا مغرية، مزيد من المعلومات
يرجى الاتصال هاتف: ٤٤٢٩٦٧، ٤٩٣٧٦٥ دبي

مكتب صالح بن الحج المرحوم

● أن يعلن عن بدء التسجيل لوسم حج ١٤١٢ هـ
● فنادق الدرجة الأولى: أوبري - أحياء مكة
● فنادق الدرجة الثانية: القصر الأخضر - شبرا
● فنادق الدرجة السياحية: هب السرج -
دار الزهور - دار الإمارات.
● منى، صالات وغرف مكيفة بجوار الحرم.
التجيز والاستعلام دبي: ٢٢٤٢٧٥، ٢٢٥٥٠٨ - أبوظبي: ٢٢٥٥٢٢، ٢٢٥٥٢٣
العين (الزيرة لسفر والسياحة) ت: ٦٥٠١٨

تنظيف... تنظيف... تنظيف

سجاد - كتب - زجاج النوافذ - مطابخ - إيداع حشرات - جلي الرخام
أسعارنا تقبل المنافسة
سرعة في التنفيذ... التجربة خير برهان
مع تحيات:
بان يونايته لخدمات التنظيف
الشارقة - شارع الميناء - هاتف: ٣٥٥٨٢٨

وكالة سالتورج للسياحة الدولية

وكلاء المصحات العلاجية للمعالج الطبيعي في تشيكوسلوفاكيا
عن وصول الدكتور جان بيلكا، مدير عام المصحات
العلاجية للمعالج الطبيعي في تشيكوسلوفاكيا.
والدكتور زاتشاليف المستشار الصحي للعلاج الطبيعي في
تشيكوسلوفاكيا. اعتباراً من ٢٩/٤/٩٢ وليلة ٧ أيام للقيام
بالتشخيص والفحص والتشخيص الطبي المجاني للمرضى عن
الأمراض التالية:
الربو - الروماتيزم - آلام العمود الفقري - المفاصل - الشلل
النصفي - القابض للحركة - شلل الأطفال - آلام الرقبة - أمراض
العظام والشيخوخة - أمراض الجهاز العصبي والجهاز البولي -
الأمراض الناتجة عن الحوادث بجميع أنواعها - أمراض الجهاز
الحركي والكل وضغط الدم، تخفيف الوزن، آلام الركبة.
افتتح الفرصة وأسرع بالحجز الجاني،
وكالة سالتورج للسياحة الدولية
هاتف: ٢٧٧٧١٧ - ٢٨٨٨١٨ - دبي - فاكس: ٢٧٢٠٣٠ - تلسك: ٤٧٧٧٨
بي. جي. إي. إم - دبي - ديرة - شارع المختوم - مقابل شركة الخرياء سابقاً
يجوز القسيمة القطرية - بنكية ناسا - الدور الرابع - شقة ٤٠٤
مع تحيات وكالة سالتورج للسياحة الدولية بالصحة دائماً

مدرسة خالد بن الوليد الخاصة

تعلن مدرسة خالد بن الوليد الخاصة / دبي، عن حاجتها إلى شغل
الوظائف التالية للعام الدراسي ١٩٩٢/٩٣.
١ - مدرسات رياض أطفال: تخصص رياض أطفال بكالوريوس أو دار
معلمين خبرة لا تقل عن ٣ سنوات.
٢ - مدرسات مادة: المرحلة الابتدائية الدنيا تخصص دار معلمات
خبرة لا تقل عن ٣ سنوات.
٣ - مدرسين ومدرسات للمرحلة الابتدائية العليا، والاعدادية، والثانوية
في المواد التالية:
لغة عربية - لغة إنجليزية - لغة فرنسية - رياضيات إنجليزية - علوم
إنجليزية - تربية إسلامية - اجتماعيات - كمبيوتر. بكالوريوس أو
ليسانس خبرة لا تقل عن ٣ سنوات.
٤ - موهبة الخفاضة: مدرسين ومدرسات في المجالات التالية: التربية الفنية
- التربية الموسيقية - التربية الرياضية - أمناء مختبرات -
بكالوريوس أو دار معلمين ومعلمات في مجال التخصص خبرة لا
تقل عن ٥ سنوات.
ملحوظة: تقبل الطلبات في مقر المدرسة الكائن في منطقة القرمود
- شارع المدارس الخاص - هاتف: ٢٤٩٦٤٤ - ٢٤٩٦٤٧
ص.ب. ٤٤١٢ (من الساعة: الثامنة صباحاً حتى الواحدة ظهراً).

لبيع سيارة

BMW 850i
موديل ١٩٩١ قطعت
١٤,٠٠٠ كلم اللون غلابي
وجن الداخلية رصاصي السعر
المطلوب ٢٥٠,٠٠٠ درهم.
للاتصال: ٥١٦٦٥٥ / ٥٠٠
بليب: ٩٢٥٣٠٩٩

لبيع ثلاث

مخطوطات نادرة
١ - خلاصة الفتاوى لطاهر بن
أحمد (لم يطبع من قبل).
٢ - الفتاوى البشيرة نسخة كاملة
٥ مجلدات ضخمة ويختص بمقتان
٣ - مسائل الأئمة المتفحص شرايع
الإسلام - زين الدين بن علي.
السعر المطلوب ٢٥ ألف درهم.
الاتصال ت: ٣٧٧٢٨٢ دبي

لدينا ١٠ أبقار

هولندية خلوب
وتجول للبيع
تتراوح كمية الحليب للواحدة
من ٣٠ - ١٥ كيلو في اليوم.
للتفاوض يرجى الاتصال
دبي ٩٢٤٩٧٥
سيارة ٥٢٢٨٨٢

لبيع فيلطان بروف

(أرضي + أول) بناية جديدة،
جاهزاً للتسليم، كل فيلا يبا
غرفة كبيرة، ٢ غرفة نوم، ٢
غرفة طعام و٢ غرفة للخدم
وكراجات ومساحات الأرض
١٠,٠٠٠ قدم مربع، المظلوب:
١٨٠,٠٠٠ درهم، للاتصال ت:
٥٢٤١٣٥ - دبي - قصور، ٢٤٤٤١٤
شارع لشارع، فاكس:
٥٢٢٤٠٠، بليب: ٩٢٤٠٨١

تتريلات

هائلة
لدى
تقصر البلد
COUNTRY PALACE
أروعة فرصة امتهات الفنانة الرائعة
يقدم أكبر تتريلات على مجموعة
رائعة من الأفقشة: حريمي - فطن -
قوال - أورجاسترا - والتطريز
برسومات مختلفة بأسعار لم
يسبق لها مثيل.
تجرباها الأسر المميز في عالم التتريلات
لوقت النوم ١٠-١٢ صباحاً ١٠-١٢ مساءً
أيام الجمعة ١١-١٢ صباحاً ١٠-١٢ مساءً
فقر البلد
Country Palace
بي. جي. إي. إم - شارع كوسوس
ت: ٥٢٢٢٦٦ - ص.ب. ٤٢٤ دبي

بلدية دبي

وظائف شاغرة

تعلن بلدية دبي عن حاجتها إلى يشغل الوظيفة التالية:

الوظيفة	المؤهلات	المهام	المتطلبات
رئيس شعبة الخدمات	بكالوريوس في العلوم الزراعية (عام - سنتين زراعية - وقاية) مع خبرة عملية لا تقل عن ٦ سنوات في نفس المجال.	التأكد من كفاءة أداء عمليات مكافحة الآفات الزراعية والإجراءات الوقائية والعلاجية وتقديم الخدمات العامة بالإضافة إلى ضمان الرقابة الفعالة على التجارة في المنتجات الزراعية.	إجادة اللغتين العربية والإنجليزية مع القدرة على تدوين التقارير وإعداد المراسلات وتجميع نتائج التجارب والتحليل الإحصائي
مساعد مشرف إحصاء	دبلوم في التربية الرياضية أو مؤهل مماثل (تخصص: رياضة) أو الحصول على عدة بولات في السباحة مع خبرة عملية ثلاث سنوات في مجال السباحة وأعمال التدريب والإيقاظ.	القيام بعمليات الإيقاظ وتقديم الإسعافات الأولية عند الضرورة وكذلك التدريب على السباحة للرواد.	إتقان اللغتين العربية والإنجليزية مع تدريب مكثف وملائم في أعمال السباحة والإيقاظ ومبادئ الإسعاف الأولية.
مساعد	دبلوم في الفيزياء أو أية مؤهلات مماثلة مع خبرة عملية ثلاث سنوات في العمل الفيزيائي.	إجراء الإسعافات الأولية والضرورية واتخاذ إجراءات الأمن والسلامة الضرورية في الحديقة.	إتقان اللغتين العربية والإنجليزية مع القدرة على التدوين وإعداد التقارير ومعرفة عامة بمبادئ السباحة والإيقاظ وبفضل من لديه رخصة قيادة سارية المفعول.
بستاني	معرفة القراءة والكتابة باللغة العربية أو الإنجليزية مع خبرة عملية ٥ سنوات في البستنة.	القيام بأعمال البستنة كعامل ماهر من التأكد من الاستغلال الكفؤ للمياهات ومواد الزراعة والعلقات.	فهم اللغة العربية والإنجليزية بشكل عام، يفضل إنهاء دورة تدريبية في مجال البستنة مع القدرة على تشغيل أدوات ومعدات البستنة بمهارة وكذلك معرفة بأساليب الزراعة السري والتسميد والقدرة الجيدة على العمل في بيئة بيئية.
أخصائي مكافحة الغش التجاري	مجموعة متنوعة من مهام التطوير والمراجعة والتحديث للنظم والأساليب والوسائل وإجراءات مكافحة الغش التجاري والحماية للملكية الصناعية.	أداء مجموعة متنوعة من مهام التطوير والمراجعة والتحديث للنظم والأساليب والوسائل وإجراءات مكافحة الغش التجاري والحماية للملكية الصناعية.	إتقان اللغتين العربية والإنجليزية مع معرفة متعمقة في مجال أساليب مكافحة الغش التجاري والحماية للملكية الصناعية والأدوية.
محلل نظم	بكالوريوس في علم حاسوب مع تدريب على لغات البرمجة ونظم إدارة قواعد البيانات مع خبرة عملية ١٠ سنوات في مجال الحاسوب ونظم النظم مع ما لا يقل عن ٣ سنوات خبرة مباشرة في تحليل وتصميم النظم.	أداء مهام هندسة نظم المعلومات المستندة إلى الحاسوب مثل المساعدة في دراسات الجدوى، صياغة الاحتياجات، تحليل نظم المعلومات، تطوير المواصفات، تخطيط أعمال البرمجة.	إتقان اللغتين العربية والإنجليزية مع معرفة بالحاسوب ولغات الجيل الرابع وأدوات وهندسة البرمجيات.
محلل / مبرمج	بكالوريوس في علم حاسوب مع تدريب على لغات البرمجة ونظم إدارة قواعد البيانات مع خبرة عملية لمدة خمس سنوات.	أداء مهام هندسة نظم المعلومات المستندة على الحاسوب مثل تطوير المواصفات التفصيلية للمكونات الأساسية للبرامج والنظم وتطوير البرامج وإعداد الدليل الإرشادي للمستخدمين وتدريبهم.	إتقان اللغتين العربية والإنجليزية مع معرفة بالحاسوب ولغات الجيل الرابع وأدوات وهندسة البرمجيات.
مخطط (٢) مواصفات	ماجستير في تخطيط المواصفات مع تدريب على وضع السياسات وتطوير المواصفات اللازمة للتصميم الخاصة بالطرق وكذلك التدقيق على مشاريع الطرق والجسور والتقاطعات والواقف وما شابه ذلك من الناحية التخطيطية.	تخطيط ومراجعة شبكة الطرق والتقاطعات بالإضافة إلى وضع السياسات وتطوير المواصفات اللازمة للتصميم الخاصة بالطرق وكذلك التدقيق على مشاريع الطرق والجسور والتقاطعات والواقف وما شابه ذلك من الناحية التخطيطية.	إتقان اللغة الإنجليزية و/أو العربية.

* تعطي الأولوية لمواطني دولة الإمارات العربية المتحدة.
* ترسل الطلبات بالبريد مع المستندات التالية:
- صورة عن المؤهلات العملية وشهادة الخبرة.
- صورة عن جواز السفر.
- عدد (٢) صورة شخصية حديثة.
وذلك على النحو التالي:
اسم الوظيفة + رقم المرجع
القوى العاملة / إدارة شؤون الموظفين
بلدية دبي - ص.ب. ٦٧
آخر موعد لاستلام الطلبات ١٩٩٢/٤/٣٠

إعلان تحذيري

ليكن معلوماً بأن
« كورپوراسيون بانكاريا دو اسبانيا س.أ »
CORPORACION BANCARIA DE ESPANA S. A.
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الاسبانية، ومقرها في ٣٦ شارع سان خيرونيمو، مدريد ٢٨٠١٤، اسبانيا، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة لعلامة الخدمة المبنية ادناه:



المستعملة على أو فيما يتعلق ب « خدمات التامين، الخدمات المالية، خدمات ترويج بيع الاملاك العقارية ».

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في علامة الخدمة الظاهرة اعلاه.

إعلان تحذيري

ليكن معلوماً بأن
« فدرال - موشول كورپوريشن »
FEDERAL-MOGUL CORPORATION
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ميشيغان، ومقرها في ٣٦٥٥٥ نورثوسترن هايواي، ساوثفيلد، ميشيغان (٤٨٠٣٤)، الولايات المتحدة الاميركية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة لعلامة التجارية المبنية ادناه:



المستعملة على أو فيما يتعلق ب « الآلات، عدد الآلات، المحركات، وصلات وسيور الآلات، المعدات الزراعية الكبيرة الحجم، أجهزة حضانة وتطعيم البيض، المركبات، أجهزة النقل البري والجوي والمائي، الاصماغ العازلة والمطاط الهندي والبلاستيك وما يقوم مقامها والسلع المصنوعة منها، المواد البلاستيكية بشكل شرائح وكتل وقضبان والمعدة للاستخدام في الصناعة، مواد السد والحشو والعزل، الاسيستوس، الميكات ومنتجاتها، الواسير المرنة غير المعدنية ».

وليكن معلوماً ايضاً بأن:

١ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١ مايو ١٩٨٩ العدد ٣٢٤٢.

٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه.

اعلاناككم
البشرى
اعتمدنا
انظره في نفس القاع بالعلم بملغة نصية
لأمة اعمدات صاغة، ٤٤٨٢٨٢ دبي

لبيع معدات إضاءة

١ - كوماتسو لور بجعلات (عدد ٢).
٢ - بيرستمان حفار بجعلات (عدد ١).
٣ - شالانج كوك خلاط ترانزيت على شاسي جي. إم. سي.
٤ - رايت ميكس خلاط ترانزيت على شاسي نيسان (عدد ١).
٥ - ليبر مصعد ركاب ارتفاع ٩٤,٤ متر (١٦ شخص).
٦ - سويل تست معمل كامل لفحص التربة (عدد ٢).
٧ - ارباب جهاز خط خرسانة مع ٢ سيلوس سعة الواحدة ٥٠ طن (عدد ١).
٨ - فيات سيارات ركاب موديل ٨٨ ريجاتا (عدد ٣).
الاتصال هاتف: ٤٨٣٩٤٤ فاكس: ٤٨٠٨٥٩ دبي.

معارض للإيجار

الساحة: (١) حوالي ٥٥٠٠ قدم مربع
(٢) حوالي ٤٠٠٠ قدم مربع
مناسبة لمعارض سيارات، قوارب، أو بنك، أو مكتب سفريات أو سوبرماركت، على طريق الحميرة الرئيسي مقابل أزياء سناء بنابة بطي بن بشر - دبي
للاتصال هاتف: ٦٢٠٥٥٥ دبي
سيارة: ٥٠/٥١٥٨٤٥

محكمة دبي الابتدائية المدنية

مذكرة تبليغ حكم فباي بمثابة الوجاهي بواسطة النشر في الدعوى الحقوق رقم ٧٨ لسنة ٩٢ إلى المحكوم عليه/ (١) عمر حبيب فخرالدين، (٢) بريدجت دايجنس (مجهولا محل الإقامة).
تعلمكم بأن هذه المحكمة قد حكمت عليكم بتاريخ ١٩٩٢/٤/١٩ في الدعوى المذكورة أعلاه بأن تدفعوا للمدعية مؤسسة ارتكو للعقارات مبلغ ١٠,٧٤٩ درهم وفادته بواقع ٩٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى تمام السداد والتمتكم الرسوم والمصاريف ومبلغ ٣٠٠ درهم مقابل تعاقب المحاماة. حكماً بمثابة الوجاهي قابلاً للاستئناف خلال خمسة عشر يوماً اعتباراً من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان.
صدر باسم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد بن سعيد آل مكتوم، حاكم دبي، وتلي علناً في ١٩/٤/١٩٩٢.
القاضي / أحمد عيسى

الشان الشاب خالد احمد

الجمهور يتجاهلنا ويطارد الاسماء الشهيرة أشربتنا ضحية التجاهل.. فكيف يعرفنا الناس..؟



بيانا كارلايل

تستوقف عن الفناء

قررت مغنية الموب الأمريكية بيانا كارلايل إيقاف نشاطها الغنائي لفترة معينة، بسبب ظروف حملها الحالي وولادتها طفلها هو الأول بالنسبة لها، هي وزوجها منتج الأفلام مورجان ماسون..

الاماراتية بقية دول العالم..
ويسأل عن أهم المطربين المحليين والذي يرى أنهم حققوا شيئا للأغنية الإماراتية، يقول: هناك عبدالله بالخير، الذي أعطى الأغنية المحلية في الإمارات خصوصية فريدة، وهناك عبد الفرج وجابر جاسم وأبناء جيل من الفنانين الجدد ما زالوا يتدفقون على الساحة..

ويقول عن آخر محاولاته لطرق أبواب أخرى يمكن أن تصقل موهبته أنه يحاول الاتصال بالفنان عبادي الجوهر، الذي وعده بالتعاون معه..

أما ما يشغل الفنان الشاب خالد احمد هذه الأيام فهو استعداده لطرح شريطه الرابع في الاسواق، والذي يصفه بأنه نقلة نوعية على صعيد إنتاجه السابق حيث ركز على الاحسان الشرقية واعتماد الايقاعات الخفيفة..

ويحمل شريطه الجديد أربع أغاني من الحان جمال احمد وموسى محمد وسيف الدوي، ومن كلمات محمود نور، الفريدي وعبدالله الصالح، بالإضافة إلى أغنية من كلمات شاعر قطري..

ويؤكد أنه في هذا الشريط حاول تجاوز تجاربه الثلاث السابقة، من حيث اختيار مستوى الكلمات والاحسان والاعتماد على الايقاع العصري..



عبادي الجوهر

ربما هذا الاستقبال الموجه الذي يطرحه مطربنا الشاب خالد احمد، يدعو للتساؤل أكثر حول مدى أهمية برامج الإذاعة في استضافة ابداعات هؤلاء، أو برامج التلفزيون التي بإمكانها عمل برنامج خاص تقدم فيه ابداعات الشباب، ولتقل ملاحا كما يحدث في برامج الهواة التي تقدمها أغلب الاذاعات وتفرزها وتنتج اشربة ونوزعها، والناس تلهث خلف المستورد والمعروف..

ويضيف: بغض النظر عن الانتشار الإعلامي، نحن نواجه تجاهلا قاسيا حتى من شركات الإنتاج ومجلات بيع الشربة التي تنصرف بسدون حسيب أو رقيب، هناك من يبيع اشربة لا تحمل اسم صاحبها ولا اسم الملحن ولا كاتب الكلمات، فمن أين تحقق الانتشار ويعرفنا الناس..؟



خالد احمد

وفي حوار قصير معه، لم ينع الا عن روح اخذتها الموسيقى الى عالم من الاحلام، يحيي بتواضعه الشديد عن جملة اراءهات الفنية، حيث يشار بالاشارة الى: أنني أشعر بأن الناس بعيدة عن

ويعد ثلاث تجارب، أي بعد ثلاثة اشربة وزعها في السوق، ها هو الآن يطرح تجربته الرابعة، في شريطه الجديد، بالتعاون مع اخيه الملحن الشاب جمال احمد، وما هو ايضا يبحث عن قيم له تجرته، ويبحث عن الأفضل..

وفي حوار قصير معه، لم ينع الا عن روح اخذتها الموسيقى الى عالم من الاحلام، يحيي بتواضعه الشديد عن جملة اراءهات الفنية، حيث يشار بالاشارة الى: أنني أشعر بأن الناس بعيدة عن

انتفاء معرض تولوز-لوتريك

انتفى مؤخرا في الجرائد باليه بالعاصمة الفرنسية معرض لعمال الرسام الفرنسي هنري دي تولوز - لوتريك الذي صور فيها مقتنيات أشهر الكاريكاتيريين في فرنسا في نهاية القرن الماضي.. المعرض بعنوان «مقتنيات نهاية القرن» احتوى على مجموعة من البورتريهات التي رسمها الفنان تولوز - لوتريك عن بعض نجوم الفناء من أمثال الفنانة التي رسمها بولونوفيل، و جين أرييل، التي رسمها وهي ترتدي القبعة ذات الريش الملون والمغنية أيفيت جيلير التي رسمها في صورة شيخ بدون رفس فقد ركز على يديها ذات اللون الاسود وعمل جسما..

معرض بباييه «نابولي» في مهرجان دالاميركي

ترجع شهرة فرقة الباليه الدالاميركي التي تقف على قدم المساواة مع فرقة البولشوي الروسية والباليه الفرنسي والبريطاني والأمريكي الى رافض الباليه الاول في الفرقة «أوجوست بورتونوفيل» الذي يحتفل حاليا بذكرى مرور ١٥٠ عاما على تاليف باليه «نابولي» الذي ألفه الدالاميركي والذي يعتبر من أشهر ما قدمته الفرقة في الداخل والخارج.. ويعرض باليه «نابولي» في إطار المهرجان الثاني للفرقة بورتونوفيل الذي نظمه «أوجوست» ويقام حاليا في العاصمة الدالاميركي..

معرض للفنان جيليكسا في براغ

يقام في العاصمة التشيكوسلوفاكية معرض للرسام والنحات التشيكوسلوفاكي «بال جيليكسا» الذي اهتم برسم البورتريه ونحت الاجسام وقد تميز أسلوبه بالافراط في الواقعية وفي التعبيرية.. وقد تأثر «بال جيليكسا» بمدرسة الرسام الأمريكي «ريتشارد استيس» والذي يتميز اتجاهه بالافراط في الواقعية في مجال الرسم.. ويعيد «بال جيليكسا» الى التصوير في مجال الرسم المعاصر وقد ذكر ان هدفه من المبالغة والافراط في الواقعية هو تطوير التصوير حتى تصبح اللوحات المرسومة قريبة الشبه بالصور الفوتوغرافية للبورتريهات الواقعية..

ببدء موسم الاوبرا الانجليزية في أغسطس

يبدأ موسم الاوبرا الوطنية الانجليزية لعام ١٩٩٢ - ١٩٩٣ في السابع والعشرين من شهر أغسطس المقبل بعرض اوبرا ريجوليتو بأسلوب اخراج جوناثان ميلر.. كما يقوم كين راشيل بتقييم اول اعماله في الاوبرا بإخراج «الأميرة ايدا»..

يتضمن الإنتاج الجديد لاوبرا، قوة الفن «أخراج نيكولاس هينتر وبطولة ورنين باستو».. ومنذات بروشيك، للموسيقار التشيكوسلوفاكي ليوس ياناشيك.. ومن اخراج ديفيد باونتي.. واوبرا «أريودانت» لها قتل من اخراج ديفيد ألين الى جانب العرض الاول «دينا من الحب» لجوناثان هاري.. كما يتضمن برنامج الفرقة، دورة اللوب وملكة ألبستوني ومايكيت دون جيوفاني والذي للسحري وإدريان أون نوكوس وهانزل وجريتل..

١٦٠ لوحة لبوينجتون تعرض في باريس

يقام في متحف «بيتي باليه» في باريس معرض شامل لعمال الرسام ريتشارد باركن بوينجتون ويستمر حتى السابع عشر من شهر مايو المقبل تحت رعاية مؤسسة بوينجتون تكنولوجيز.. وهو معرض سبق إقامته في مركز بيل للفن البريطاني.. يضم المعرض مائة وستين لوحة زيتية وبلاطون المائية وهذا المعرض الشعبي منع بالفعل إذ يتضمن أيضا الأعمال الفنية لمعجبيه وخاصة ديلاكرا الذي أعاد رسم بعض اعماله ليقدمها المعرض فيما ينسبه الدراسة للفترة بين اسلوبيهما..



عودة المعطف الطويل

في مجموعته التي عرضته مؤخرا في ميلانو مؤخرا أعلن مصمم الازياء العالمي ايراني بطريقته الخاصة عودة المعطف الطويل، من خلال ما تقدمه هذه العارضة، فال جوار المعطف بالغ الطول هناك تنورة قصيرة وكثرة ذات باقة عالية..



الذكرى العجيبة

عدد من الطلاب الجامعيين بنجاب مقاتل «ساموراي» يطلقون صرخة حرب احتفالاً بذكرى «الانتقام» الذي نفذته ٤٧ من الحارين اليابانيين الذين لم يكن لهم قائد في عام ١٧٠٣ في معبد ساجاكوجي في طوكيو.. حيث يوجد قبر سيد ساموراي ناجاشوري اساتو.. وجرى الاحتفال خلال مهرجان جيمساي كنشكار للمحاث الذي يعتبر من أروع الامثلة على الوفاء واداب القتال في اليابان..



عليات الجوز



سبح فريد



هاشم الناصر

على هامش مهرجان الاسماعيلية ندوة عن السينما العربية في عيون الغرب

نصرت احكاما بالتعميم.. وقال الناقد سمير فريد ان الفيلم الانجليزي ربما قدم بحسن نية، لكنه يحمل في طياته اتهام للمراة ونظرة متخلفة جدا لما حققته للمراة المصرية والعربية في مختلف المجالات.. ان كاتب هذه الكلمات اشار الى ان هناك قسرا كبيرا من العنف في الراء يمارسه العديد من الكتاب والنقاد، ولقد بدأ هذا العنف يتضح في السنوات الاخيرة، حتى ان فيلم يوسف شاهين «القاهرة متورة» باهلهاء هاجمه العديد من الكتاب والنقاد، بدون ان يراهم بعضهم، لجرد ان الاخبار قد تواصلت من وجود فيلم يقدم بعض السليبات الموجودة في حياته.. وقال الناقد مصطفى درويش ان الفورة الاعلامية آتية لا محالة، والعالم كما يقولون أصبح قرية صغيرة، فلماذا نخاف ان تقدم عنا أقلام سينمائية سواء كانت تسجيلية أو روائية تصور بعض ما يجري في حياتنا.. قالت اخيرا للخرجة التسجيلية عطيات الابنوي: لم تكن هذه المرة الاولى التي تهاجم فيها الافلام التي تنتقد بعض جوانب الواقع في حياتنا الاجتماعية، ولكنني تعرضت شخصيا لحملة عندما قدمت بعض افلامي وطالبت البعض بمحاصرتي امام نقابة المهن السينمائية بجهة الاسماء وانما اعتقد ان الاسماء الحقيقية تأتي من جانب من يطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

وقال الناقد سمير فريد ان الفيلم الانجليزي ربما قدم بحسن نية، لكنه يحمل في طياته اتهام للمراة ونظرة متخلفة جدا لما حققته للمراة المصرية والعربية في مختلف المجالات.. ان كاتب هذه الكلمات اشار الى ان هناك قسرا كبيرا من العنف في الراء يمارسه العديد من الكتاب والنقاد، ولقد بدأ هذا العنف يتضح في السنوات الاخيرة، حتى ان فيلم يوسف شاهين «القاهرة متورة» باهلهاء هاجمه العديد من الكتاب والنقاد، بدون ان يراهم بعضهم، لجرد ان الاخبار قد تواصلت من وجود فيلم يقدم بعض السليبات الموجودة في حياته.. وقال الناقد مصطفى درويش ان الفورة الاعلامية آتية لا محالة، والعالم كما يقولون أصبح قرية صغيرة، فلماذا نخاف ان تقدم عنا أقلام سينمائية سواء كانت تسجيلية أو روائية تصور بعض ما يجري في حياتنا.. قالت اخيرا للخرجة التسجيلية عطيات الابنوي: لم تكن هذه المرة الاولى التي تهاجم فيها الافلام التي تنتقد بعض جوانب الواقع في حياتنا الاجتماعية، ولكنني تعرضت شخصيا لحملة عندما قدمت بعض افلامي وطالبت البعض بمحاصرتي امام نقابة المهن السينمائية بجهة الاسماء وانما اعتقد ان الاسماء الحقيقية تأتي من جانب من يطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

وقال الناقد سمير فريد ان الفيلم الانجليزي ربما قدم بحسن نية، لكنه يحمل في طياته اتهام للمراة ونظرة متخلفة جدا لما حققته للمراة المصرية والعربية في مختلف المجالات.. ان كاتب هذه الكلمات اشار الى ان هناك قسرا كبيرا من العنف في الراء يمارسه العديد من الكتاب والنقاد، ولقد بدأ هذا العنف يتضح في السنوات الاخيرة، حتى ان فيلم يوسف شاهين «القاهرة متورة» باهلهاء هاجمه العديد من الكتاب والنقاد، بدون ان يراهم بعضهم، لجرد ان الاخبار قد تواصلت من وجود فيلم يقدم بعض السليبات الموجودة في حياته.. وقال الناقد مصطفى درويش ان الفورة الاعلامية آتية لا محالة، والعالم كما يقولون أصبح قرية صغيرة، فلماذا نخاف ان تقدم عنا أقلام سينمائية سواء كانت تسجيلية أو روائية تصور بعض ما يجري في حياتنا.. قالت اخيرا للخرجة التسجيلية عطيات الابنوي: لم تكن هذه المرة الاولى التي تهاجم فيها الافلام التي تنتقد بعض جوانب الواقع في حياتنا الاجتماعية، ولكنني تعرضت شخصيا لحملة عندما قدمت بعض افلامي وطالبت البعض بمحاصرتي امام نقابة المهن السينمائية بجهة الاسماء وانما اعتقد ان الاسماء الحقيقية تأتي من جانب من يطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

وقال الناقد سمير فريد ان الفيلم الانجليزي ربما قدم بحسن نية، لكنه يحمل في طياته اتهام للمراة ونظرة متخلفة جدا لما حققته للمراة المصرية والعربية في مختلف المجالات.. ان كاتب هذه الكلمات اشار الى ان هناك قسرا كبيرا من العنف في الراء يمارسه العديد من الكتاب والنقاد، ولقد بدأ هذا العنف يتضح في السنوات الاخيرة، حتى ان فيلم يوسف شاهين «القاهرة متورة» باهلهاء هاجمه العديد من الكتاب والنقاد، بدون ان يراهم بعضهم، لجرد ان الاخبار قد تواصلت من وجود فيلم يقدم بعض السليبات الموجودة في حياته.. وقال الناقد مصطفى درويش ان الفورة الاعلامية آتية لا محالة، والعالم كما يقولون أصبح قرية صغيرة، فلماذا نخاف ان تقدم عنا أقلام سينمائية سواء كانت تسجيلية أو روائية تصور بعض ما يجري في حياتنا.. قالت اخيرا للخرجة التسجيلية عطيات الابنوي: لم تكن هذه المرة الاولى التي تهاجم فيها الافلام التي تنتقد بعض جوانب الواقع في حياتنا الاجتماعية، ولكنني تعرضت شخصيا لحملة عندما قدمت بعض افلامي وطالبت البعض بمحاصرتي امام نقابة المهن السينمائية بجهة الاسماء وانما اعتقد ان الاسماء الحقيقية تأتي من جانب من يطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

وقال الناقد سمير فريد ان الفيلم الانجليزي ربما قدم بحسن نية، لكنه يحمل في طياته اتهام للمراة ونظرة متخلفة جدا لما حققته للمراة المصرية والعربية في مختلف المجالات.. ان كاتب هذه الكلمات اشار الى ان هناك قسرا كبيرا من العنف في الراء يمارسه العديد من الكتاب والنقاد، ولقد بدأ هذا العنف يتضح في السنوات الاخيرة، حتى ان فيلم يوسف شاهين «القاهرة متورة» باهلهاء هاجمه العديد من الكتاب والنقاد، بدون ان يراهم بعضهم، لجرد ان الاخبار قد تواصلت من وجود فيلم يقدم بعض السليبات الموجودة في حياته.. وقال الناقد مصطفى درويش ان الفورة الاعلامية آتية لا محالة، والعالم كما يقولون أصبح قرية صغيرة، فلماذا نخاف ان تقدم عنا أقلام سينمائية سواء كانت تسجيلية أو روائية تصور بعض ما يجري في حياتنا.. قالت اخيرا للخرجة التسجيلية عطيات الابنوي: لم تكن هذه المرة الاولى التي تهاجم فيها الافلام التي تنتقد بعض جوانب الواقع في حياتنا الاجتماعية، ولكنني تعرضت شخصيا لحملة عندما قدمت بعض افلامي وطالبت البعض بمحاصرتي امام نقابة المهن السينمائية بجهة الاسماء وانما اعتقد ان الاسماء الحقيقية تأتي من جانب من يطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

وقال الناقد سمير فريد ان الفيلم الانجليزي ربما قدم بحسن نية، لكنه يحمل في طياته اتهام للمراة ونظرة متخلفة جدا لما حققته للمراة المصرية والعربية في مختلف المجالات.. ان كاتب هذه الكلمات اشار الى ان هناك قسرا كبيرا من العنف في الراء يمارسه العديد من الكتاب والنقاد، ولقد بدأ هذا العنف يتضح في السنوات الاخيرة، حتى ان فيلم يوسف شاهين «القاهرة متورة» باهلهاء هاجمه العديد من الكتاب والنقاد، بدون ان يراهم بعضهم، لجرد ان الاخبار قد تواصلت من وجود فيلم يقدم بعض السليبات الموجودة في حياته.. وقال الناقد مصطفى درويش ان الفورة الاعلامية آتية لا محالة، والعالم كما يقولون أصبح قرية صغيرة، فلماذا نخاف ان تقدم عنا أقلام سينمائية سواء كانت تسجيلية أو روائية تصور بعض ما يجري في حياتنا.. قالت اخيرا للخرجة التسجيلية عطيات الابنوي: لم تكن هذه المرة الاولى التي تهاجم فيها الافلام التي تنتقد بعض جوانب الواقع في حياتنا الاجتماعية، ولكنني تعرضت شخصيا لحملة عندما قدمت بعض افلامي وطالبت البعض بمحاصرتي امام نقابة المهن السينمائية بجهة الاسماء وانما اعتقد ان الاسماء الحقيقية تأتي من جانب من يطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

وقال الناقد سمير فريد ان الفيلم الانجليزي ربما قدم بحسن نية، لكنه يحمل في طياته اتهام للمراة ونظرة متخلفة جدا لما حققته للمراة المصرية والعربية في مختلف المجالات.. ان كاتب هذه الكلمات اشار الى ان هناك قسرا كبيرا من العنف في الراء يمارسه العديد من الكتاب والنقاد، ولقد بدأ هذا العنف يتضح في السنوات الاخيرة، حتى ان فيلم يوسف شاهين «القاهرة متورة» باهلهاء هاجمه العديد من الكتاب والنقاد، بدون ان يراهم بعضهم، لجرد ان الاخبار قد تواصلت من وجود فيلم يقدم بعض السليبات الموجودة في حياته.. وقال الناقد مصطفى درويش ان الفورة الاعلامية آتية لا محالة، والعالم كما يقولون أصبح قرية صغيرة، فلماذا نخاف ان تقدم عنا أقلام سينمائية سواء كانت تسجيلية أو روائية تصور بعض ما يجري في حياتنا.. قالت اخيرا للخرجة التسجيلية عطيات الابنوي: لم تكن هذه المرة الاولى التي تهاجم فيها الافلام التي تنتقد بعض جوانب الواقع في حياتنا الاجتماعية، ولكنني تعرضت شخصيا لحملة عندما قدمت بعض افلامي وطالبت البعض بمحاصرتي امام نقابة المهن السينمائية بجهة الاسماء وانما اعتقد ان الاسماء الحقيقية تأتي من جانب من يطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

فيلم تسجيلي عن حياة محمد عبدالوهاب



نيلة القسي

القاهرة - «البيان»:
على مدى نصف ساعة عرض فيلم «عاشق الروح» الذي يتناول جانباً من حياة الموسيقار الراحل محمد عبد الوهاب.. ولقد دعمت مخرجة الفيلم سميرة الغنيمي أحداثاً فنيهاً التسجيلي بمقاطع من أغنيات محمد عبدالوهاب الشهيرة، وقام بالتوزيع الموسيقي الدكتور مصطفى ناجي، واعتبر العديد من النقاد ان هذا الفيلم هو اقرب ان قصيدة موسيقية عن حياة الموسيقار الكبير محمد عبدالوهاب، وداخل أحداث هذا الفيلم التسجيلي تقدم المخرجة سميرة الغنيمي مقطوعات من حينها مع نيلة القسي، أرملة الموسيقار العربي الراحل، فكانت حديثاً مع ابنه محمد ومع إحدى حفيداته.. وفي الفيلم شاهدنا وسمعنا كذلك الى مقاطع من حوارات للموسيقار محمد عبدالوهاب كان قد سبق وان اجراها في برنامج سعد الدين وهبة الذي قدمه باسم «النهر الخالد» وكذلك في بعض البرامج الإذاعية والتلفزيونية الأخرى..

ويعد عرض الفيلم، قال عدد كبير من النقاد المصريين، ومن بينهم الناقد خيرية البشلاوي ان فيلم «عاشق الروح» يقدم صورة مشرقة للفنان المصري الاصيل عبدالوهاب، بطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

ويعد عرض الفيلم، قال عدد كبير من النقاد المصريين، ومن بينهم الناقد خيرية البشلاوي ان فيلم «عاشق الروح» يقدم صورة مشرقة للفنان المصري الاصيل عبدالوهاب، بطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

ويعد عرض الفيلم، قال عدد كبير من النقاد المصريين، ومن بينهم الناقد خيرية البشلاوي ان فيلم «عاشق الروح» يقدم صورة مشرقة للفنان المصري الاصيل عبدالوهاب، بطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

ويعد عرض الفيلم، قال عدد كبير من النقاد المصريين، ومن بينهم الناقد خيرية البشلاوي ان فيلم «عاشق الروح» يقدم صورة مشرقة للفنان المصري الاصيل عبدالوهاب، بطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

ويعد عرض الفيلم، قال عدد كبير من النقاد المصريين، ومن بينهم الناقد خيرية البشلاوي ان فيلم «عاشق الروح» يقدم صورة مشرقة للفنان المصري الاصيل عبدالوهاب، بطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

ويعد عرض الفيلم، قال عدد كبير من النقاد المصريين، ومن بينهم الناقد خيرية البشلاوي ان فيلم «عاشق الروح» يقدم صورة مشرقة للفنان المصري الاصيل عبدالوهاب، بطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

ويعد عرض الفيلم، قال عدد كبير من النقاد المصريين، ومن بينهم الناقد خيرية البشلاوي ان فيلم «عاشق الروح» يقدم صورة مشرقة للفنان المصري الاصيل عبدالوهاب، بطالبون بمحاكمة الفكر والفن..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

اما الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة المعروف فقد تساهل ابن الجانب السياسي في حياة عبدالوهاب.. لماذا افغته المخرجة؟ وردت سميرة الغنيمي على ذلك بقولها انه لكي تقدم حياة محمد عبدالوهاب في مختلف جوانبها فنيهاً ان يمتد عرض الفيلم أكثر تسجيلياً فقط.. واخيراً، قال كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب ان فيلم عاشق الروح هو اهداء فني من الفنانة اصيل وهي سميرة الغنيمي الى كل فنان يريد ان يشق الجمال، وان يقدم ليلانه اعمالاً فنية تظل خالدة على مدى الزمان..

نادي

قارات لك

معروف.. و«سليطة»

(الحلقة الخامسة)

عرفنا، يا أصدقائي، في حلقة الأمس ان تاجرا ثريا انقذ معروفا الاسكافي من هؤلاء الناس الذين احتشدوا حوله، واخذوا يسرقون منه ومن اكاذه.. وعرفنا ان معروفا سار شوارعها ومساجدها، وعرفه التاجر بنفسه، فاذا به هو ايضا من اهالي القاهرة ومن جيران معروفا القديماء؟ ولما سألته التاجر ان يذهب معه لداره، فوجيء معروفا بان مضيقه على درجة واسعة من الثراء، ويقطن قصرا فخما، وحكى له التاجر كيف وصل الى هذه الدرجة من الثراء، واخبره انه حين وصل الى هذه البلاد منذ عدة سنين كان فقيرا معدما، ولكنه ادعى انه له قافلة محملة بالطيب والحريز والذهب ستحل به، ففرغ اليه التاجر والاغنياء يتقربون اليه ويخطبون وده، واقرضوه اموالا كثيرة، على امل ردها بعد وصول قافلته، واخذ صاحبنا هذه الاموال، واخذ يتاجر بها، فمن الله عليه بالثراء الذي هو عليه الان.

ولان هذا التاجر اراد ان يساعد معروفا ابن مدينته فقد اقترضه فاخر الخياب وكيسا به العديد من القطع الذهبية، وطلب منه ان يقص على الناس ان له قافلة لا اول لها ولا اخر ستصل قريبا.. فقترب اليه التاجر واقرضوه الاموال فيتاجر بها ويثري.. ويعاود سيرة صاحبه، ويصبح غنيا مثله.

وبالفعل، يا اصدقائي، فوجيء اهل المدينة بمعروفا الاسكافي وهو في ثياب زاهية، نظيفة، واخذ يطوف بالسوق، ويحكي عن حملته من الذهب والحريز والبخور.. واخذ معروفا يتصدق على الفقراء والمتسولين بالعملة الذهبية، فاجتمع حوله العديد منهم يطلبون منه الاحسان، وتطايروا اخبار معروفا، وشاعت انباء ثروته وقافلته، وصدق الناس حكاياته ورواياته، وكيف لا وهو يتصدق على الفقراء بالذهب؟

ماذا حدث بعد ذلك؟ وماذا فعل معروفا؟
هذا ما سنروي لكم في حلقة الغد المقبلة باذن الله... فاني اللقاء يا اصدقائي.



سندباديات • موناكو اماره الاحلام

امارة موناكو لها جاذبية من نوع خاص، فهي واحدة من اصغر الامارات المسقطة في العالم، ومساحتها لا تزيد على تسعة كيلو مترات مربعة فقط.. وتبدو موناكو بين جارتها المصايف الفرنسية وايطالية في ضالة حجم عقلة الاصبع، ومتوسط موناكو شاطئ الرافيرا الفرنسي، وهي تتمتع بالمناخ المعتدل للبحر الأبيض، ولا تسقط الامطار عليها الا ستن يوما فقط في السنة. وموناكو هي خليط راقى من الشواطىء المشمسة والطبيعة الفاتنة. وتكون الامارة من اربعة قطاعات....

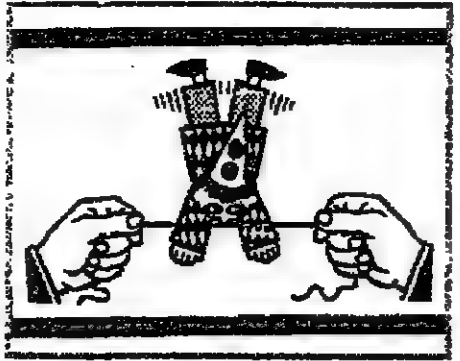
اي مناطق او احياء، اولها (مدينة موناكو) او «موناكوفيل»، والمعروفة ايضا باسم «الصخرة» بسبب موقعها فوق مرتفع صخري يبرز الى البحر.. وهي ايضا عاصمة الامارة وبها القصر الملكي والمنشآت الحكومية ومتحف علوم البحار.. وتقع ثاني مناطق او احياء الامارة غربي العاصمة، ويطلق عليه اسم «لاكوداسين» وبه الميناء، اما ثالث احياء موناكو فهو «مونت كارلو»، وهو اشهر الاماكن السياحية في العالم، واخر احياء الاربعة هو المنطقة الدائرية «فونتفيل» وهي عبارة عن مدينة صناعية صغيرة.

أبراج الحظ ★

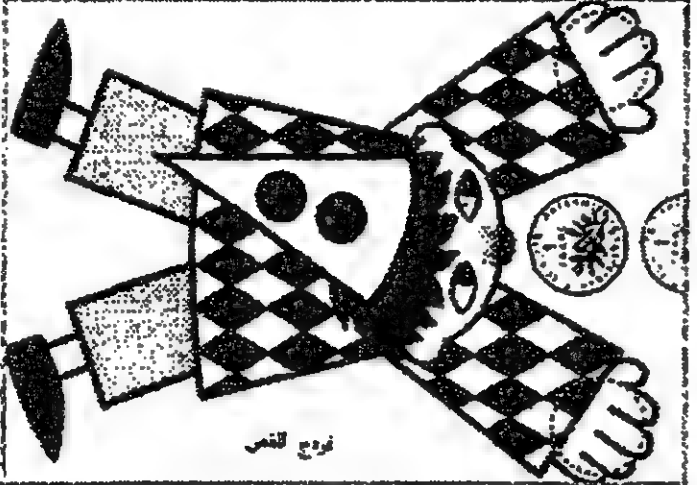
✶ الحمل: ٢١ مارس - ٢٠ أبريل:
لاداعي لتحميل نفسك اكثر من طاقتها.. الاسترخاء مطلوب.
✶ الثور: ٢١ أبريل - ٢٠ مايو:
لحظات سعادة عابرة مع الاهل والاقارب..
✶ الجوزاء: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو:
لا تتأخر عن الموعد الذي حددته مع شريك العمل..
✶ السرطان: ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو:
الاموال الى تحسن ومشاريع جديدة على الطريق..
✶ الأسد: ٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس:
التفائل يملأ نفسك وهذه سمة الايام المقبلة..
✶ العذراء: ٢١ أغسطس - ٢٣ سبتمبر:
مواعيد العمل ضرورية لاستكمال المشروع الذي تفكر به..
✶ الميزان: ٢٤ سبتمبر - ٢٣ أكتوبر:
راكب في محله فيما يخص الازمة العابرة..
✶ العقرب: ٢٤ أكتوبر - ٢٢ نوفمبر:
سحايات من القلق لا تلبث ان تتبدد..
✶ القوس: ٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر:
لا تفكر كثيرا فما قد حصل حصل واترك امورك على السجية..
✶ الجدي: ٢٢ ديسمبر - ٢٣ يناير:
شيء من الراحة وتبديد كل الضغوطات الطارئة..
✶ الدلو: ٢٤ يناير - ١٨ فبراير:
التحدث مع الشريك عن المشكلة العارضة ضروري في هذه الفترة..
✶ الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس:
التكاسل يضعف انتاجية العمل لا داعي لذلك..

الاطفال

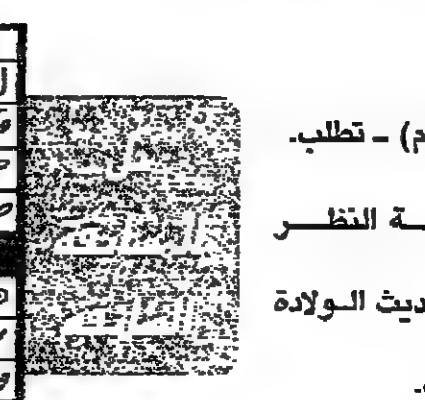
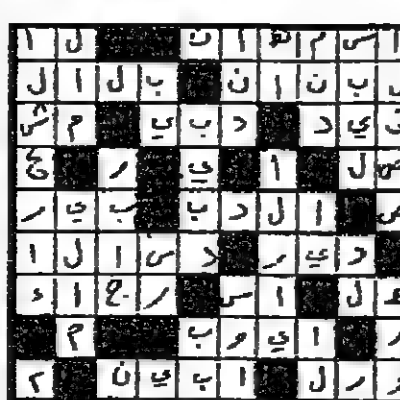
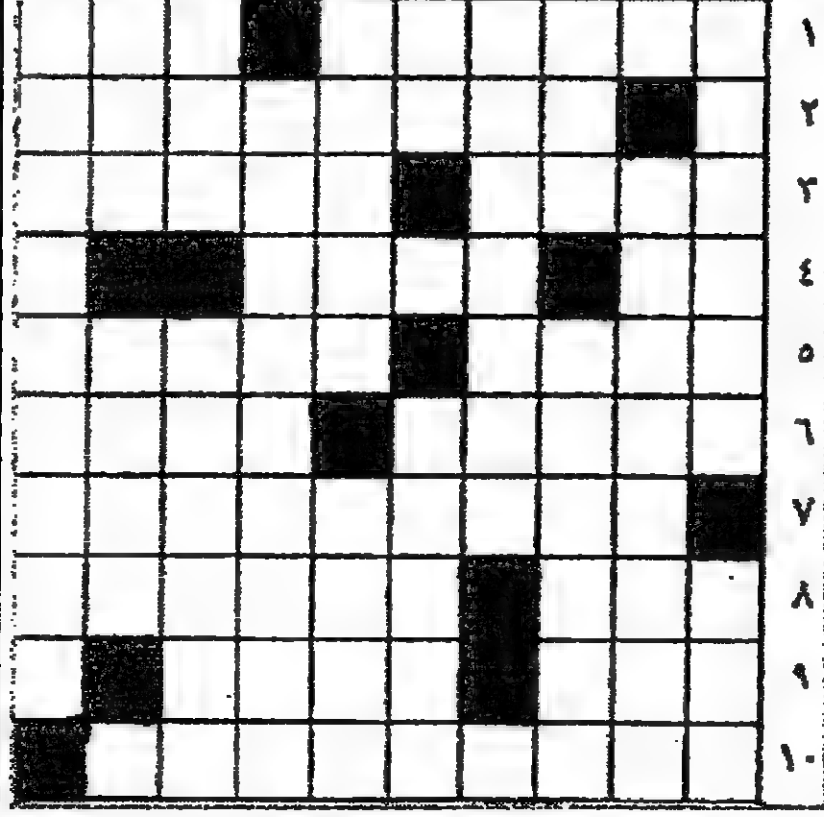
علوم وتسلل المهرج الراقص



قم بنقل رسم المهرج الموضح في الشكل رقم (١) على ورقة رسم.. ثم قص نسختين من الرسم متساويتين والصقهما معا..
الصق في المساحة الواقعة بين النموذجين السابقين.. وبالتحديد عند اطراف البدن، قطعتين من النقود المعدنية، بحيث تكونان مختلفتين تماما عن الانظار.. ثم قم بتزيين هذا البهلوان بالوان زاهية.. وسقوم هذا المهرج الورقي بحفظ توازنه على السن الرفيع للقم الرصاص، او على طرف الاصبع، او على خيط رفيع تماما كما يفعل البهلوان الراقص على الحبل.. كما ترى في الشكل رقم (٢).

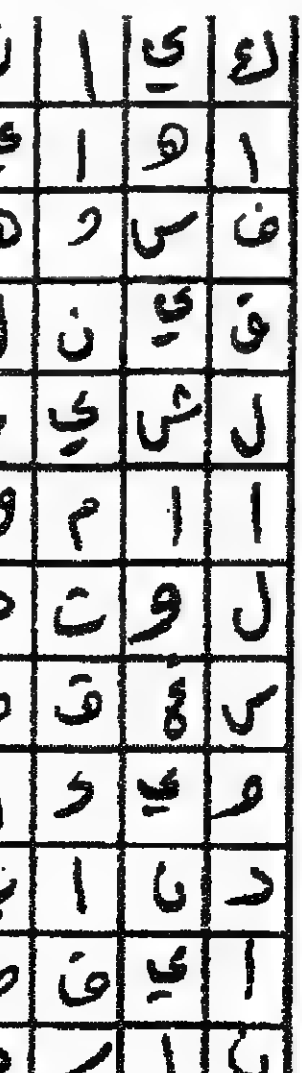


الكلمات المتقاطعة



كلمة السر

احرف الكلمات المدرجة ادناه موزعة داخل الشبكة، ويجب ايجادها وشطبها في جميع الاتجاهات، علما بان الحرف لا يستعمل سوى مرة واحدة فقط. وفي النهاية تبقى اربعة احرف تشكل كلمة السر التي تعني اسم عاصمة امريكية.



تلفزيون دبي

١١.٠٠ خدمة الفاكس، ٤.٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم والحديث الديني، ٤.٣٠ باقة من الرسوم المتحركة، ٥.٣٠ مشغل النور، ٦.٠٠ فيلم تسجيلى، ٧.٠٠ برنامج/عطر النساء، ٨.٠٠ الاخبار، ٨.١٥ المجلة الطبية، ٩.٠٠ المسلسل العربي - الهجرة الى المجهول، ١٠.٠٠ الاخبار العالمية المصورة، ١٠.٣٥ الاخبار الرياضية، ١١.٠٠ انبساطات، ١١.١٥ حلقات من المصارعة الحرة، ١١.٣٠ الجزء الاول من التليفزيون العربية/ معركة جواز بطولة/ حمدي حافظ - نبيلة كرم - الفت سكر، ١٢.٣٠ القرآن الكريم، ١٢.٣٥ السلام الوطني.

تلفزيون دبي

٤.٠٠ القرآن الكريم، ٤.١٣ بنمو، ٤.٢٧ القلعة السعيدة، ٤.٥١ رسوم متحركة، ٥.٢٣ - ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢

للمرأة فقط



بنك الأفكار



التمسات الأجل للزهار والمزهريّة

بعد اختيار المزهريّة من العوامل الأساسية لتحقيق الانسجام في ترتيب الزهور، فإن المزهريّة تتكامل جمال الزهور وتزيد من رونقها وهذا لا يعني بالضرورة أن تكون من النوع الثمين، القيم، وإنما أن تكون ذات قيمة جمالية ومنسجمة مع حيث الطراز واللون مع الزهور التي توضع فيها. والأفضل ألا يقع اختيارنا على الزهور التي توضع فيها والتي تستلزم باهتمام الناظر إليها وتنسجم ما نحويه من زهور. المزهريات أنواع متعددة وتصنع من مواد كثيرة، لكن المهم فيها أن تكون ثابتة وغير نافذة للماء. أما إذا رغبت في صنع زهرة من مواد طبيعية كالخيزران أو اللش أو ليف القنب، فيجب أن تجهزها بصحيفة كاتمة للماء من البوليدين أو بورق القطران.

ومن الأهمية أن نذكر تأثير التناسب بين قاعدة المزهريّة والزهور في العين إذا كانت الزهور كثيرة الألوان يجب أن تكون وفيرة العدد ويأخذ إلى الخارج، أما إذا كانت قاعدة المزهريّة كاتمة اللون فوجب أن تكون الزهور أقل عدداً وموجهة نحو وسط المزهريّة.

نصيحة تجميلية



هناك أمور معينة ينبغي مراعاتها، إذا أردت أن تكتسب لك صور فوتوغرافية موفقة.

أمنحي مكياجك كسّة كاملة، فالمكياج اللامع يصبح أكثر وضوحاً تحت أضواء الفلاش.

في النهار، تجنبي التغيرات التي تكون فيها الشمس مباشرة فوق رأسك، لأنها تخلق ظلالاً في الصور، وتضيق نظراً قاسية.

إذا كان أنفك كبيراً وبارزاً، فارتدي قناعاً لاغلي قليلاً وستصغر زاوية الكاميرا من حجم أنفك، أما إذا أمات رأسك للأمام أو للأسفل، فإن الكاميرا ستبرز أكبر جزء من أنفك.

إذا كنت ترتدين نظارة، أو عسلة، لا تخفيها من أجل الصورة، ولا ستظفري بنظرة غريبة، لأنك غير قادرة على رؤية المصور.

ضعي مكياجك المعتاد، ولكن بتركيز أكبر، وتجنبي وضع ملمع الشفاه بدرجة مبالغ فيها.

إذا كانت يدك ستظهران في الصورة فارتديها لاسل قبل التقاط الصورة، حتى تتراجع العروق، ولا تكون بارزة في يديك.

إذا كنت يدك متقلبتين، فضعيها على الجانب، وسيدويان أكثر طولاً ونحافة.

إذا كنت تكرهين الطريقة التي تنبش بها، فقلعي أن تنبشي بعينيك.

فالمعجون السعيدة اللينة تضفي الحياة على الصورة.

لجعل وجهك يبدو مشدوداً وذا زوايا واضحة اجعلي لسائك يلاصق سقف حلقك، قبل أن تلتقط الصورة لك، فهذا الوضع يجنبك ظهور البغد في الصورة.

من اعلام النساء

أمنية بنت الشريد

كانت فصيحة اللسان، حاضرة الجواب، من مناصري علي بن أبي طالب رضي الله عنه، اسمعت معاوية بن أبي سفيان في محاورتها معه كلاماً قارصاً، وجواباً لادعاء، وذلك أنه لما قتل علي بن أبي طالب، بعث معاوية في طلب مناصريه، فكان في من طلب عمر بن الحنفلي الخزاعي فراق منه، فأرسل إلى أمته أمية بنت الشريد، فحبسها في سجن دمشق سنتين، ثم أن عبد الرحمن بن الحكم ظفر بعمر بن الحنفلي، في بعض الجزيرة فقتله، وبعث برأسه إلى معاوية، وهو أول رأس حمل في الإسلام، فلما أتى معاوية الرسول بالرأس بعث به إلى أمية في السجن، وقال للحارس: احفظ ما تتكلم به حتى تقول له في ما بعد، واطرح الرأس في حجرها، ففعل هذا، فأرسلت له ساعة، ثم وضعت يدها على رأسها، وقالت: وأمرنا لصغر في دار هوان، ووضعي من خيمة سلمان. فنفعتهم عني طويلاً، وأدبتموني إلى قتيلاً، فأغلا وسبوا بمن كنت له غير قابلة، وأنا له اليوم غير ناسية، أرجع به إليها الرسول إلى معاوية قتل له ولا تلطد دونه، أبت الله ولندك، وأوحش منك أنك ولا غفر لك ذنبك، فرجع الرسول إلى معاوية، فأخبره بما قالت.

فأرسل إليها، فاتته، وعنده نفي، فقيم إياس بن حنبل أخو مالك بن حنبل، وكان في شقيقه نوء لعظم كان في لسانه، وفعل إذا تكلم.

فقال لها معاوية: أنت صاحبة الكلام الذي بلغني؟ قالت: أجل غير نازعة عنه ولا معتذرة منه ولا منكورة له، فلعصري لقد اجتهدت في الدعاء أن تقع الإجهاد، وأن الحق كن وراء العباد وما بلغت شيئاً من جزائك وإن الله بالنعم من وراءك، فأعرض عنها معاوية، فقال إياس: أقتل هذه يا أمير المؤمنين.

توبخ الطفل... الى أي حد ينعكس على سلوكياته؟



يجوز لهما أن يطلقا له العنان بدون قيد أو شرط، فمن نتائج ذلك عدم الثقة بنفسه، وفي حالة التدليل المفرط قد يصبح الطفل وقحاً دون حدود.

والمدح والتوبيخ ليسا إلا علامات انفعالية يجب أن توجه للتصرفات التي يقوم بها دون النبل من شخصيته، فكلام الإيم من المستحسن أن يجعل الطفل فخوراً وراضياً عن العمل الذي أنجزه، دون أن يؤثر ذلك على شخصيته ككل. والطفل الذي لا يرى ذاته في الشخصية التي يوحى والده بها إليه يصبح مضطراً لأن يلعب مدى حياته دوراً يمنح شخصيته من البروز.

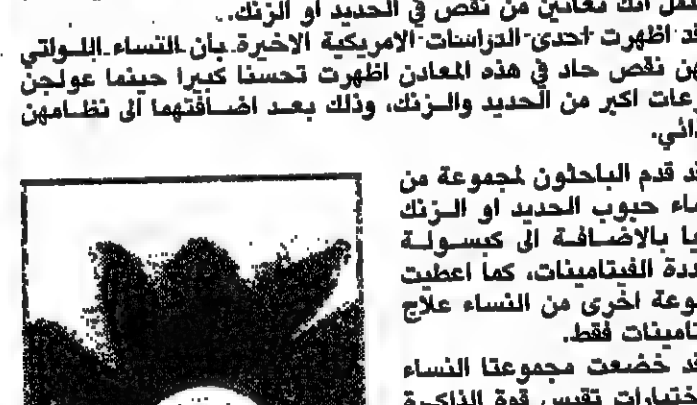
ومن الأفضل عدم توبيخ الطفل بشكل يتناول شخصيته بصورة عامة، كما أن تدليله أمام أصدقائه خاصة يجب أن يكون محدوداً، ومع ذلك يجب فهم الطفل أن التوبيخ هو بادرة حب ممزوجة بالتفاهم، دون استخدام عنصر التسلط والشدّة أثناء المناقشة معه.

وحالاتهم النفسية وذلك بالانفراد بهم مع تبيان كامل استعداداتنا وتقنيتنا، فالطفل يرفض التصالح والتعليلات إلا إذا شعر بأننا أصداء له وللسنا والدين سيطرين عليه.

ولتنمية شخصية الطفل يجب الاعتماد على المثل قاسم التربية الصالحة هو الحب لذلك يجب أن يتفق الوالدان على طبيعة التربية التي يريدان تطبيقها على ولدهما.

هل تعانين من سرعة النسيان؟

النقص في الحديد أو الزنك مفتاح الإجابة



هل أصبحت سرعة النسيان من الصفات التي يلصقها الناس بك مؤخراً؟ وهل أصبحت تواجهين صعوبة كبرى في التركيز على موضوع ما لأكثر من دقيقتين؟ إذا كان ذلك ينطبق عليك، فمن المحتمل أنك تعانين من نقص في الحديد أو الزنك.

فقد أظهرت إحدى الدراسات الأمريكية الأخيرة، بأن النساء اللواتي لديهن نقص حاد في هذه المعادن أظهرت تحسناً كبيراً حينما عولجن بجرعات أكبر من الحديد والزنك، وذلك بعد أخضاعهما إلى نظامهن الغذائي.

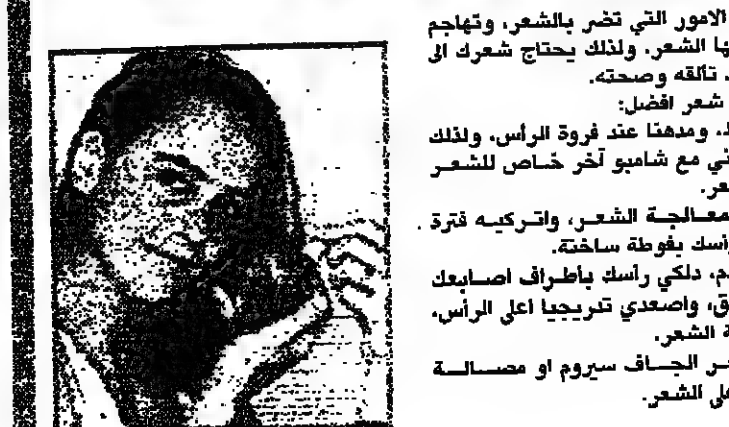
فقد قدم الباحثون لمجموعة من النساء حبوب الحديد أو الزنك يومياً بالإضافة إلى كسولة متعددة الفيتامينات، كما أعطيت مجموعة أخرى من النساء علاج الفيتامينات فقط.

وقد خضعت مجموعة النساء إلى اختبارات تقيس قوة الذاكرة لديهن قبل وبعد البدء بالعلاج. والنساء اللواتي تلقين علاج الحديد والزنك أظهرن تحسناً في نتائج اختبارات الذاكرة تصل إلى 70% بينما لم تظهر مجموعة النساء اللواتي عولجن بالفيتامينات أي تغير ملحوظ.

كما توصل الباحثون إلى وجود فروق معينة بين تأثير الحديد والزنك، فالحديد يحسن من قوة الذاكرة على المدى القصير بينما يحسن الزنك من ترابط الكلمات لدى الأشخاص، وإذا كنت تعانين من نقص في الحديد، فمن الجدير بالذكر أن تلك النتائج التي أظهرتها إحدى



خطوات للعناية بالشعر الجاف



الرياح والبرد والتشعيب المتكرر والصيف من الأمور التي تضر بالشعر، وتهاجم الكراتين، وهي المادة البروتينية التي يتكون منها الشعر، ولذلك يحتاج شعرك إلى بعض العناية منك من حين وآخر، حتى يستعيد نألقه وصحته.

أقراي معنا الخطوات التالية على مهل من أجل شعر أفضل:

- 1 - الشعر يكون عادة جافاً عند الأطراف فقط، ومدهناً عند فروة الرأس، ولذلك نتأوي على استعمال شامبو معالج للشعر الدهني مع شامبو آخر خاص للشعر الجاف، واستعمل بعد ذلك البلسم أو مطلق الشعر.
- 2 - ضعي مرة واحدة أسبوعياً قناعاً خاصاً بمعالجة الشعر، واتركيه فترة نصف ساعة تقريباً، وللزيادة من فعاليتك لفي رأسك فوطاً ساخنة.
- 3 - حتى ترفوي فروة رأسك، ويصل إليها الدم، ولكي رأسك باطراف أصابعك في حركات دائرية، عليك باليد عند مؤخر العنق، واصعدي تدريجياً أعلى الرأس، ثم ولكي الشعر في منطقة الصدغين، وحتى مقدمة الشعر.
- 4 - لحماية أطراف الشعر، ضعي على الشعر الجاف سيروم أو مصالحة بالسيليكون، خاصة باضفائه النعومة والملمع على الشعر.

صحة والطب

يعد الليمون من أكثر أنواع الفاكهة التي تساهم إلى حد كبير في الحفاظ على الصحة. ونظراً لإحتوائه على نسبة عالية من فيتامين سي، استخدم الليمون منذ مئات السنين كمعالج وقائي من داء الاسقربوط، الذي تورم اللثة وتزيفها من أبرز الأعراض المميزة له.

والليمون القدرة على القضاء على البكتيريا للمعدة والضرارة، وهذا هو سبب إضافة عصر الليمون في الحفلة الأخيرة إلى الاسماك واللحوم والبطيخ والخضرة في البلاد التي تتميز بحرارة الطقس.

وإذا ما رشت بضع قطرات منه على طبق للحار الضيق، فإن الليمون يقضي على 70% من البكتيريا فيه خلال ١٥ دقيقة.

ويستغل الليمون كمعالج لجميع أنواع التهابات الشعب الهوائية أو المسالك التنفسية، وإيضاً كدواء موق للحمى.

وعصر الليمون يجب أن يمزج بلحاء، ويحل بالعسل عند الرغبة، وهو شراب منعش مرضي الحمى أو الذين يعانون من ارتفاع درجة الحرارة كما ينصح بشرب عصر الليمون بصورة منتظمة لتجنب الجفاف.

وعصر الليمون هو علاج لنوبات الفواق ومرض الرقآن، وقد أظهرت الأبحاث الأخيرة بأن عصر الليمون يساعد على تجديد وتغذية الكبد وإزالة الآثار السلبية للكحول.

والذين يرغبون بانقاص أوزانهم أو تجنب زيادتها، عليهم شرب عصر الليمون في الصباح على الريق، على أن يمزج مع الماء البارد أو الحار أو للماء العتيق.

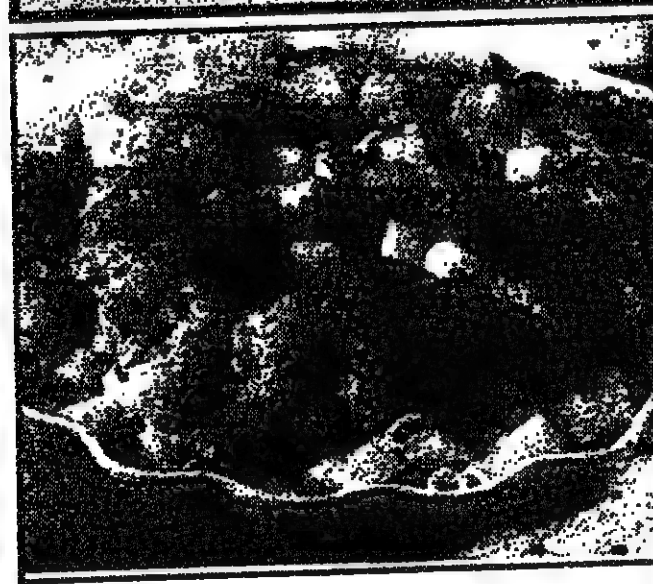
ويمكن استعمال عصر الليمون كغزيرة لالتهاب الحنجرة وكعلاج لشرب الرشح بعد الولادة أو كوسيون لعلاج ضربات الشمس، وإيضاً كسائل قابض لمسافات البثرة.

الصغار أناسهم



يجمع هذا الزي الذي يخاطب الذوق الشرقي بين عناصر البساطة والتألق بالإضافة إلى توهج قطع الأكسسوار الممتلئة في الحقيبة والتاج الذي يزين الرأس.

طبخ اليوم



الكشري

★ المقادير: كوب أرز - ١٠٠ كوب عس - بصليتان مفرومتان - ٣ ملاعق زيت او سم - ملح وفلفل - مقدار من صلصة الطماطم تكون من: كوب طماطم مصفاة - ملحقة سم - ملحقة خل - فلفل وشطة - كوب ماء

تحضير صلصة الطماطم:

يغلى قليل من الزيت أو السمن وتضاف إليه الطماطم للصفحة وتركه على النار حتى تشد ثم يضاف إليها الماء وتركه حتى تغلي، ترتفع عن النار ويضاف إليها الملح والفلفل والخل والشطة وتوضع في طبق الصلصة إلى حين التقديم.

الطريقة:

يغسل كل من الأرز والعس على حد، ومن ثم يسلق العس والأرز منفردين مع إضافة الملح أثناء السلق. يخلط العس والأرز بعد تصفيتهما من الماء في إناء واحد بعد أن يحمر البصل بالزيت أو السمن، يصب الزيت أو السمن على مخلوط العس والأرز بعد حفظ البصل في إناء، ثم يوضع الكشري على نار هادئة لمدة عشر دقائق ويوضع في طبق كبير، ويزين الوجه بالبصل المحمر، وهناك من يضيف إلى الوجه معكرونة سلوكة، وتقدم معها صلصة الطماطم.

إعلانات تحذيرية

إعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن « ايلكو بايبر » ELCO PAPIER AG هي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين السويسرية ، ومقرها في ٧٤ و ٧٦ بالرشتراسه ، الشفيل ، سويسرا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

ELCO

المستعملة على او فيما يتعلق ب « ورق الكتابة ، بطاقات الكتابة ، بطاقات الزيارة ، اغلفة الرسائل ، بطاقات الدعوة ، بطاقات المعايدة ، الطلوع والصاديق المصنوعة من الورق المقوى ، محافظ ادوات الكتابة » .

وليكن معلوما ايضا بان :

- ١ - هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١١ يونيو ١٩٨٩ العدد ٣٢٨١ .
- ٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

إعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن

« لوريال » L'OREAL

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الفرنسية ، ومقرها في ١٤ شارع روابال ، باريس (٧٥٠٠٨) ، فرنسا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامتين التجاريتين المبيتين ادناه :

HYDRATANCE CASTING

المستعملتين على او فيما يتعلق ب « العطور ، الزيوت العطرية ، مستحضرات التجميل ، مستحضرات الماكياج ، مستحضرات العناية بالشعر ، مستحضرات رعاية جمال الشعر ، مستحضرات تلوين الشعر ، مستحضرات صبغ الشعر ، مستحضرات تويج وتصفيف الشعر ، الشامبوات ، الصابون المعطر ، مستحضرات تنظيف الاسنان ، مزيلات الروائح الكريهة الجسمية ، مستحضرات العناية بالبشرة ، مستحضرات رعاية جمال البشرة » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامتين التجاريتين الظاهرتين اعلاه .

إعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن

« دالغتي فودس ليمتد » DALGETY FOODS LIMITED

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين المملكة المتحدة ، ومقرها في ١٠٠ شارع جورج ، لندن ، انكلترا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامات التجارية المبينة ادناه :

CARMELLE GREENS
PEARCE DUFF HOMEPRIDE

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المخبوزات ، الدقيق ، اخلاط الدقيق ، اخلاط تحضير الخبز ، مقومات ومضافات الخبازة ، الخميرة ، الصلصات ، التوابل والبهارات ، اخلاط تحضير الكعك المحلى ، اخلاط تحضير حلى ختام الطعام ، حلى النشأ والارز بالحليب والمهلبية ، حلى ختام الطعام ، البوظة ، مثلجات الاكل ، اخلاط تحضير حلى الارز بالحليب والمهلبية وغيرها ، منتجات الحبوب البعدة للطعام ، الحلى الغالية من المواد الطبية ، حلى الدقيق ، مواد تكثيف المرق التي تستخدم في الطهي ، الخبز ، الكعك المحلى ، البسكويت ، المتكبات والارواح للاطعمة » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه .

إعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن

« باكار يو كاي ليمتد » PACCAR U. K. LTD.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين المملكة المتحدة ، ومقرها في ساندباك ، شيشاير ، انكلترا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

Paccar

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المحركات البحرية الداخلية الاحتراق ، المحركات الثابتة الداخلية الاحتراق ، المولدات الكهربائية ، العربات البرية التجارية والصناعية والزراعية ، هياكل ومحركات العربات ، مقطورات السيارات ، المقطع العائدة لجميع المحركات والعربات المتقدم ذكرها » .

وليكن معلوما ايضا بان :

- ١ - هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٢٦ يونيو ١٩٨٩ العدد ٣٢٩٦ .
- ٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .



بلدية دبي

اعلان رقم (١٢١٣)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٤/٢٥

تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٠٧٠٤ (رخصة مهنية) رقم التسجيل: ١٠٧٢٨٣
الاسم التجاري الحالي: سمير مرزوق للخياطة
الاسم التجاري الجديد: سمير مرزوق لإصلاح الإلكترونيات
نوع النشاط: خياطة ملابس نسائية
العنوان الكامل: محل ملك شبيخة جاسم مبارك
بر دبي - السطوة - ص.ب.
رقم: ١٣٩٠٢ - هاتف: ٤٤٧٧٠٦ - دبي - الإمارات



بلدية دبي

اعلان رقم (١٢١٤)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٤/٢٥

انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٥٦٠٠٧ (تجارية) رقم التسجيل: ٢٠٩٠٢٤
اسم صاحب/اصحاب الترخيص: عيسى ناصر سعيد محمد بن جرش ، باتيل نفين ريفنداس
الاسم التجاري: جوشي لال برشوتام وشركاه
نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية
العنوان الكامل: الرأس - ديرة - دبي - محل ملك ماجد الفطيم
اسم الشريك المنسحب: ريفنداس كليان يائي باتيل ، باتيل مهنديراكومار



بلدية دبي

اعلان رقم (١٢١٥)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٤/٢٥

الشركاء تسريخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٢٦٤٧٥ (تجارية) رقم التسجيل: ٢١١٢٩٢
اسم صاحب الترخيص: محمد شريف محمد عبد الرحيم
الاسم التجاري: محلات محمد شريف محمد
لمواد البناء
نوع النشاط: تجارة مواد البناء
العنوان الكامل: دبي - الإمارات



بلدية دبي

اعلان رقم (١٢١٦)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٤/٢٥

الشركاء تسريخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٨٣٨٩ (رخصة مهنية) رقم التسجيل: ١١٦٣٧١
اسم صاحب الترخيص: نيل اكانتان فنجوبالان
الاسم التجاري: مطعم الغذاء الأزرق
نوع النشاط: مطعم
العنوان الكامل: مطعم رقم ١٠٦١ - محل ملك اسماعيل عبدالله - ديرة - ص.ب. ٥٠٠١



بلدية دبي

اعلان رقم (١٢١٧)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٤/٢٥

الشركاء تسريخيص

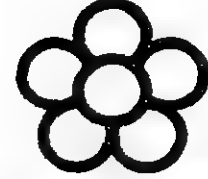
رقم الترخيص ونوعه: ٣٨٩٩٢ رقم التسجيل: ١٠٨٩٩٤
اسم صاحب الترخيص: عباس رضا حبش
الاسم التجاري: الخياط عباس رضا (فرع)
نوع النشاط: خياطة
العنوان الكامل: ديرة - هور العنز - ص.ب.: ٤١٧٢ - هاتف: ٦٦٩٦٢٥

إعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن

« تيتوني ليمتد » TITONI LTD.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين السويسرية ، ومقرها في ١٨ هوتزنفاس ، غرنش (٢٥٤٠) ، سويسرا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامات التجارية المبينة ادناه :



COSMO QUEEN



COSMO KING

المستعملة على او فيما يتعلق ب « الساعات وقطع الساعات » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه .

إعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن

« سيتيزن توكي كابوشيكاي كايشا العاملة تجاريا باسم سيتيزن واتش كو. ليمتد »

CITIZEN TOKKI KABUSHIKI KAISHA

also trading as CITIZEN WATCH CO., LTD.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية ، ومقرها في ١-١-٢ تشوميه ، نيشي - شينجوكو ، شينجوكو - كو ، طوكيو ، اليابان ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

ELOQUENCE

المستعملة على او فيما يتعلق ب « الساعات الصغيرة والساعات الكبيرة وسواها من عدد وادوات قياس الوقت وقطعها وتركيبها » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

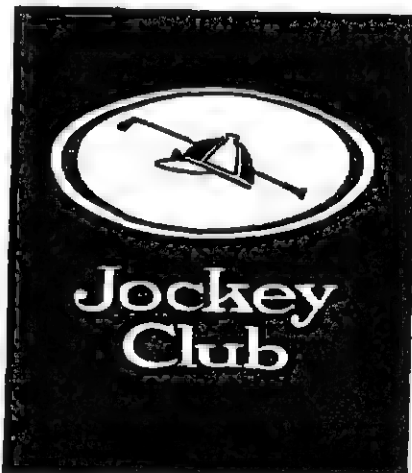
إعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن

« بريتيش - اميريكان توباكو كومبني ليمتد »

BRITISH-AMERICAN TOBACCO COMPANY LIMITED

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين المملكة المتحدة ، ومقرها في ميلينك ، نول غرين ، ستينز ، ميدلسكس ، انكلترا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :



المستعملة على او فيما يتعلق ب « السجائر ، التبغ ، منتجات التبغ ، مستلزمات المدخنين ، القناديل ، الثقاب » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

إعلان تحذيري

ليكن معلوما بأن

« ايزوفير سان - غوبين » ISOVER SAINT-GOBAIN

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الفرنسية ، ومقرها في ليه ميروار ، ١٨ جادة الالزاس ، كوريفوا (٩٢٤٠٠) ، فرنسا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :



المستعملة على او فيما يتعلق ب « صوف الزجاج ، الالياف الزجاجية ، مواد العزل الحراري والصوتي المصنوعة وفق طريقة TEL المملوكة للشركة « ايزوفير سان - غوبين » ISOVER SAINT-GOBAIN والمرخص للشركة كيمكو KIMMCO حصرا باستخدامها في دولة الامارات العربية المتحدة .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلانات تحذيرية

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« لوميكس هاندلس ايج (لوميكس كوميرس سا) (لوميكس ترید ليمتد)
LOMIX HANDELS AG (LOMIX COMMERCE SA) (LOMIX TRADE LTD)
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين السويسرية ، ومقرها في واحد
لندولتشتراسه ، زوريخ ، سويسرا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة
الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

INVICTA

المستعملة على او فيما يتعلق ب « عدد وادوات قياس الوقت ، الساعات ،
الاجزاء الناقلة للحركة في الساعات ، الاغطية المعدنية للساعات ، الاقراص المدرجة
والعقارب للساعات ، قطع الساعات » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« لوريبال » L'ORÉAL
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الفرنسية ، ومقرها في ١٤ شارع روابال ،
باريس (٧٥٠٠٨) ، فرنسا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات
العربية المتحدة للعلامات التجارية المبينة ادناه :

HYDRA-PARFAIT

RESSOURCE

VOLUMISSIME

المستعملة على او فيما يتعلق ب « العطور ، الزيوت العطرية ،
مستحضرات التجميل ، مستحضرات الماكياج ، مستحضرات العناية بالشعر ،
مستحضرات رعاية جمال الشعر ، مستحضرات تلوين الشعر ، مستحضرات صبغ الشعر ،
مستحضرات تلوين وتصفيف الشعر ، الشامبوهات ، الصابون المطهر ، مستحضرات
تنظيف الاسنان ، مزيلات الروائح الكريهة الجسمية ، مستحضرات العناية بالبشرة ،
مستحضرات رعاية جمال البشرة » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« هارديز فود سيستمز انك » HARDEE'S FOOD SYSTEMS, INC.
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية كارولينا الشمالية ، ومقرها في ١٢٣٣
بولفار هارديز (شمال) ، روكي ماونت ، كارولينا الشمالية ، الولايات المتحدة
الاميركية ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة
للعلمة التجارية وعلامة الخدمة المبينة ادناه :

HARDEE'S

المستعملة على او فيما يتعلق ب « خدمات المطاعم ، المأكولات
والمشروبات المقدمة داخل المطاعم » .

وليكن معلوما ايضا بان :

- ١- هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٩ ديسمبر ١٩٨٩ العدد ٣٤٧٠ .
- ٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية وعلامة الخدمة الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« وايت وينجز ليمتد » WHITE WINGS LIMITED
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الاسرائيلية ، ومقرها في الطابق الرابع
٢٣٠ شارع فيكتوريا ، غلادزفيل ، نيو سوث ويلز (٢١١١) استراليا ، هي المالكة
الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

MOTHER'S CHOICE

المستعملة على او فيما يتعلق ب « زيوت ودهون الطعام ، المرغرين ،
صلصات السلطة ، المايونيز ، البين ، الشاي ، الكاكاو ، السكر ، الارز ، التبيوكة ،
الساغو ، البين الاصطناعي ، الدقيق والمستحضرات المصنوعة من الحبوب ، المعجنات ،
الحلويات ، الثلج ، العسل ، الدبس ، الخبيرة ، زورر الغبازة ، الملح ، الخردل ، الخل ،
الصلصات ، التوابل ، زبدة الفول السوداني ، زبدة الشوكولا والكاكاو وسواها مما
يفرش على الخبز ، الكعك الصغير والبسكويت المجدد ، المعجنات المجددة ، الحلويات
المجددة ، اطباق المعكرونة بانواعها » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .



بلدية دبي

اعلان رقم (١٢١٨)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٤/٢٥

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١١٤٤١٣ (رخصة تجارية)
رقم التسجيل: ٢٠٢٨٦٨

اسم صاحب الترخيص: عبيد حارب عبيد الرميثي
الاسم التجاري: ايا للملابس الجاهزة
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة
والأحذية وأدوات زينة
السيدات

العنوان الكامل: محل ملك مير عبدالله خوري -
شارع علي بن أبي طالب



بلدية دبي

اعلان رقم (١٢١٩)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٤/٢٥

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ٣١١٨١ (تجارية)
رقم التسجيل: ١٤٠٢ / س

اسم صاحب الترخيص: سعيد مطر سعيد بن بليدة
الاسم التجاري: أقمشة الهدف
نوع النشاط: تجارة للملابس الجاهزة

العنوان الكامل: السوق الكبير - بر دبي - مكان
ملك ورثة علي بن حسن
الصايغ



بلدية دبي

اعلان رقم (١٢٢٠)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٤/٢٥

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٤٩١٥ (تجارية)
رقم التسجيل: ٢٠٦٤٧٩

اسم صاحب الترخيص: محمد شريف عبدالواحد أحمد
الاسم التجاري: كبيتل، عاصر ضياء عناية الله
تجارة عناية الله
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة
والعطور

العنوان الكامل: دبي - البطيخ - ص.ب: ١٢٦٥



بلدية دبي

اعلان رقم (١٢٢١)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٤/٢٥

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٥١٧٣٠ (رخصة تجارية)
رقم التسجيل: ٣٠٧٥٦٨

اسم صاحب الترخيص: تروكس اخوان المحدودة
الاسم التجاري: تروكس اخوان المحدودة (فرع
دبي)
نوع النشاط: تجارة أجهزة تكييف الهواء
المركزية والوحدات

العنوان الكامل: مكتب ١٠٢٦ - ملك الشيخ
راشد بن سعيد - دبي - دوار
الدفاع - ص.ب: ٢٠٧٤ -
هاتف: ٤٤٠٢٥٤



بلدية دبي

اعلان رقم (١٢٢٢)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٤/٢٥

الفناء ترخيص

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٠٣٩٨ رقم التسجيل:
١٠٣٢٥٠

اسم صاحب الترخيص: ليلاند لتصدير السيارات
الاسم التجاري: ليلاند لتصدير السيارات
نوع النشاط: مكتب ارتباط تجاري خاص

العنوان الكامل: ملك مركز دبي التجاري -
طريق دبي - أبوظبي

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« اميريكان برانديس انك » AMERICAN BRANDS, INC.
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ديلاوير ، ومقرها في ١٧٠٠ جادة بونتام
(شرق) ، اولد غرينتش ، كونكتيكت ، الولايات المتحدة الاميركية ، هي المالكة
الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :



المستعملة على او فيما يتعلق ب « المشروبات ، جميع اصناف التبغ » .
ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« شيرسون ليمان برونرز انك » SHEARSON LEHMAN BROTHERS INC.
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ديلاوير ، ومقرها في ٣٨٨ شارع غرينتش ،
نيويورك ، نيويورك ١٠٠١٣ ، الولايات المتحدة الاميركية ، هي المالكة الوحيدة
والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

LEHMAN BROTHERS

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المنشورات المطبوعة وبخاصة
منشورات المؤسسات المصرفية ومؤسسات السيرة والتمويل وتوظيف الاموال » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« فيليب موريس بروكتس انك » PHILIP MORRIS PRODUCTS INC.
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية فيرجينيا ، ومقرها في ٣٦٠١ شارع
كوميرس ، ريتشموند ، فيرجينيا (٢٢٢٢٤) ، الولايات المتحدة الاميركية ، هي
المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامتين التجاريتين
المبنتين ادناه :



المستعملتين على او فيما يتعلق ب « المعادن النفيسة واي خليط منها ،
السلع المصنوعة من المعادن النفيسة او المطلية بها ، الحلى والمجوهرات ، الاحجار
الكريمة ، عدد وادوات قياس الوقت ، عدد وادوات قياس وتسجيل الوقت ، الساعات » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامتين التجاريتين الظاهرتين اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« بريتيك سوفت درينكس ليمتد » BRITVIC SOFT DRINKS LIMITED
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين المملكة المتحدة ، ومقرها في بريتيك هوس ،
شارع برومفيلد ، شليرفورد ، ابسكس ، انكلترا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في
دولة الامارات العربية المتحدة للعلامات التجارية المبينة ادناه :

CORONA QUOSH
كورونا كوش
TANGO IDRIS
تانجو ادريس

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المشروبات الخالية من الكحول ،
المستحضرات التي تستخدم في صنع المشروبات الخالية من الكحول ، عصير الفاكهة » .

- ١- وليكن معلوما ايضا بان :
الشركة « بريتيك كورونا ليمتد » قد غيرت اسمها الى « بريتيك سوفت
درينكس ليمتد » .
- ٢- هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « الاتحاد » الصادرة
بتاريخ ٨ فبراير ١٩٨٩ .
- ٣- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او
شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلانات تحذيرية

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
فوجي جوكوغيو كابوشيكى كايشا العاملة تجاريا باسم فوجي هبى اندستريز ليمتد
FUJI JUKOGYO KABUSHIKI KAISHA
also trading as FUJI HEAVY INDUSTRIES, LTD.
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية ، ومقرها في ٢-٧ - توشيما -
شينجوكو ١ - تشومه ، شينجوكو - كو ، طوكيو ، اليابان ، هي المالكه الوحيدة
والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

SVX

المستعملة على او فيما يتعلق ب « السيارات وقطعها وتوابعها » .

ان الشركة المالكه المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« كومباني جنرال لايثير » COMPAGNIE GENERALE LAITIERE
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الفرنسية ، ومقرها في ١٢٠ جادة شارل
ديغول ، نوي - سور - سين (٩٢٢٠٠) فرنسا ، هي المالكه الوحيدة والمطلقة في
دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

VIRPAK

المستعملة على او فيما يتعلق ب « الحليب ، الزبدة ، الاجبان ، المشتقات
اللبنية » .

وليكن معلوما ايضا بان :

- ١ - الشركة « فرومانسيه س آ » قد غيرت اسمها الى « كومباني جنرال لايثير » .
- ٢ - هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٥ ابريل ١٩٨٧ العدد ٢٤٩٣ .
- ٣ - الشركة المالكه المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« ايترو س آ فابريك دورلوجوري » ETERNA S. A. FABRIQUE D'HORLOGERIE
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين السويسرية ، ومقرها في ٤٦ شوتزفاس ،
غرنش ، سويسرا ، هي المالكه الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية
المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

ETERNA

المستعملة على او فيما يتعلق ب « اجهزة وعدد الضبط والخص والمراقبة
والاختبار والقياس وقطعها ، عدد وادوات قياس وقياس / تسجيل الوقت وقطعها ،
الجوهرات » .

وليكن معلوما ايضا بان :

- ١ - هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٤ ابريل ١٩٨٧ العدد ٢٥٠٢ .
- ٢ - الشركة المالكه المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« كومباني فيليبس اكليراج » COMPAGNIE PHILIPS ECLAIRAGE
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الفرنسية ، ومقرها في ٢٠٤ مستديرة بون
- دو - سيفر ، بولون - بيانكور ، فرنسا ، هي المالكه الوحيدة والمطلقة في دولة
الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

MAZDA

المستعملة على او فيما يتعلق ب « الاجهزة وعدد العدد العلمية والملاحية ،
اجهزة وعدد مسح الاراضي ، الاجهزة وعدد العدد الكهربائية بما فيها الاجهزة والعدد
الكهربائية الاسلكية ، الاجهزة وعدد القوتوغرافية والسينماتوغرافية والبصرية ،
اجهزة وعدد اعطاء الوزن والقياس والاشارة ، اجهزة وعدد الضبط (المراقبة)
والنجدة والتعليم ، الاجهزة الاوتوماتيكية التي تعمل بوضع قطعة نقدية فيها او فيشة ،
الات الحاكية ، مسجلات النقد ، الات الحاسبة ، اجهزة اخذ الحريق ، تجهيزات
وتصديتات الانارة والتدفئة وتوليد البخار والطهي والتبريد والتجفيف والتهوية
وتوزيع المياه ، التمديدات والتراكيب الصحية » .

وليكن معلوما ايضا بان :

- ١ - هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٧ يونيو ١٩٨٩ العدد ٣٢٨٧ .
- ٢ - الشركة المالكه المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .



بلدية دبي

اعلان رقم (١٢٢٣)
تاريخ النشر ١٩٩٢/٤/٢٥
الف - اء - خ - ص
رقم الترخيص ونوعه: ١٥٧٣٦٣ (تجارية) رقم
التسجيل: ٢٠٧١٤٥
اسم صاحب الترخيص: بخيت عبدالله الدبوس
الاسم التجاري: مخزن وهابي العام
نوع النشاط: تجارة الملح
العنوان الكامل: سوق السمك - ديرة - دبي -
ص.ب: ١٤٤ - دبي - الإمارات
هاتف: ٢٨١٧١٣



بلدية دبي

اعلان رقم (١٢٢٤)
تاريخ النشر ١٩٩٢/٤/٢٥
الف - اء - خ - ص
رقم الترخيص ونوعه: ١١١٠٢٨ (مهنية) رقم
التسجيل: ١٠٨٢١٩
اسم صاحب الترخيص: ورثة عبدالله جمعة عبيد
الاسم التجاري: حميدان ، ولايت حسين
نوع النشاط: جعفري ، الوكيل / محمد
العنوان الكامل: عبدالله جمعة حميدان
عبدالله وولايت حسين
للهندسة الميكانيكية
كراج لتصليح السيارات
العنوان: ص.ب: ٦٠٥٥٥ - دبي - الإمارات
هاتف: ٨٨٠٢١١



بلدية دبي

اعلان رقم ٩٢/١٠
بخصوص مزاد علني لبيع اثاث مستعمل
تعلن بلدية دبي عن اجراء مزاد علني لبيع انواع مختلفة من
اثاث المنازل المستعمل ، الذي يمكن معاينته على الطبيعة يوميا
بالموقع في مخازن البلدية بالراشدية خلال ساعات الدوام
الرسمية اعتبارا من يوم ٩٢/٤/٢٢ حتى ٩٢/٥/٤ .
يمكن الحصول على كشف تفصيلي بالاثاث المستعمل دون
مقابل من ادارة العقود والمشتريات بالبلدية .
يلتزم المتزايد بدفع (١٠٠٠ درهم) تأمين قابل للرد للإشتراك في
المزاد .
يلتزم الراعي عليه المزاد بسداد ما يوازي ٢٥٪ من القيمة فوراً
بجلسة المزاد والباقي خلال اسبوع من ترسية المزاد كما يلتزم
باخلاء الموقع من الاثاث المستعمل خلال اسبوع واحد من تاريخ
سداد القيمة بالكامل .
تعقد جلسة المزاد العلني بمخازن البلدية بالراشدية في تمام
الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٩٢/٥/٥ .
مدير البلدية



بلدية دبي

اعلان رقم ٩٢/٣٩
تدعو بلدية دبي الشركات والمؤسسات الوطنية والشركات
التي يشارك فيها المواطنون بنسبة لا تقل عن ٥١٪ من رأس
المال المتخصصين والمرخص لهم بالعمل في إمارة دبي
والمسجلين بغرفة تجارة وصناعة دبي لتوريد:
وحدات إنارة الشوارع
يجب أن تقدم العطاءات باللغة العربية أو الإنجليزية
وبالعملة المحلية (بالأرقام والحروف).
يمكن الحصول على وثائق المناقصة من إدارة العقود
والمشتريات ببلدية دبي وذلك قبل الساعة الثانية عشر ظهراً
مقابل سداد مبلغ ٢٥٠ درهم (مائتان وخمسون درهم) غير
قابلة للرد.
يجب أن تكون العطاءات المقدمة في المناقصة سارية المفعول
لمدة (٩٠) تسعون يوماً ويرفق بالعطاء ضمان مصرفي
محل غير مشروط لا يقل عن ٥٪ من إجمالي قيمة العطاء
ويكون ساري المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ إغلاق
المناقصة.
يكون من حق البلدية أن تقوم بتجديد مدة سريان
العروض والكفالات البنكية لمدة شهر إذا لزم الأمر .
يلتزم المورد الفائز بتقديم خطاب ضمان نهائي بواقع ١٠٪
من قيمة التعاقد يكون ساري المفعول طوال مدة التعاقد .
يجب أن تقدم العطاءات من (أصل + صورة) داخل
مظاريف غير مطبوعة ومختومة بالشمع الأحمر وتوضع في
صندوق العطاءات رقم (١) بالبلدية في موعد أقصاه الساعة
الثانية عشرة ظهراً من الأربعاء الموافق ١٩٩٢/٥/١٢ .
لا يقبل أي عطاء يرد بعد التاريخ والموعد المحددين .
يكون من حق البلدية قبول أو رفض أي عطاء دون إبداء
الأسباب .
يتم تسليم وحدات الإنارة في مخازن قسم الكهرباء بمنطقة
الراشدية .
يكتب على المظروف:
السيد / رئيس لجنة المالية والمناقصات
ص.ب: ٦٧ - دبي
المناقصة رقم ٩٢/٣٩
الخاصة بتوريد وحدات إنارة الشوارع .
مدير البلدية

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« سيباغو انك » SEBAGO INC.
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ماين ، ومقرها في شارع ميكانيك ،
وستبروك ، ماين (٠٤٠٩٢) ، الولايات المتحدة الاميركية ، هي المالكه الوحيدة
والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامتين التجاريتين المبينتين ادناه :

DOCKSIDES SEBAGO

المستعملتين على او فيما يتعلق ب « جميع انواع البسة القدم » .

وليكن معلوما ايضا بان :

- ١ - هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٣ يوليو ١٩٨٥ العدد ١٨٦٨ .
- ٢ - الشركة المالكه المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامتين التجاريتين الظاهرتين اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« كريستيان فريزر ج م ب » CHRISTIAN FRISER GMBH
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الألمانية ، ومقرها في ٨٨ بندسالي ، ١٠٠٠
برلين ٤١ ، ألمانيا ، هي المالكه الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية
المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

ZAPA

المستعملة على او فيما يتعلق ب « الملابس ، الثياب ، الثياب ،
والسترات ، الكنزات ، البنطلونات ، المعاطف ، السترات الصوفية ،
الفساتين ، البذلات ، السترات الفضفاضة ، الزنابير ، القمصان ،
الالعة ، الشالات ، مناديل او القمصان ،
الثياب ، القفايز ، البسة القدم ، البسة الرأس ،
الحقائب ، حقائب اليد ، حقائب السفر الصغيرة ،
حقائب التسوق ، الحقائب الصغيرة للادوات ،
المحافظ الجلدية ، المسطحة لنقل الادوات ،
حقائب نقل الكتب المدرسية ، الشماسي ،
حقائب الثياب ، الجزادين ، محافظ الجيب ،
السلج الجلدية الصغيرة الحجم المصنوعة من الجلد
الهدبوغه او تقليدها ، حقائب السفر الكبيرة » .

ان الشركة المالكه المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« فيات اوتو س ب آ » FIAT AUTO S. P. A.
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الإيطالية ، ومقرها في ٢٠٠ شارع جيوفاني
آغنيللي ، تورينو ، إيطاليا ، هي المالكه الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات
العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

LANCIA

المستعملة على او فيما يتعلق ب « العربات ، اجهزة النقل البري والجوي
او المائي » .

وليكن معلوما ايضا بان :

- ١ - الشركة « آلفا لانسيا س ب آ » قد انضمت الى الشركة « فيات اوتو س ب آ » بموجب عقد الاندماج الساري المفعول اعتبارا من ١ سبتمبر ١٩٩١ .
- ٢ - الشركة « آلفا لانسيا س ب آ » قد تنازلت عن جميع حقوق الملكية والمنفعة العائدة لها في العلامة التجارية المذكورة الى الشركة « فيات اوتو س ب آ » .
- ٣ - الشركة « فيات اوتو س ب آ » سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان
« كاسيو كيزانكي كابوشيكى كايشا » (كاسيو كومبيوتر كو. ليمتد)
CASIO KIBSANKI KABUSHIKI KAISHA (CASIO COMPUTER CO., LTD.)
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية ، ومقرها في ١-٦ - تشومه ،
نيشي شينجوكو ، شينجوكو - كو ، طوكيو ، اليابان ، هي المالكه الوحيدة والمطلقة
في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

ACTION LIFE

المستعملة على او فيما يتعلق ب « اجهزة الاستقبال التلفزيوني ،
المسجلات الشريطية الفيديو ، الكاميرات الفيديو ، المسجلات الشريطية ، لاعبات
الاسطوانات المضغوطة ، الراديو ، الات الحاسبة الالكترونية ، الات الحاسبة
الالكترونية القابلة للاستعمال كدليل تلفون دفتر عناوين وروزنامة ودفتر جدول
اعمال / مواعيد ومفكرة ، الكومبيوترات الشخصية ، برامج الكومبيوتر التطبيقية ،
القطع والتراكيب العائدة للاجهزة المتقدم ذكرها » .

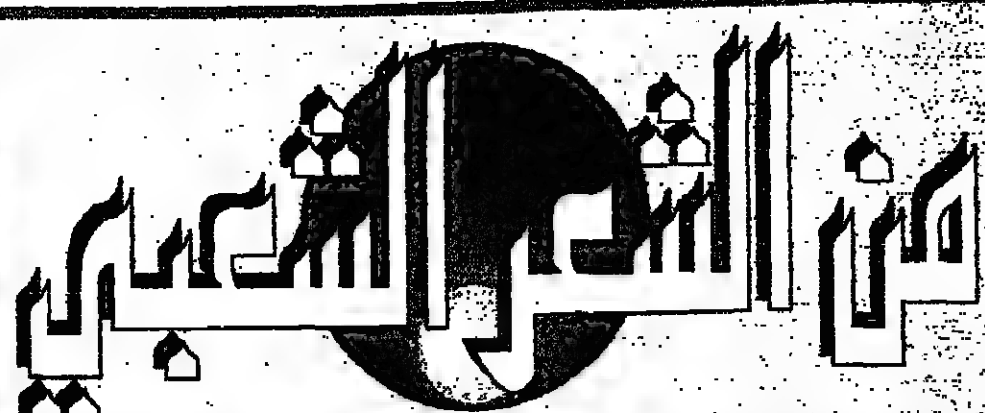
ان الشركة المالكه المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي
شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

أشياء من الماضي

يا خضر يا صبح شكري في البعد ما يتم يومنا
مثل جبل في الهوى ياري بسنوتك خوك بيننا



أشواق الشام
حمد خليفة
أبو سهاد



ربيع الهوى

ربيع الهوى يانع وحانت قطوفه
نهوى الزهور وطيب نشر الرياحين
نوايع م الزهر طابت صنوفه
روايح م الشعر ناخذ ومعطين
شوق يزاغينا ونفس لهوفه
تعزف على وتر المحبة تلاحين
نشدوا على عزف الوتر في وصوفه
وين الحبيب اللي سكن مقلعة العين؟
النفس ولهى يا وليفي شغوفه
واتوا عن المحبوب سلوى وساهين
قلب المولع عاكست به ظروفه
لا قوت يهنا له ولا تغضي العين
يا ليت حبي اهتني به واشوفه
يا ناس من يصبر على الهم والبين؟

يا ليت

من شعر: حائر - دبي

كانت تقول ان الدنيا في عيون
كانت تحاول تقرب مني أكثر
وكتبت ابتعد عن وهمها.. أو ظنوني
كنت أجمع اللي من خيالي تبعد
يا ليت كانت في خيالي فتوني
ويا ليت قلبي في الهوى ما تبعد

طارق الذكرى

اسامر في الهوى نجوم بعيده
وهمس اشواق أناتي قصيده
اضم الطيف بعيوني واسافر
وطيف الحب للعاشق بريده
تعانقني مشاعر ود واسري
على أنغامها بليلي وحيدة
اناجي طارق الذكرى وابكي
دموع الوجد من عين سعيده
يزيد القلب خفقاته ويظما
لحفقة فرح نبضتها عنيده
يلذوب العمر في صحوة شجوني
وفي نشوة أمانيه البعيده
ومأسور الوله يوعد حنيني
بلمسات الدفا باحضان ابيه
اعيش بلجّة احزاني وليلي
وحرقي.. والمعاني.. والقصيده

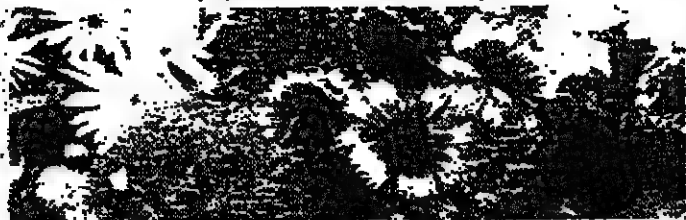
رحلة شقاء

من شعر: منى - دبي

قصتي رحلة شقا امس ابتدت
رحلتي عمري انقضى مني وراح
رحلتي قصّة عشق امس انقضت
واصبحت وهم تذكيره الرياح
بسمتي غربه على اشفاهي اسكت
بسمتي دمع على الحدين ساح
قصتي بسمه أمل عني ارحلت
واصبحت عمر تازف به جراح

مهداه لسو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم

من شعر: فتاة العرب



قسمت لك أني عن العهد ما حلت
من وين مثلك يا الوفي النصوحي
أعزف على ناي الهوى لي تغزلت
واجتد الذكرى على انغام صوحي
واحب من حبك ديار تجوّلت
فيها.. وشوقي لك من البعد يوحي
واحبي الشجون اللي بها لي تمثلت
شواظي من حرّها زاد فوحي

سامي الود

من شعر: ثاني بن عبود

يسري ابقلي سامي الود
واهيم في الدنيا ابغرامي
أذكر وداده صافي الخلد
لي ينسري به في الظلامي
دومي عليه أسنال وانشد
وانا بحبّه مستهامي
واشوم لي من ضلّتي حد
ما عاد أشنيه ابكلامي
شفت السلامه دوم في البعد
والقرب مفتاح الملامي
هذا زمان هتني حد
بذل عزومي بنهزامي
وين الذي يسعى وينجد
ويثيب مسلوب النامي
ويجيب من دار الغضي رد
أخن من طيب الخزامي
مكتوب حبره فلل وورد
بالبعد يشفي لي هيامي
هذاك يوم العيد والتعد
يوم يساوي الف عامي
طال الصبر وأنا على وعد
يا صاح والحب التزامي
ما ينشني عهدي ولا ارد
عن شيمتي... وان مت ظامي
والدهر طبعه لين وشد
والصبر بالشّدات سامي

لو تنتظرنني

من شعر: ديوه

ما لذت الايام... لو كانت اتسير
شفت الخساره في ذهاب عبرني
أتخيلك انت الميّر عن الغير
وأرغب ابودك يا حبيب بهرني
دونك غدا حلمي بليّا تفاسير
تتفسر الاحلام.. لو تنتظرنني

لو جلت عني يا هوى البيض ما جلت
واللي رضيت ارضاك ييري جروحي
وانا احمد الله لي عليه تأولت
وبك استقرت يا العشير الطموحي
بك استقرت عيني اللي بها شلت
عني لذيذ النوم يا ريف روحي
أسال عنك الطيف ان عنيه سلت
نفس ابيته ما بصدك تبوحي
كم في قوادم خافقي منك اشعلت
نار الصدود وكم كوت لي جنوحي
وصبرت فوق الصبر ممّا تحملت
صبر ولو «ثهلان» دكّه نشوحي

قالوا

من شعر: علي بن رحمه الشامي

قالوا اش حدك تسكن البر
بين السرمول وذيك لسيوح
وين السمر والغلاف لاخضر
وين الحمام ايقيتل اينسوح
قسلت الهوى والحب يجبر
يرميك في غبّة بحر نوح
ولادمي ما يقدر ايفر
عن الذي مكتوب في اللوح
قالوا عساك اتروم تصبر
قلت الصبر ما فيه مربوح
قالوا بتنسى.. قلت ما اقدر
ما ينسى لي ساكن الروح
لي صاحب حبه تغزّر
في ضامري والحق بي الصوح
أمر صوب الدار واذكر
وقت الهنا والقلب مسرور
واذكر زمانه يوم يظهر
وقت العصر وركابه امروح
اللي نصاه الضيف يسهر
ولقهوه.. والمدخن ايدرور
وين التسيم البارد ايمر
ويشافي المصوب بجروح
محروز م العودان والشّر
لي ما هذي به كل مفضوح

ره على نصيدة سو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم

رحيق الشوق

من شعر: الثاني

من رحيق الشوق لي وده صفا
لو بدا بالصّد يرضيني العتاب
لو رماني سهم ما انوي بالجفا
كيف انا اجفيه وفوادي مصاب
لي مضى هيهات من قلبي عفى
لو عفت لاطلال من سهل وهضاب
من لهيب النار تعطيني دفا
ونبض حبك في فوادي بالعذاب
شاهد يا خل بالحق ونفى
وقاضي يحكم علينا بالغياب
يعل قلب مات شوقه وانطقا
تحت سقف الارض ما يسمع جواب
لك محبّه بين اعماق الخفا
ولك رحيق الشوق في قلبي مذاب
ما طلبت اعلاج.. حبك لي شفا
ومن سطور الشوق بعيوني كتاب
ينقرأ بالصّدق معروب النوا
لو بغيت اخفيه يظهر كالعباب
وان طلبت القرب قلبي يهتفا
مرحبا يا شيخ مرجوع الجواب



شاطي وهم

من شعر: عبدالله بن حافظ

يا روح روحي يا مناي وغناتي
يا منتهي امرادي الى وقف لانفاس
من قبل شوفك مر عمري فواتي
واليوم ضاع العمر من غير مقياس
ضيقتني وضاعت لاماني بذاتي
تركتني في لجّة مالها ساس
ذليتنني حيرت عقلي وثباتي
والبستني هم عظيم وهو جاس
سلبتني عزمي وراة حياتي
وخليتني بين الملا امضيّع الناس
غيّت بسمه قد تعلت شفاتي
وجرححتني جرح خفي وحساس
قضيت ليالي ما اهتني بالسباتي
بي من خيال ساهر الليل عساس
ارسيت في بحرك سفن ذكرياتي
ونوقت لك.. واته على شامخ الرأس
وادعيتني في شط وهمك أحباتي
ارقب لاسي وتلفني عتمة الياس

الشرق

٦ آلاف شقة جديدة بالمحافظات خلال العام الحالي

أكد المحاسب محمود نبيه المشاوي رئيس بنك التعمير والإسكان أن البنك مستمر في سياسة إنشاء ٨٠٪ من مساحته لنوعية الإسكان منخفض التكاليف لتلبية احتياجات محدودي الدخل من هذه المساكن. وقال أن هذه السياسة ستستمر خلال الخمس سنوات المقبلة مع بناء ٢٠٪ من المساكن للمستويات الأعلى متوسط وفوق المتوسط وأخرى. وأضاف أن البنك سيبدا في تسليم ٦ آلاف شقة في المدن الجديدة والمحافظة قبل نهاية العام الحالي كما تم تخصيص ١٠٪ من المساكن التي يقيمها لأصحاب دفاتر توفير الإسكان الذين بلغ عددهم أكثر من ٣٥ ألف صاحب دفتر مسجرتهم تزيد عن ٢٠ مليون جنيه. وتم تخصيص ٥ مليارات جنيه قروضا ميسرة للإسكان خلال السنوات الخمس المقبلة بواقع مليار جنيه كل عام لبناء أكثر من ١٠٠ مليون شقة.

ضم العلاوات الاجتماعية للمرتب

أعلن عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة أن الحكومة وافقت على ضم العلاوات الاجتماعية لأساس المرتب مع اعطائها للضرائب وسيتم ضم العلاوة الاجتماعية الجديدة وقررها ٢٠٪ إلى المرتب اعتبارا من أول يوليو المقبل. أما العلاوات الاجتماعية السابقة وقررها ٨٠٪ سيتم ضمها إلى المرتب على مدى ٥ سنوات. كما تقرر تخصيص خدمة التأمين الصحي للمحافظين على المعاش مقابل خصم نسبة ٢١٪ من صاحب كل معاش وسوف يستفيد من ذلك ما بين ٨٠ ألف إلى ١٠٠ ألف من العاملين الذين يحاولون إلى المعاش سنويا.



تعيين ٤٠ ألف مدرس بالتعليم والأزهر

وافقت اللجنة الوزارية للخدمات على تعيين حوالي ٤٠ ألف خريج للعمل كمدرسين في التعليم بالأزهر. يشمل التعيين ٣٥ ألفا من حملة المؤهلات العليا للعمل بسوئناق التدريس بوزارة التعليم تخصصات لغات عربية وإنجليزية وفرنسية ومواد اجتماعية ورياضيات وتربية زراعية وفنية وموسيقية واقتصاد منزلي وهندسة وفنون تطبيقية وزراعة وطب بيطري وسياسة وفناني وحقوق وخدمة اجتماعية من خريجي دفعات ٨٤ بصفة أساسية و٨٥ بصفة احتياطية. وتعيين ٤ آلاف من حملة المؤهلات العليا خريجي ٨٤ وما بعدها والمتوسطة خريجي ١٩٨٣ للعمل في وظائف التدريس بجامعة الأزهر.

برنامج جديد للتعليم المفتوح بأثار القاهرة

وافق مجلس كلية الأثار جامعة القاهرة على إنشاء برنامج للتعليم المفتوح في الدراسات الأثرية والحضارية يقل فيه الحاصلون على الثانوية العامة وما يعادلها دون التقيد بنسبة الحصول على المؤهل أو السن وسداد الرسوم المقررة وهي ١٠٠ جنيه لكل مادة. يتم منح المراسين بهذا البرنامج درجة الليسانس في الدراسات الأثرية والحضارية بعد اجتياز المقررات الدراسية خلال ٤ سنوات. ويؤدي الطلاب خلال فترة الدراسة تدريبات ميدانية بالمناطق الأثرية لمدة ٢٠ ساعة معتمدة.

الهجان والحمية في القنصة الفضائية

قررت القنصة الفضائية المصرية عرض مسلسل رافت الهجان بإجزائه الثلاثة ابتداء من الأسبوع المقبل ويليها عرض الأجزاء الأربعة لمسلسل ليلي الحليمية. جاء ذلك استجابة لرغبات المشاهدين في الدول العربية وخاصة السعودية وبعض الدول الأوروبية مثل إنجلترا وفرنسا. كان عبد السلام خليل رئيس القنصة الفضائية المصرية قد تلقى العديد من المكاتبات التليفونية من المشاهدين بالدول العربية يطلبون فيها بعرض المسلسل بالكامل.

مؤتمر دولي

يعقد بجامعة المنوم والتكنولوجيا المؤتمر الدولي الثاني في الشرق الأوسط تحت عنوان 'تحدي التغيير في التمرير في عقد الثمانينات' وذلك يوم بعد غد الاثنين.

وزير العمل الأردني:

الكويت تقي بالتزاماتها قريبا تجاه العاملين السابقين بالحكومة

أعلن عبد الكريم الكباريتي وزير العمل أن الحكومة الكويتية ستقوم قريبا بالوفاء بكامل التزاماتها تجاه المواطنين الأردنيين العاملين من الكويت في القطاع العام.

وقال الوزير الأردني في تصريح نشرته صحيفة 'الرأي' أمس أن رئيس وفد الكويت إلى مؤتمر العمل العربي الذي أنهى أعماله في ليبيا قبل أيام أبلغه بنية حكومة الكويت هذه وذلك في ختام محادثات ثنائية جرت بين الوزير الأردني والمسؤول الكويتي على هامش أعمال المؤتمر. وذكر الكباريتي أنه فيما يتعلق بقضايا عمال القطاع الخاص والذين عملوا مع المستثمرين ستركز أمر معالجتها إلى الاتصالات الخاصة والسبل القانونية المطروحة.

من جهة أخرى قال الكباريتي أنه أبلغ وزراء العمل في كل من الإمارات والسعودية ودول الخليج الأخرى خلال لقاءات ثنائية عقدها معهم استعداد الأردن للمساهمة في تزويد تلك الدول الشقيقة بكل الخبرات الأردنية كما أبلغهم بتقدير الأردن لتوفير فرص العمل للأردنيين والحفاظ على حقوقهم مشيرا إلى أنه تم الاتفاق على استمرار التنسيق من أجل المزيد من تحقيق التعاون بين الأردن ودول الخليج في مجالات العمل المختلفة.

اختفاء آثار شرطي

ذكر راديو العدو أن شرطيا في حرس الحدود يدعى جلال ابوالون ٣١ سنة قد اختفى منذ يوم الثلاثاء الماضي. وقال الراديو أن عائلته والشرطة تقوم بالبحث عنه. وأضاف الراديو أن جلال من مواليد اثيوبيا هاجر إلى إسرائيل منذ ٨ سنوات والتحق بحرس الحدود قبل خمس سنوات وهو متزوج واب له ثلاثة أولاد.

شكوى لمواطن من دورا ضد جنود الاحتلال

ذكرت صحيفة 'هآرتس' الإسرائيلية أن أحد مواطني قرية دورا الواقعة في لواء الخليل قدم شكوى للشرطة الإسرائيلية قال فيها أن جنودا إسرائيليين قاموا بضربه. وقال أن ضربه يأتي على خلفية قيام اثنين من أصدقائه اليهود كانوا يحلون ضيفا عليه بنشر مقالة حول حادث شهود باعيتها قام خلاله جنود مستعربون بإطلاق النار على ملثمين دون أي تحذير. وذكرت الجريدة أن الشاينين اليهوديين المذكورين اكدا انهما شاهدا جنودا إسرائيليين يطلقون النار على ملثمين بينما كانوا يتكلمون شعارات على الجدران.

انفجار ضخم في تل أبيب يؤدي إلى نشوب حريق

وقع انفجار ضخم في أحد المباني وسط تل أبيب فجر أمس أدى إلى نشوب حريق فيه. وقال راديو إسرائيل أن الانفجار تسبب في أضرار جسيمة في البنية مشيرا إلى أن قوات الشرطة وحرس الحدود تقوم بمحاصرة مكان الانفجار.

كتاب وازار

من قريب

لماذا ساءت الخبايا؟

السؤال الذي يجب أن تسأله الحكومة أو يسأله الحزب الوطني لنفسه هو: هل يمكن أن تستمر الأساليب السياسية القديمة في تحقيق نفس النجاح الذي كانت تحققه من قبل؟ وبعبارة أخرى: هل يمكن أن يظل التعامل مع التغيرات الهائلة في المجتمعات كما كان عليه الحال في الستينات؟ تقول ذلك بمناسبة الانتخابات التي أجريت أخيرا في نقابة الأطباء، وأسفرت عن نتائج قد لا ترضي عنها الحكومة. ولكنها كانت متوقعة، على الرغم من أن كلا المرشحين لمنصب النقيب يمثلان اتجاه واحد ولكن الترتيبات الداخلية في الحزب - وهو تعبير مهذب جدا - فضلت واحدا على الآخر ووقفت وراءه فبدأ التدخل السافر الذي مارسته الحكومة بتتبع عكسية تماما! وخلال السنوات الأخيرة، وفي ظل التطور الديمقراطي الذي شهدته مصر، أصبح هناك عرف سائد في الانتخابات النيابية المهنية، أن توضع كل المشاكل على الرف وتؤجل كل المطالب العادلة وغير العادلة، حتى إذا أن أوان الانتخابات لمنصب النقيب أو الأعضاء، يدارت الحكومة إلى التوقيع بإنها على استعداد لحل المشاكل، وتوفير الاعتصامات، وفك الحفنة، والاستجابة لكل المطالب، أو انحازت الأغلبية إلى تأييد المرشح الذي ترضى عنه الحكومة.

وقد تكرر هذا الأسلوب من التعامل السياسي في معظم الانتخابات النيابية التي أجريت أخيرا، وفي انتخابات نقابة الأطباء فوجيء الأطباء باللقاء الذي تم بين رئيس الوزراء وأحد المرشحين لمنصب النقيب قبل ساعات من الانتخابات وأعطى خلاله رئيس الوزراء وعدا بزيادة البدلات لشباب الأطباء والشباب وعلاج مشكلة الرسوب للطلبة بين الأطباء.. علاوة على أن الحكومة أن تتخذ هذه الوعود إنهم مقتنعة بسلامتها وشرورها، ولكن مخالفة للأطباء على اتخاذ موقف سياسي ترضى عنه!

وقد أدى هذا الأسلوب غير الديمقراطي بمرور الوقت إلى 'تسييس' النقابات المهنية، أو بمعنى أدق إلى تغليب الاعتبارات السياسية على الوظيفة النقابية، بخلق تيارات سياسية موزية أو معارضة للحكومة والحزب الحاكم داخل كل نقابة مهنية، وفي كثير من النقابات انتقل الصراع الحزبي إلى المجالس والجمعيات العمومية وانتخابات النقيب والأعضاء، بينما تغلب القضايا المهنية والنقابية من الانحياز أو تغلب الخلافات والنزاعات السياسية والاقتصادية الشخصية والمخالف الذاتية، بعيدا عن للخدمة العامة وعن مصالح المجموع، لينتفع اليك أمام الجماعات السياسية المنظمة التي تلجأ في فرض رأيها بسهولة على الأغلبية الصامتة.

ونحن لا نتوقع أن تتغير هذه الأوضاع في المستقبل القريب إلا إذا تحرر النظام الاقتصادي والسياسي، وخرجت التفتيمات النقابية من عبادة الحكومة، ونشلت العناصر الخاملة في ممارسة حقها النقابي والسياسي.

سلامة أحمد سلامة

الإهرام

كل يوم

اعتقد أنه حان الوقت لأن يعيش المصريون 'بالعرض'، بعد أن عاشوا آلاف السنين 'بالقول'! فعصر هي البلاد الوحيد في العالم الذي يتخسر شعبها في شريط ضيق ويمتد بطول نيلها العظيم تاركا حوالي ٩١٪ من مساحة البلاد بلا عمران!

ولذا كنا جاعين في السعي إلى إيجاد الحل الأمثل لجميع مشكلاتنا الجوهريّة في مجال الزراعة والاقتصاد والإسكان والتعليم... فإن علينا أن نعيد تخطيط الحدود الإقليمية لحافظات الصعيد التي تقع جنوبى البحيرة، بحيث تمتد هذه المحافظات بالعرض من النهر إلى البحر لتشمل حدودها الجديدة الأراضي الصحراوية للويزة لها بالصمراء الشرقية، وسوف يحقق ذلك أهدافا استراتيجية عديدة أهمها تحويل التوسع العمراني لحافظات الصعيد إلى الصحراء مما سيوفر مئات الآلاف من الأيدي العاملة التي تقتطعها من الأراضي الزراعية الخصبة لأقامة مشاتل جديدة وضرورية عليها، وسيسهل هذا الحل للمحافظات ملايين الأفدنة من الأراضي الصحراوية القابلة للزراعة بمنتجات الجوفية مما سيؤدي من مساحة الأراضي المزروعة إلى حد كبير.

أحمد طه النقر

الأخبار

أنا وسيارتي جيب رانجلر... ممّا نلقوم بأداء مويققي رائع

- طلال دريس -
- ملحن موسيقى -

كان صباحاً صافياً مشمساً، عندما كنت أنا وسيارتي رانجلر مستعدين للذهاب إلى الحفلة الموسيقية المقامة على الشاطئ لسباق الزوارق. وكان معي معداتي الموسيقية التي تتألف من لوحة مفاتيح موسيقية عدد ٥، ومكبرات صوت عدد ٢، ومازج للأصوات عدداً، حيث استعدت أنا وسيارتي للإنطلاق. وعند قرب وصولي للمكان رأيت السيارات مزدحمة لما يقارب كيلو متر حتى النهاية. ماذا أفعل؟ فإني هذا سيسبب في تأخري من الوصول إلى الحفلة، وقمت باتخاذ القرار في نفس اللحظة.

حيث اتجهت نحو الصحراء وقد تعينني أيضاً بعض السيارات ذو الدفع بالأربع عجلات، ولم يتمكنوا من الاستمرار في القيادة بسبب

المياه المائلة على الشاطئ. بينما رانجلر لم تتوقف واستمرت حتى النهاية، وسرعتها كانت كافية لقيادة سيارة سبورت رياضية بمواصفات الدفع بالأربع عجلات. ووصلنا إلى منصة الحفلة الموسيقية، بهدوء وبرياطة جاش، وقد قمت بإفراغ معداتي الموسيقية لوضعها على منصة المسرح ليده العزف للجمهور. عندما يسألني المعجبين ما أكثر شيء تحب القيام به، فأقول لهم أن أعزف الموسيقى وأقود سيارتي رانجلر، حيث لا جيب إلا جيب.



المشتروعات التجارية

مصر | ١١١٥٢٣ | ١١١٥٢٣ | ١١١٥٢٣
الشارع | ١١١٥٢٣ | ١١١٥٢٣ | ١١١٥٢٣



جيب

هجرة العقول الاجرامية - تنمة

واستدعى افراد الاسرة فردا فردا وفيهم بالكراشي. وقام بعد ذلك بتصوير كافة ما لدي من مستندات ودراسات.

ثم تحدث اليهم بعد ذلك بوداعه وحنوهم من ابلاغ الشرطة. وقام بك ذلك الزوجية التي كانت في حياة انهيار ورعب كاملين. واختارها بالذات حتى تشغل بك وثاق افراد الاسرة. قبل ان تقوم باي عمل آخر. كإبلاغ السلطات مثلا.

واضاف احمد شفيق ان وقائع الهجوم المسلح استغرقت ٩ ساعات. وظل الفاعل مجهولا عاما كاملا قبل اللقاء القبض على السراح. واعترف في التحقيق ان حادثة احمد شفيق كانت جزءا من التريب والخرات التي يجب ان يقوم بها حتى يقتله احدي العصابات الدولية التي اتصل بها في ميلانو.

واضاف اللواء الفني ان هذا الصف من المجرمين الملقب الذي يجيد عدد من اللغات موجود في كل المجتمعات. ولا يكفي بما يقوم به من جرائم فريدة. بل يطعم في الانضمام الى التشكيلات الدولية. ليمارس الجريمة على نطاق اوسع. وحتى يكون في حماية التشكيلات الاخرى.

وهناك عقول اجمالية تختار الهجرة مستفيدة من الظروف السياسية. يحدث هذا الان على نطاق واسع من اوروبا الشرقية الى اوروبا الغربية. والى اسرائيل.

وبعد ما قامت حكومة وارسو بمطالبة اسرائيل بتسليم المتهمين رفضت تل ابيب واحتجت بان المواطنين البولنديين اصحاب مواطنة اسرائيلية طبقا للقانون الاسرائيلي الذي يمنح الجنسية لكل مواطن يهودي.

وعزت تل ابيب موقفها عندما قالت ان التسليم يتم في حالة وجود اتفاقية تبادل المجرمين. وفي غياب الاتفاقية بين البلدين لا يجوز ذلك.

وهناك هجرة اجرامية للعقول الاجرامية. ولا تتم الا لعناصر علمية وخارج.

كما تقوم التشكيلات العصابية باجراء حركة تقولات بين العناصر القيادية. استجابة لحاجة العمل. واحيانا لشغل المواقع الشاغرة. بسبب السجن او الاعتقال.

العنف الدولية تطورت كثيرا في العقدين الاخيرين. وهي تأخذ بمسار النشاط التكامل مظهرها في ذلك مثل المؤسسات الاقتصادية.

فالمؤسسات الاقتصادية الكبرى العاملة في الصناعة. تعمل الان او انشاء مؤسسة مالية لها مثل البنك او شركة استثمار. للقيام بالعمليات المالية التي تحتاج اليها. وتنتهي ايضا شركة للتسويق. لبيع المنتجات وشراء الخامات. وعادة ما يكون لها فروع الخدمات في مجال النقل الجوي والبحري وغيرها.

تحليل اخباري - تنمة

وتخشاها السلطة الحاكمة اكثر بكثير مما تخشى الكتل الانتخابية.

استطاعت هذه الكتل المعارضة ان تنتزع مؤرخا مطالب في غاية الاهمية من النظام الحاكم بفضل توحدها وبفضل الاعتصامات التي نفذتها في ساحات العاصمة الطاجيكية دوشمبة. فقد انصاع رئيس البلاد رحمان نيبين الى مطالبها باقالة رئيس البرلمان الطاجيكي المعروف بصورته الاستبدادية القاسية في البلاد. وايضا انصاع الحكم الى مطلب المعارضة بمحاكمة مفوض اكرهوف عدة دوشمبية السابق وصديق رئيس الجمهورية وتتهمه المعارضة بممارسة الفساد والرشوة والارباخ في الشروع. ويقتصر ان تتحول محاكمة الى محاكمة للنظام الشيوعي نفسه.

واخرا انصاع رئيس الجمهورية نيبين لمطلب المعارضة القاضي بتعيين خمسة ممثلين عن كتل المعارضة في اللجنة المكلفة بصياغة دستور البلاد الجديد والتي من المقرر ان تنهي اعمالها قبل الانتخابات المزمع اجرائها في شهر ديسمبر المقبل.

يضاف الى ذلك انصاع رئيس الجمهورية لمطلب الداني المعارضة بفتح وعدم تعيق المتقاعين قضائيا بسبب اشتراكهم في الاعتصامات الشعبية التي أدت الى تحقيق المطالب المذكورة.

والملت في تحرك المعارضة الطاجيكية انه ادى الى مبادرة الحكم الى تقديم تنازلات فورية ومهمة وذلك خشية ان تتصاعد حركة الاحتجاج وان تؤدي الى المطالبة باسقاط رئيس الجمهورية نفسه الذي فضل البقاء في البلاد وعدم المشاركة في اجتماع كانت قد عقدته الجمهوريات الاسلامية لخلق جماعة اقتصادية وسوق مشتركة داخل اسرة الدول المستقلة.

وتفيد الانباء الواردة من دوشمبة ان الرئيس نيبين اعتذر لزملائه رؤساء الدول الاخرى بسبب "خطوة الوضع" في البلاد على حد تعبيره.

ويعتبر تحرك المعارضة الطاجيكية ليس الا من نوعه في البلاد. فقد حققت هذه المعارضة الطاجيكية الاول في النظام الشيوعي الموروث في شهر سبتمبر الماضي وذلك غداة الانقلاب العسكري الفاشل الذي حدث في موسكو.

فقد احتكت المعارضة الساحة الرئيسية في دوشمبة ومطالبته بمحضر الحزب الشيوعي من الكتل الشرقي في البلاد. وبإسقاطه رحمان نيبين الذي كان قد فاز لنه برئاسة البرلمان وقد تحقق لها ذلك.

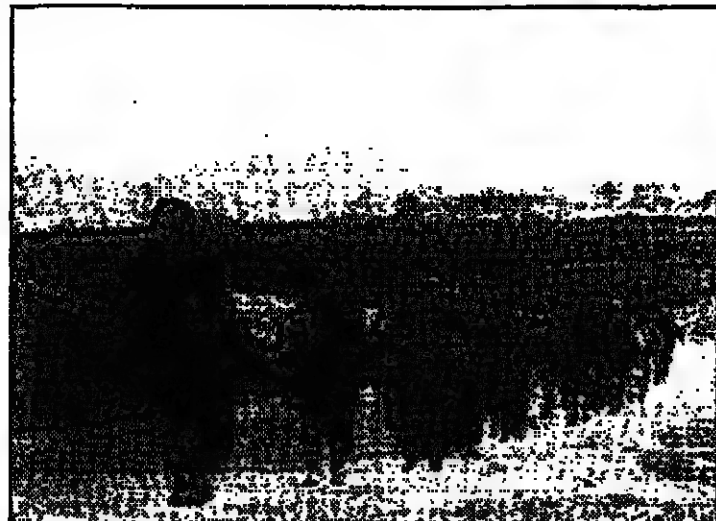
استطاع خلال وقت قصير فقط ان يستعيد زمام المبادرة وذلك خلال الانتخابات الرئاسية التي تمت في نوفمبر من العام الماضي حيث ترشح للانتخابات وفاز برئاسة الجمهورية.

يومها اتهمت المعارضة رئيس الجمهورية المنتخب بتزوير الانتخابات وباستخدام جهاز الحزب الشيوعي في عملية التزوير وبالتالي بممارسة الرشوة في نطاق واسع لتحقيق هذه الغاية. وقد تأكد للمعارضة بانها بعد ان اتهاماتها ليست بعيدة عن الواقع ذلك ان الرئيس المنتخب بالر مجيدا ان السماح بالعمل الشرعي للحزب الشيوعي الذي منع من العمل السياسي الشرعي.

واذا كان الرئيس الطاجيكي قد تمكن في حياته من الالتفاف على الزيادة الشعبية وبالتالي استيعاب احتجاج المعارضة من خلال الانتخابات الرئاسية والمرورة فانه هذه المرة ان بقوى على تكرار السيناريو ذاته. ذلك ان المعارضة الضاحكية اكتسبت وزنا جديدا وقوة اكبر من جراء الاحتجاجات السابقة واللاحقة من جهة. وبسبب صعود ائتلاف الطاجيكي في افغانستان من خلال اللقاء احمد شاه مسعود.

ويعتقد مراقبون غربيون للتطورات التي تشهدها جمهوريات اسيا الوسطى ان طاجكستان ستكون بمثابة المخبر الاول لقياس أثار الحرب الافغانية على الجمهوريات الاسلامية.

ويجزم هؤلاء بان اسلام اللقم مسعود للسلطة في افغانستان سيؤدي بصورة حتمية الى صعود المعارضة الاسلامية الطاجيكية في طاجكستان الى واجهة المسرح السياسي وربما سيؤدي ذلك الى خلط الأوراق السياسية بصورة جديرة تتجاوز كل الحسابات القائمة اليوم في جمهوريات اسيا الوسطى الاسلامية.



مجاهدون افغان تابعون لقب الدين حكمتيار قرب باغرام امس على بعد ٥٠ كلم شمال العاصمة كابول.

(أ. ف. ب)

بريطانيا تأمل بحل سلمي للنزاع القطري البحري

لندن - ق. ن. أ. ذكرت صحيفة (الشرق الأوسط) ان مارك سيجري مباحثات هامة مع الرئيس السوري حافظ الأسد تركزت حول المستجدات على الساحات القطري البحري. امس ان رغبنا القوة تتمثل في ان يتم التوصل الى حل سلمي لهذا النزاع بين دولتي قطر والبحرين.

واضاف المتحدث: ان من الممكن تحقيق ذلك عن طريق الوساطة او من خلال القضاء. غير ان المهم هو تحقيق حل سلمي دائم.

واشنطن تسمح للامريكيين بزيارة سوريا

بيروت - ق. ن. أ. ذكرت صحيفة (الشرق الأوسط) ان مارك سيجري مباحثات هامة مع الرئيس السوري حافظ الأسد تركزت حول المستجدات على الساحات القطري البحري. امس ان رغبنا القوة تتمثل في ان يتم التوصل الى حل سلمي لهذا النزاع بين دولتي قطر والبحرين.

واشنطن ترجىء توجيه - تنمة

مقاطعة جلستن من محادثات السلام التي من المقرر ان تجري الشهر المقبل وهما التمثلان باللاجئين والفلسطينيين من خارج الأراضي المحتلة.

وتسترجى المباحثات في الشهر الثاني من الشهر المقبل في مستويين كبار لبحث قضايا الحد من التسليح في العاصمة الامريكية وقضية اللاجئين في اوتواوا بكندا وموارد المياه في فيينا والتنمية الاقتصادية في بروكسل والبيئة في بلوكيو.

واضاف مصدر فلسطيني امس ان السلطات الاسرائيلية منعت حوراني من التوجه الى واشنطن.

ووصفت الدكتورة حنان عشاوي للمباحثات المصرية الفلسطينية التي جرت مؤخرا بالقاهرة بأنها كانت طيبة للغاية وبأنه. وفي غياب استراتيجية التنسيق العربي بهدف الوصول الى موقف عربي موحد ازاء المفاوضات السلام.

في ناحية اخرى كشف مسئول قيادي فلسطيني للقبال "البيان" ان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية اصدرت تعليمات الى جميع الاطراف الفلسطينية بوقف التحدث او البحث في موضوع الكونفدرالية مع الاردن في الوقت الراهن.

وقال هذا المسئول الذي طلب عدم ذكر اسمه ان قيادة المنظمة تلقت تأكيدات عربية ودولية لتتبع ظهور شخصية وطنية فلسطينية في الونة الاخيرة مما حدا بهذه القيادة الى الطلب من الوفود الفلسطينية الى محادثات السلام ومن مسؤولي المنظمة عدم التحدث في موضوع الكونفدرالية.

واضاف هذا المسئول ان مسؤولين مصريين نقلوا لاعضاء الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام الذي زار القاهرة مؤخرا تاييدا امريكا لظهور كيان فلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة وهوية مستقلة لهذ الكيان شريطة ان يكون مغلو هذا الكيان من ابناء الارض المحتلة ولا يرتبطون باي شكل تنظيمي مع منظمة التحرير الفلسطينية.

واشار الى ان هذه التعليمات لا تعني توقف او اثناء العلاقة مع الاردن فهي علاقة تاريخية لا يمكن فصلها ولكن الحديث عن العلاقة مع الاردن في هذه الظروف بات بعيدا عن الاحداث الوطنية الفلسطينية التي تضع في اولوياتها اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.

واكد عبد الرؤوف الريدي سفير مصر في واشنطن انه لكي تتحقق الغاية من وراء محادثات السلام بالشرق الاوسط بشقيها اللبناني واللتقاء الاطراف اثنائه يتعين على اسرائيل ان تنهي احتلالها لاراضي العربية التي احتلتها عام ١٩٦٧.

وقال انه في المقابل فان على الدول العربية والكره ان يكون مغلو من جميع الاطراف لكي يتاح للشعب الشرقي الاوسط ان يتنقل نحو مستقبل جديد شهود روح الجوار والتعاون.

جاء ذلك في كلمة القاها السفير المصري امام كلية مشاة البحرية الامريكية وحضرها اكثر من الف من كبار قادة وضباط مشاة البحرية الامريكية.



لحد افراد المجاهدين يؤدي الصلاة وينتفي الآلية بجرار

(أ. ف. ب)

مبارك يزور دمشق الأسبوع الحالي

لندن - العماني: يقوم الرئيس المصري محمد حسني مبارك بزيارة سوريا خلال الأسبوع الحالي.

وذكرت صحيفة (الشرق الأوسط) ان مبارك سيجري مباحثات هامة مع الرئيس السوري حافظ الأسد تركزت حول المستجدات على الساحات القطري البحري. امس ان رغبنا القوة تتمثل في ان يتم التوصل الى حل سلمي لهذا النزاع بين دولتي قطر والبحرين.

مسوسي يبحث في البحرين تطورات الاوضاع الخليجية والعربية

المثامة - الوكالات: وصل الى المثامة امس وزير الخارجية المصري عمرو موسى قادما من مسقط في زيارة للبحرين تستغرق ثلاثة ايام بسلام خلالها رسالة الى امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة من الرئيس المصري.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان الوزير المصري سيجري مباحثات مع نظيره البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة تتناول العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها واخر التطورات على الساحة الخليجية والعربية وسيرة السلام في الشرق الاوسط اضافة الى التغيرات على الساحة الدولية والقضايا موضع الاهتمام المشترك.

وكان موسى قد وصف لوكالة الانباء العمانية قبيل مغادرته مسقط مذكرته التفاهم التي تم التوقيع عليها امس الاول بين سلطنة عمان ومصر بإتباعها مذكره خاصة بالتنسيق بين وزارتي خارجية البلدين والتعاون الدولي المستمر على مختلف المستويات المتخصصة والمسؤولة مؤكدا انها خطوة هامة في مجال التشاور بين عمان ومصر وتنسيق السياسات بينهما خاصة في ظل الاتفاق العام في التوجهات بين البلدين.

العراق لم يكشف للخبراء الدوليين مصادر مواد برنامجه النووي

فيينا - رويتر: قال مفتشون تابعون للأمم المتحدة قاموا بصفاء اجزاء من منشآت نووية عراقية الاسبوع الماضي انهم لا يزالون غير متأكدين من مدى اكتمال برنامج العراق النووي ومصدر المواد التي استخدمت فيه.

وقال ديمتري بريكوس رئيس فريق الخبراء الذي اشرف على تدمير مبنى في منشأة الانر النووية العراقية انه لا امر غريب جدا ان التعاون الذي ابدوه في القيام بهذا التدمير الواسع يتناقض مع الجانب الخاص بالمفاوضات عن المصائر التي حصلوا منها على المواد والى لا يزالون يصرون على عدم الكشف عنها.

وقال مسؤولون بالوكالة انهم ياملون بان يقدم العراق تقريرا كاملا ووافيا عن منشآته النووية الشهر المقبل في محادثات في بغداد بشأن خطط الترافية الطويلة الاجل.

وقال بريكوس ان الوكالة الدولية بشكل خاص بحاجة الى معرفة كيف يمكن للعراق ان يحصل على نوع خاص من الفولاذ وعلى الاجزاء الدوارة المصنوعة من الكربون اللازمة في صنع أجهزة الطرد المركزي.

واضاف قائلا: لا زلنا نريد ان نعرف من الذي قدم هذه المواد.

وضفي قائلا: ان قوالب غير عليها في بغداد لتصنيع نوع معين من العناصر لها شكل مختلف عن النوع الوحيد المتاح الذي سلم للعراق حتى الان بتصنيفه.

ولم يتضح بعد هل لا يزال العراق يخفي مفاعلا لانتاج البلوتونيوم تحت الارض او أجهزة للطرد المركزي لاختصاص اليورانيوم.

مجلس مجاهدين مؤقت لادارة افغانستان - تنمة

مدينة جلال اباد شرقي البلاد حيث شهود مقاتلون مسلحون في شوارعها امس.

واوضح انه تم تعيين القائد عبد القادر من الحزب الاسلامي الذي يرأسه يونس خالص رئيسا للمجلس الذي سيطر امس الاول على كبرى مدن تانغراهار.

وقد تمت السيطرة على جلال اباد الواقعة على بعد ١٢٠ كلم شرق كابول بعد عدة ايام من المفاوضات منذ اطاحة الرئيس نجيب الله في ١٦ ابريل الجاري.

واضافت الوكالة ان المقاتلين لم يضطروا الى وضع اسلحتهم خارج المدينة ظلما حدث في مدن عدة شكت فيها تحالفات بين المجاهدين والمسؤولين الحكوميين.

وانتشر مجاهدون مسلحون في عدد من المواقع في جلال اباد بينما ساد الهدوء خلال توجه السكان لراة صلاة الجمعة. واكدت الوكالة الافغانية ان السيطرة على المدينة لم تتخللها اي مواجهات.

وجلال اباد هي احدي اخر المدن الافغانية الكبيرة التي يسيطر عليها المجاهدون منذ سقوط الرئيس نجيب الله. وكان جنود وميليشيا جلال اباد صدوا هجمات عدة للمجاهدين خلال السنوات الثلاث الاخيرة منذ انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان.

وفي الوقت الذي يسود فيه التوتر خوفا من مواجهة بين الحزب الاسلامي والجمعية الاسلامية شوهدت مجموعات صغيرة من المجاهدين غير المسلحين وهم يتجولون في كابول.

وبث التلفزيون الرسمي شدة الى المجاهدين دعاهم فيه الى التخلي عن اسلحتهم لدى دخولهم المنطقة الدفاعية المحيطة بالعاصمة كابول. وقال للواء "اهلاد وسهلان" في المدينة لكننا نرجو تمكن ان نتخلوا عن سلاحنا قبل دخول المدينة لتجنب وقوع اي حادث.

ونقل صحفيون اجانب وعدد من سكان العاصمة ان مجموعات من المجاهدين شوهدت بالفعل وهي تتحرك في اسواق المدينة من دون سلاح.

وكان من السهل التعرف على المقاتلين التابعين لاحد شاة مسعود من العاصمة ان مجموعات من الجمعية الاسلامية. اذ تجسوا في اسواق المدينة وازار بعضهم افراد عائلاتهم الا انهم رفضوا التحدث مع الصحفيين يتة على تعليمات زعيمهم.

كما كان من السهل جدا التعرف على قوات الحركة الاسلامية في العاصمة. ان عناصر هذه الحركة تقوم بالفعل باعمال الدورية في الضواحي الشرقية لكابول وتسيطر على طول الطرق الشرقية التي توصل الى باكستان.

واقيات مصاصر حكومية ان بروحيات تنقل قوات تابعة مسعود وصلت مساء الخميس الى كابول.

وفي كابول دعا جنرالات افغان بارزون امس للثوار الافغان الى تشكيل

الحكومة الايطالية قدمت استقالتها روما - ا. ف. ب. اعلن رئيس الحكومة الايطالية جوليو انديروني امس استقالة حكومته وذلك خلال اجتماع مجلس الوزراء وفق ما ذكرت رئاسة الحكومة. واعلن انه سلم رئيس الجمهورية فرانشيسكو كوسيجا رسالة استقالته رسميا بعد ظهر امس.

من جهته اعلن سكرتير الحزب الليبرالي ريناتو التيسيمو بعد محادثة ابراهام تلي امس مع الرئيس كوسيجا ان هذا الاخير يعتزم تقديم استقالته اليوم "لتسهيل حل مشكلة تشكيل حكومة جديدة".

يذكر ان لمدة الرئاسية كوسيجا (٧ سنوات) تنتهي في يوليو المقبل ولم يعد له الحق في حل مجلس النواب والشيوخ بعد ان قام بذلك في ايلول. وبحسب بعض المراقبين فان رئيس الدولة يامل من سيفعله بمجرد انتخابه من قبل البرلمان الجديد ان يحل مجدا البرلمان ويسعى لانتخابات جديدة بعد ان اظهر الاقتراع الاخير صعوبة التوصل الى تشكيل ائتلاف حكومي مستقر.

مجلس مجاهدين مؤقت لادارة افغانستان - تنمة

مدينة جلال اباد شرقي البلاد حيث شهود مقاتلون مسلحون في شوارعها امس.

واوضح انه تم تعيين القائد عبد القادر من الحزب الاسلامي الذي يرأسه يونس خالص رئيسا للمجلس الذي سيطر امس الاول على كبرى مدن تانغراهار.

وقد تمت السيطرة على جلال اباد الواقعة على بعد ١٢٠ كلم شرق كابول بعد عدة ايام من المفاوضات منذ اطاحة الرئيس نجيب الله في ١٦ ابريل الجاري.

واضافت الوكالة ان المقاتلين لم يضطروا الى وضع اسلحتهم خارج المدينة ظلما حدث في مدن عدة شكت فيها تحالفات بين المجاهدين والمسؤولين الحكوميين.

وانتشر مجاهدون مسلحون في عدد من المواقع في جلال اباد بينما ساد الهدوء خلال توجه السكان لراة صلاة الجمعة. واكدت الوكالة الافغانية ان السيطرة على المدينة لم تتخللها اي مواجهات.

وجلال اباد هي احدي اخر المدن الافغانية الكبيرة التي يسيطر عليها المجاهدون منذ سقوط الرئيس نجيب الله. وكان جنود وميليشيا جلال اباد صدوا هجمات عدة للمجاهدين خلال السنوات الثلاث الاخيرة منذ انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان.

وفي الوقت الذي يسود فيه التوتر خوفا من مواجهة بين الحزب الاسلامي والجمعية الاسلامية شوهدت مجموعات صغيرة من المجاهدين غير المسلحين وهم يتجولون في كابول.

وبث التلفزيون الرسمي شدة الى المجاهدين دعاهم فيه الى التخلي عن اسلحتهم لدى دخولهم المنطقة الدفاعية المحيطة بالعاصمة كابول. وقال للواء "اهلاد وسهلان" في المدينة لكننا نرجو تمكن ان نتخلوا عن سلاحنا قبل دخول المدينة لتجنب وقوع اي حادث.

ونقل صحفيون اجانب وعدد من سكان العاصمة ان مجموعات من المجاهدين شوهدت بالفعل وهي تتحرك في اسواق المدينة من دون سلاح.

وكان من السهل التعرف على المقاتلين التابعين لاحد شاة مسعود من العاصمة ان مجموعات من الجمعية الاسلامية. اذ تجسوا في اسواق المدينة وازار بعضهم افراد عائلاتهم الا انهم رفضوا التحدث مع الصحفيين يتة على تعليمات زعيمهم.

كما كان من السهل جدا التعرف على قوات الحركة الاسلامية في العاصمة. ان عناصر هذه الحركة تقوم بالفعل باعمال الدورية في الضواحي الشرقية لكابول وتسيطر على طول الطرق الشرقية التي توصل الى باكستان.

واقيات مصاصر حكومية ان بروحيات تنقل قوات تابعة مسعود وصلت مساء الخميس الى كابول.

وفي كابول دعا جنرالات افغان بارزون امس للثوار الافغان الى تشكيل

الحكومة الايطالية قدمت استقالتها روما - ا. ف. ب. اعلن رئيس الحكومة الايطالية جوليو انديروني امس استقالة حكومته وذلك خلال اجتماع مجلس الوزراء وفق ما ذكرت رئاسة الحكومة. واعلن انه سلم رئيس الجمهورية فرانشيسكو كوسيجا رسالة استقالته رسميا بعد ظهر امس.

من جهته اعلن سكرتير الحزب الليبرالي ريناتو التيسيمو بعد محادثة ابراهام تلي امس مع الرئيس كوسيجا ان هذا الاخير يعتزم تقديم استقالته اليوم "لتسهيل حل مشكلة تشكيل حكومة جديدة".

يذكر ان لمدة الرئاسية كوسيجا (٧ سنوات) تنتهي في يوليو المقبل ولم يعد له الحق في حل مجلس النواب والشيوخ بعد ان قام بذلك في ايلول. وبحسب بعض المراقبين فان رئيس الدولة يامل من سيفعله بمجرد انتخابه من قبل البرلمان الجديد ان يحل مجدا البرلمان ويسعى لانتخابات جديدة بعد ان اظهر الاقتراع الاخير صعوبة التوصل الى تشكيل ائتلاف حكومي مستقر.

صهايون غربيون يغادرون طرابلس - تنمة

ليبيا ببقلع.

كما ان هذه الخطوة تزيد من توتر العلاقات بين طرابلس ولندن وربما عواصم غربية اخرى.

وتقترح لندن فرض حظر قطفي في حالة عدم حمل القرارات الحالية ليبيا على تسليم المتهمين.

وكانت الصحافية البريطانية كيث ابيدي قد التقت مع العقيد القذافي اكثر من مرة وحاورته وارسلت لقاءاته الى "بي. بي. سي." حيث تم بثها.

وقد حصلت ابيدي على عشرات الجوائز الصحافية من خلال تغطيتها لاجداث ساخنة في بكن وموسكو.

والفرقة تكمن ان رئيس حزب المحافظين البريطاني ثورمان ثبت كان قد انتقد ابيدي واتهمها بالانحياز الى ليبيا ومهاجمة بريطانيا اثر الفارة الامريكية على ليبيا عام ١٩٨٦.

ورب الصحافيون والاعلاميون في بريطانيا على انتقادات ثورمان ثبت ضد كيث ابيدي لتغطيتها الفارة الامريكية على ليبيا بانتخابها معلقة عام ١٩٨٦. وفازت ابيدي ايضا بالجائزة نفسها عن تغطية احداث بكن عام ١٩٨٩.



اثان من عمال الاتقاء المكسيكيين يساعدان احد زملائهما بعد ان دخل في حفرة وسط امانان من الانقاض امس للبحث عن الضحايا بعد سلسلة الانفجارات المتتالية.

الزلازل تضرب بورما وتايلاند وجنوب الاسكا

العواصم - وكالات الانباء: ضربت زلازل مدمجة الاول دولة بورما والبناتاق الجنوبية التايلاندية والصينية القريبة منها زادت قوتها عن ٦ درجات فيما ضربت زلازل اخرى وسط جنوب الاسكا بعد الزلازل الذي تعرضت له منطقة لوس انجلوس في ولاية كاليفورنيا الامريكية.

فقد اعلن مرصد هونج كونج للمحلي امس ان زلازلا عنيفا قد ضرب بورما وبلغت شدة الزلازل ٦.٢ درجات بمقياس ريختر وبلغ مركزه في منطقة تبعد نحو ٣٠٠ كيلومتر شرقي مدينة ماندالاي.

وقال علماء الزلازل في المرصد انهم لم يسجلوا اية هزات تالية للزلازل.

وبعد علماء الزلازل في الزلازل. وقد تم تسجيل زلازلين بالقرب من الحدود

الثان من عمال الاتقاء المكسيكيين يساعدان احد زملائهما بعد ان دخل في حفرة وسط امانان من الانقاض امس للبحث عن الضحايا بعد سلسلة الانفجارات المتتالية.

بعد سلسلة الانفجارات المتتالية.

الزلازل تضرب بورما وتايلاند وجنوب الاسكا

العواصم - وكالات الانباء: ضربت زلازل مدمجة الاول دولة بورما والبناتاق الجنوبية التايلاندية والصينية القريبة منها زادت قوتها عن ٦ درجات فيما ضربت زلازل اخرى وسط جنوب الاسكا بعد الزلازل الذي تعرضت له منطقة لوس انجلوس في ولاية كاليفورنيا الامريكية.

فقد اعلن مرصد هونج كونج للمحلي امس ان زلازلا عنيفا قد ضرب بورما وبلغت شدة الزلازل ٦.٢ درجات بمقياس ريختر وبلغ مركزه في منطقة تبعد نحو ٣٠٠ كيلومتر شرقي مدينة ماندالاي.

وقال علماء الزلازل في المرصد انهم لم يسجلوا اية هزات تالية للزلازل.

وبعد علماء الزلازل في الزلازل. وقد تم تسجيل زلازلين بالقرب من الحدود

قبول عزاء

المهندس

اسامة عادل الطاهر

يتقبل التعازي بوفاة والده

المرحوم/ عادل الطاهر

وذلك اليوم وغدا الموافق ٢٥/٤/٩٢

تقبل التعازي بمنزله الكائن في امانة الشارقة -

شارع جمال عبدالناصر مقابل المحصنة اللبنانية

الطابق الرابع شقة ٤٠٦

انا لله وانا اليه راجعون

معركة الانتخابات الأمريكية التمهيدية تستأنف الثلاثاء المقبل في بنسلفانيا من يمول حملات الدعاية لمرشحي الرئاسة؟

عندما احتدمت المعركة الانتخابية الأمريكية في السابع من أبريل الجاري بولاية نيويورك.. وقف جيري براون عمدة كاليفورنيا السابق يلقي خطاباً انتخابياً.. ولكن سرعان

ما تعرض لضايقات الجالية اليهودية بسبب اختياره القس جيسي جاكسون على قائمته واشتعلت المعركة والآن بعد عطلة استمرت نحو اسبوعين بسبب الأعياد هل تلتهب

ونكر الاسبوع الماضي برسالته الاقتصادية التي القاها في فيلادلفيا قبل ان يعود يوم الاربعة الى هذه المدينة لينحدث عن البيئة في مناسبة يوم الأرض.

أما كلكتون فيقول ان يومه من تخبذه اليونانوقراطيين وحدهم. وكان بوش حاز العام ١٩٨٨ في بنسلفانيا على ٥٠ في المئة من الاصوات.

وعلى صعيد التكليف التي يتكبدها المرشح الامريكي للرئاسة فمن المعروف ان تكلف مبالغ طائلة.

منه ل تنظيم الحملات الانتخابية

تتألف من مجلسين: المجلس الفيدرالي في الولايات المتحدة والمجلس الفيدرالية للانتخابات في ولاية كاليفورنيا. استُنتج عام ١٩٧٤ حيث تقوم هذه اللجنة بإجراء انتخابات أعضاء الكونجرس الأمريكي وانتخابات الرئاسة في الولايات المتحدة.

وبدأت هذه اللجنة الساعمة في تمويل الحملات الانتخابية في تطبيق عليهم شروط معينة من البرشنة. فانتخب الرئيس منذ عام ١٩٧٦ حيث انتخبه الرئيس في منصب الرئيس بين جيمي كارتر وجيرالد فورد.

وقد عملت ساعمتها بالتساوي على الذين يسعون للحصول على ترشيح حزبي في الانتخابات الأولية لمرشاة الأمريكية.

وهناك شروط معينة يجب أن

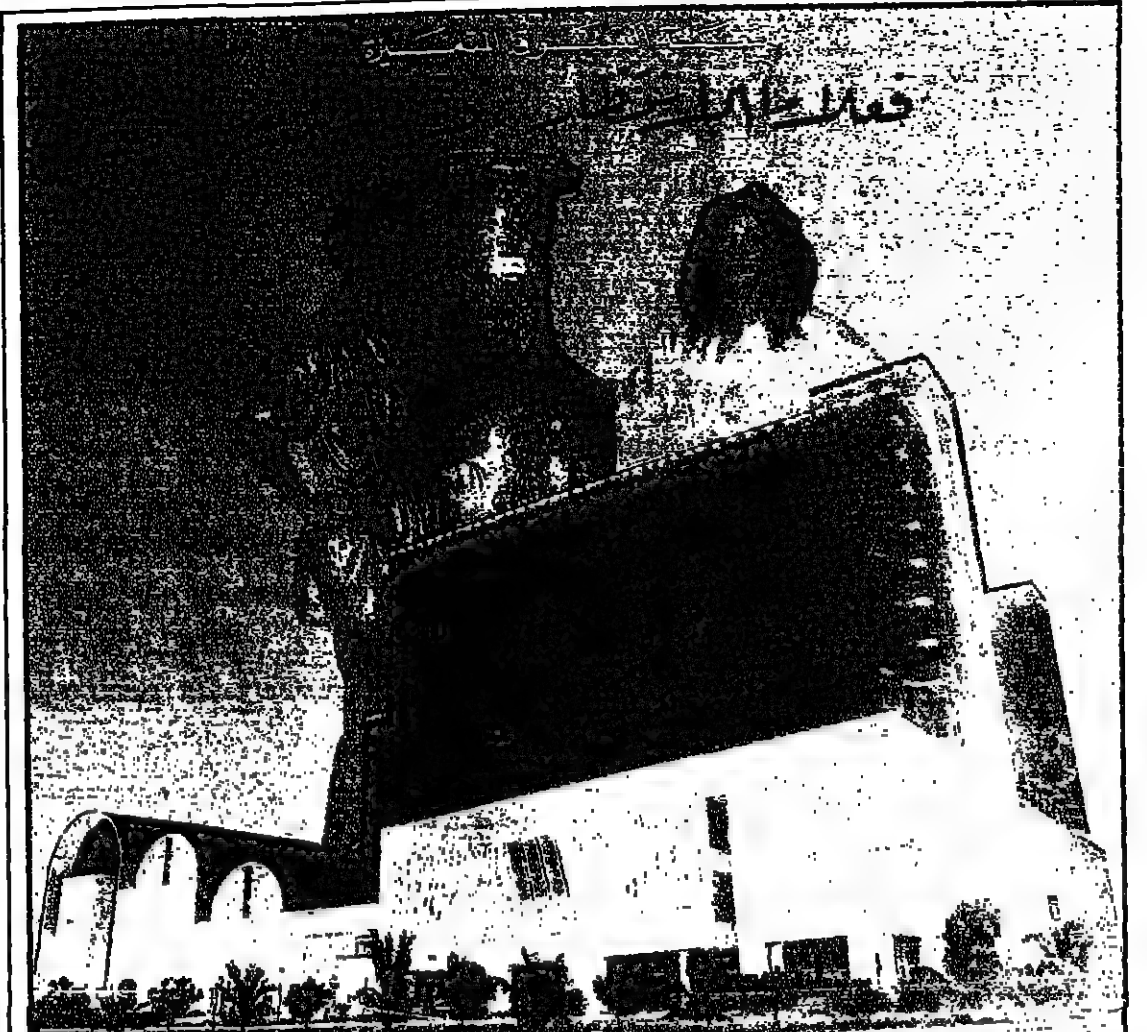
لانتخابات مرة أخرى؟
بعد خمسة عشر يوما من هذبة
عباد القصح تستأنف معركة
لانتخابات التمهيدية الثلاثاء المقبل في
بئسلفانيا احدى نقاط الفل في السباق
في انتخابات الرئاسة التي ستنج
جورج بوش وبيل كلينتون تعزيز
قدمهما في عدد المنوبين.

ويؤكد استطلاع الرأي الذي نشرته اس
مؤسسة «أبوجو» صحفية «واشنطن بوست» ان
مجلس مازال الأكثر حظا في الانتخابات
التي ستعقد في ٦ تشرين الثاني من الشهر
القبلي. فحصل على ٦٧ في المئة من
الاصوات مقابل ٩ في المئة لخصائمه
الحفاظ على بواكنات الذي توقع
الحزب الحاكم في الانتخابات ان يرفع
صصيمه على الاستمرار فيها حتى
تتعاقد زواج بوسون.

في الجانب الديمقراطي حصل
الحزب ايرتس على ٤٥ في المئة من
الاصوات مقابل اياها بواشوط منافسه
رسمي حاكم كاليفورنيا السابق
برايون وسكوتون سامشونوس
سابق لوزن ستونجس الذي مازال
يحتفي ببعض الاصوات رغم
سجابه.

وبعد الانتصارات التي حققها اوانل
بريل الحادي في ولايات نيويورك
ويسكنسون وكنتساس ثم في
برجينيا بحظي كليفتون حتى الآن
ساكنز من ١٢٠٠ منسوب للمؤتمر
ديموقراطي الذي سيعقد في يوليو
قبل في نيويورك، وهو لا يزال يحتاج
أقل من ٨٠٠ منسوب لضمان
شيخه باسم الحزب.

وبعض من قبل ربيع وفلث
جوهريين الذين يتناقلون بين مكاتب
القزاق ان يصفوا الرئيس بوش
سأولتهم وينصتوا الى كل كلمة من
الفم وهوواولين ان يكون لديهم خبر
من قبل زميل آخرين.
في حال اوليتون الذي شئت
سأفقتهم من جراء اتهامات وجهت
لهم في الاسابيع الاخيرة حول حياتهم
خاصة ان بيده الشكوك في مقدرته
في الحاق هزيمة بوش وذلك بعرض
تأجيله في خطابات عامة.
وعرض في نهاية مارس الماضي
اعاد في مجال السياسة الخارجية في
تلك ان بوش يعلن خطة لمساعدة
مهوريات الاتحاد السوفيتي
سابق.



عقابين من محلات التسوق ، حيث يقدم أكثر من ٨٥ محلا تجاريا
ومطاعم العديد من محلات التسوق التي تجذب زبائن
المستهلكات. الترفيه والتسوق، بالإضافة إلى حضور
البيرة والذات. ملاس الاغراض التجارية الجلبا
والصالحات التجارية. مطور مركز تجاري ملاس
كريستال. ترفيه مركز تسوق ملاس
هذه مركز التسوق الوحيد الذي يحتوي على
زوروتا مرة ، سوف تخدم زبائننا مرة أخرى بالخدمات

ص.ب: ٥٩ دبي هاتف: ٦٦٥٨٨٥ فاكس: ٦٢٥٤٣٨
 مركز تزيين دبي -شارقة لكافة احتياجاتك التجميلية المناسلية

✽ مؤيدو جيري براون في مسيرة انتخابية

(سید)

يختار كل من الحزبين الجمهوري والديمقراطي مرشحاً ويضيف كمبرلينج أنه في عام ١٩٨٨ حصل كل من جورج بوش ومايكل دوكاكيس على ستة وأربعين مليون دولار من اللجنة لتمويل حملتهما الانتخابية وهذا مبلغ يري كمبرلين أنه متواضع إذا أخذت كل العوامل في الاعتبار.

الفيدرالية توفرها في المرشح قبل حصوله على مساهمتها التالية في حملته منها إلا يتفق المرشح أكثر من ٣٠ مليون دولار خلال الانتخابات الانتخابية الأولى ولا تزيد النفقات الشخصية للمرشح خلال الحملة على ٥٠ ألف دولار.

ويقول وليم كيرلينغ نائب رئيس اللجنة الفيدرالية للانتخابات أن هناك قواعد أخرى يجب تطبيقها بعد أن

التحقيق مع أحمد مؤيدي بوش بتهمة ابتزاز الأموال للحملة الانتخابية

واشنطن - رويترز: أفلحت صحيفة «واشنطن بوست» أمس الجمعة أن تفتحق مصفية يقيمون في أحد المؤسسين البارزين للحملة الانتخابية للرئيس الأمريكي جيفري بوش بوش اتهمه موظف سابق لديه باستخدام إجراءات تصفية لجمع أموال لعل شهلا.

وتكرت المصفية ان للثلاثين بسقوة أيضا فيما اذا كان جيمس التيسو الذي ادين بتهمة الاحتيال والابتزاز واستخدم أموال مصفية خلال الانتخابات قد احتفظ بسيطرته الفعلية على بنك فريست انترستيمس بانه اوف سلاوت ديكوتا.

وبشاره الموت مع نحو ٢٤ مديرا مساعدا من شتى انحاء البلاد في بيع تذاكر حفل العشاء الذي يقام يوم الثلاثاء المقبل ويحضره الرئيس والذي يعد مناسبة رئيسية لجمع الاموال في واشنطن للمرشحين الجمهوريين لعضوية الكونغرس.

وقال وليام نيس للوفد السابق في دعواه المدنية التي رفعها امام محكمة ويسكونسن ان القوات الذي يمتلك شركة شتري بيمنت سيستمر والثين من مساعديه اجبروا موظفي الشركة على ان يساهم كل منهم بما يصل الى ١٠٠٠ دولار في مانية عشاء الخلاء المقبل.

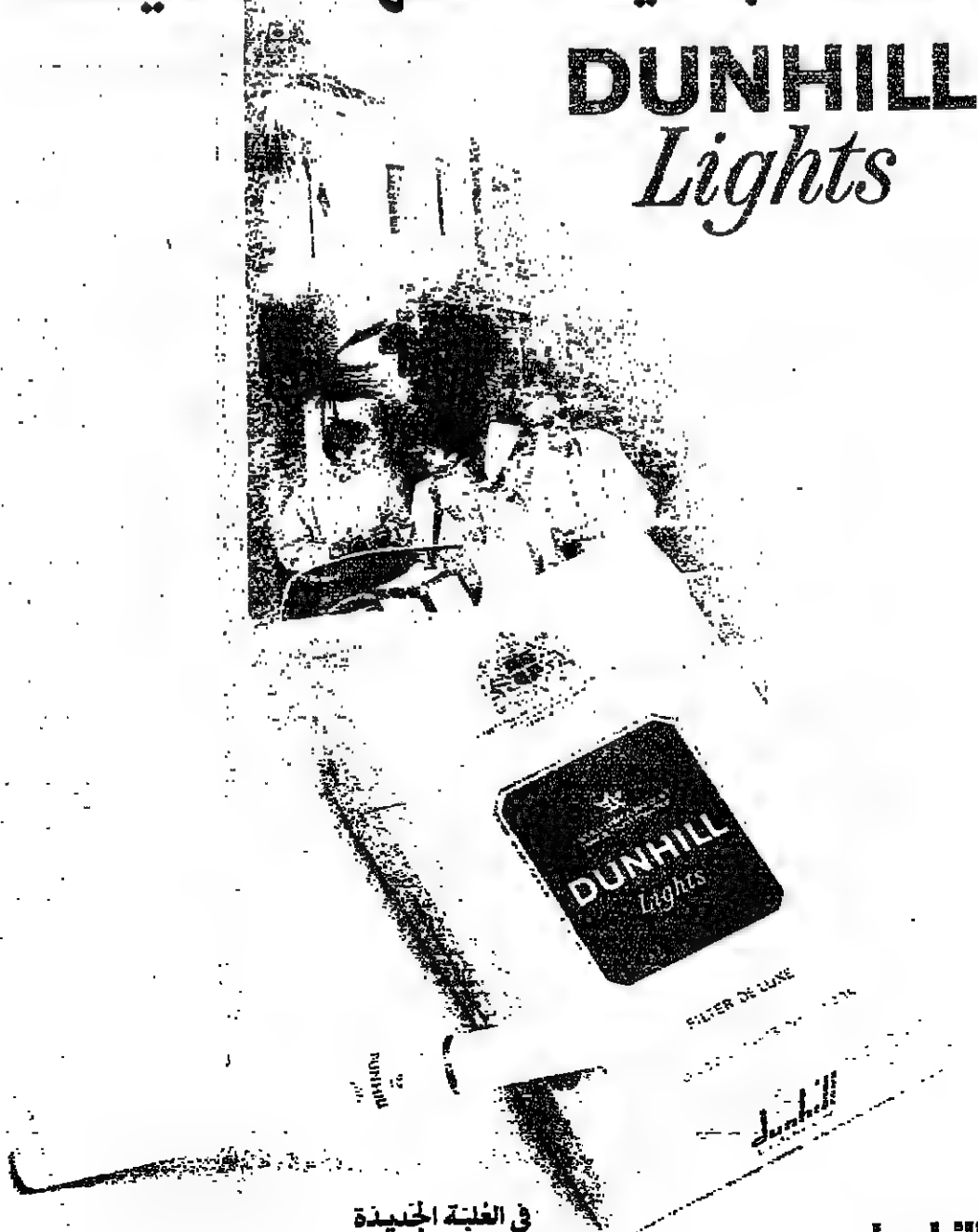
وزعم الموظف انه فصل من عمله عندما رفض المساهمة.



● احذر من واشنطن هكدا كتب الماهيون

أفاقاً جديدة للنكهة الخفيفة

DUNHILL
Lights



في الغلبة الجديدة
المتغيرة بزواياها المضلعة

dunhill
London · Paris · New York

تحذير حكومي : التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشراب

العصر العربي

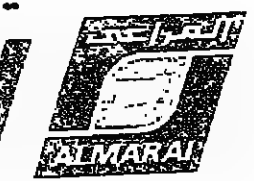


إِصْبَلُوا عَلَىٰ أَدْوَاتِ فِيلَيْبِسِ
الْمَنْزِلِيَّةِ مَجِيءًا مِنَ الْمَرَاغِي!

عند شرائكم اليوم حليب ولبن المراعي، ستحصلون على أكثر من حليب ولبن طازج ولذيذ. ستحصلون على أدوات منزلية فريدة من نوعها من فيليبس... مجرّات! لن تتكلموا عن الحصول على هذا الحليب اللطيفة من فيليبس والتي تشمل، ساعة راديو، إبريق تحسين كبريتي، قفازة كبريتية، صانعة آيس كريم، أوصافنا تعلم كل ما عليكم هو أن تتعلموا العزّة الأمامي من حليب ولبن المراعي. الذي يحتوي على شعار المراعي والنجوم. تحتوي العبوة الستة لتر على خمسة لوحدة، بينما تحتوي العبوة الـ ١٢ لتر الواحد بمحتوى. عندما تكون من تجمع مع عدد النجوم المطروبي واللبن بجانب منتجات فيليبس الفاخرة (على كل ما عليكم

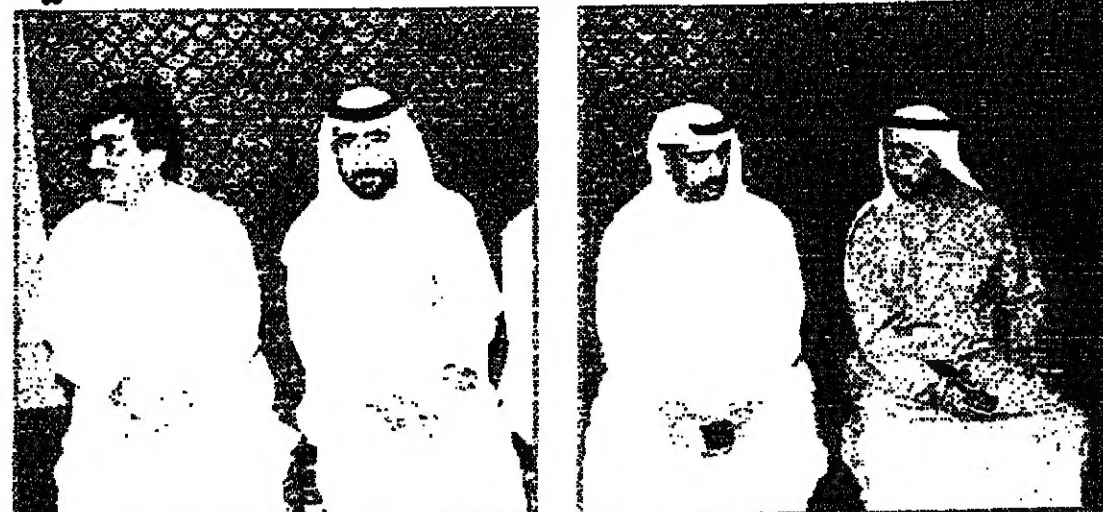
”يسري العرض لغاية ١٥ يونيو ١٩٩٢“

العرب / ألعاب
الراعي الرسمي للدورة ألعاب برشلونة الأولمبية ١٩٩٢



DM-B2001 135

حشر وبطي بن مكتوم يشهدان افتتاح دورة الفجيرة للتنس الأرضي



الشيخ حشر بن مكتوم يشاهد افتتاح الدورة
أحد المباريات وكان عادلاً تماماً
في البطولة على متابعة المباريات

شهد الشيخ حشر بن مكتوم افتتاح دورة الفجيرة للتنس الأرضي يوم أمس بملعب نادي النصر وشارك فيها ٢٢ لاعباً من اللاعبين المحترفين العرب والخليجيين. وقد انتهت مباريات اليوم الأول بفوز حشر بن مكتوم على أحمد بن مكتوم بنتيجة ٣/١، ٥/٣، ٣/٦. كما فاز حشر بن مكتوم على شبيب ٣/٦، ٢/٦. وسوف تستأنف المباريات يوم غد الأحد.

وزير الشباب يشهد الختام ويفوز برالي الإمارات مجدداً ٥٠ ألف درهم للبطل.. بالجافة الثاني وبهيلي الثالث



وزير الشباب والرياضة وبن سليم مع بطلا رالي الإمارات الصحراوي

جاء ختام رالي الإمارات الصحراوي الذي أقيم بتوجيهات ومباركة شخصية من صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة. وبرعاية ودعم سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع الذي تبرع بمبلغ مائتي ألف درهم لترصد للفائزين بالرالي. وجاء الختام مساءً فقد تصدر أبطال الإمارات المراكز الثلاثة الأولى. وعندما وقف معالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمي وزير الشباب والرياضة في قاعة الكريستال بفندق حياة ريجنسي دبي في حفل ختام الرالي وبجواره محمد بن سليم رئيس جمعية الإمارات لرياضة السيارات والدينامو المحرك للسيارات. وقدم كاس الكريستال مع شيك مالي بمبلغ ٥٠ ألف درهم لبطل السباق للعام الثاني في التوالي نجم الإمارات الطائي محمد مطر بالعربي الذي احتلظ بلقبه من جدارة واستحقاق. وفي سعادة بالغة تسلّم بالعربي الكأس القيمة وبجواره مساعده حسن بن شهوان.

وقال بالعربي: لقد كانت منافسة شديدة بيني وبين محمد مطر بالعربي في هذه المرة على موعد مع تألق نجوم الإمارات إذ تمكن السائق يحيى بهيلي ومساعدته عبدالله نعاري من احتلال المركز الثالث بزمّن قدره ست ساعات و٢٤ دقيقة و١٣ ثانية.



وهنا مع راشد بالجافة ومساعدته اصحاب المركز الثاني
أدى لبقاء ١٧ سيارة فقط في صلب المنافسة من أصل ٣٦ سيارة بدأت

قائمة الفائزين شملت إضافة للفائزين الثلاثة محمد مطر بالعربي، راشد بالجافة، يحيى بهيلي. في المركز الرابع الإسرائيلي هوفيلد.



محمد مطر وحسن طالب وفرحة البطولة عند خط النهاية

تصوير: محمد أحمد

خيول حمدان بن راشد تفسوز بجدارة في السباقات العالمية

حققت خيول سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نتائج باهرة في السباقات العالمية حيث احتلت المهرمة الذهبية للمركز الأول في سباق سبتي ستر هانجيبك للخيول بإستراليا مؤخراً لمسافة ١٢٠٠ متر بمشاركة ١٤ مهر.



عبدالمعظم صارة خلال زيارته لنادي النصر

وقاد الفارس مايكل كلارك ذهبية لتحقيق هذا الفوز بفارق رقيق عن «فيكتوريا» بقيادة نيكوليليليلي «ليدي فيكتور» بقيادة فلاديمير. وحقق المهر «شامق» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم الفوز بسباق كورينج ميدن بإستراليا لمسافة ١١٠٠ متر بمشاركة ١٠ خيول.

تقبل مفادته الإمارات عمارة يسزور نساوي النصر

غادر عبدالمعظم صارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة المصري عمارة الإمارات مساء أمس في إطار جولته الخليجية التي تشمل قطر والبحرين وكان معاليه قد عقد جلسة عمل مع معالي وزير الشباب الشيخ فيصل بن خالد القاسمي تم خلالها التباحث حول أطر التعاون بين البلدين في مجالات الشباب والرياضة.

وزار عمارة عدد من أندية الدولة كان آخرها نادي النصر حيث تفقد منشأته وبرفقته معالي وزير الشباب والرياضة وعدد من المسؤولين بنادي النصر. وأبدى إعجابه بالتطور الهائل الذي تشهده أندية الرياضة.

وفد جمعية الكاراتيه الى فرنسا اليوم

يغادر مساء اليوم وفد جمعية الإمارات للجودو والكاراتيه لحضور اجتماع مؤتمر الاتحاد العالمي لمنتظمات الكاراتيه وستعقد هذه الاجتماعات في فرنسا في الفترة من ٢٦ إلى ٣٠ مايو المقبل وستناقش القضايا المتعلقة بالجوانب الفنية والرياضية مع دراسة لتطورات اللعبة وسبل التمثيل.

ويرأس وفد الجمعية حارب خليفة نائب رئيس الجمعية.

رئيس اللجنة الرياضية بالنادي تقرير القوى اليوم

تعدّد اللجنة الرياضية بالنادي الأهلي اجتماعاً لها في الخامسة من مساء اليوم برئاسة أحمد عيسى رئيس اللجنة وذلك لمناقشة تقرير نهاية الموسم لفريق ألعاب القوى.

من قبل اسماعيل القرقيوي مشرف عام الألعاب القوية بالنادي واتخاذ القرارات اللازمة في شأنه ومن ثم رفعها الى مجلس الإدارة في اجتماعه المقبل.

لجنة الاعلام الرياضي تجتمع غدا

تعدّد لجنة الاعلام الرياضي اجتماعاً لها صباح غد الأحد بمقر الوزارة بدمشق وذلك لمناقشة بعض الامور المتعلقة بسياسة اللجنة والاطلاع على رسالة الاتحاد الدولي بخصوص تجديد بطاقة العضوية للصحافة الرياضية.

اجتماع اللجنة الاعلامية لبطولة تعاون السلة

تعدّد اللجنة الاعلامية لبطولة التعاون الخليجي لكرة السلة اجتماعاً لها في الخامسة مساء اليوم بمقر نادي الشارقة وذلك للوقوف على آخر الاستعدادات لتنظيم الامارات بطولة التعاون الثالثة على يد صلالة النادي الأهلي والتي يعشها فيها فريق الشارقة خلال الفترة من ٥ إلى ١٥ مايو المقبل.

كتب - بهاء الدين عطا: تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة

شهد الشيخ محمد بن سلطان بن محمد القاسمي والشيخ سلطان بن محمد القاسمي نائب رئيس مكتب حاكم الشارقة للسباق الختامي للخيول الذي تنظمه نادي الشارقة للرياضة عصر أمس برعاية شركة بترول ابوظبي الوطنية للتوزيع «إينوك».

كما شهد السباق عبدالله سعيد البادي، على خميس بالجافة، حسن محمد الحماد، وأحمد الشامي أعضاء اتحاد الإمارات للرياضة وراشد الرباعي أمين السر العام للاتحاد العماني للرياضة الى جانب جمهور غفير من محبي ومشجعي رياضة الرياضة العريقة.

وحقق المهر «توكاني» من اسطيلات صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم الفوز بجدارة واستحقاق بالبطولة الاولى للخيول المجهزة الاصيلة لمسافة ١٤٠٠ متر. وقاده الفارس «ميدوسو» برت فيما جاء المهر «ميدوسو» لصاحبه خليفة نساوي للمركز الثاني بقيادة رمز بليه «طريف» شياء من اسطيلات صاحب السمو رئيس الدولة بقيادة وريدي.

وفي ختام الشوط قام الشيخ محمد بن سلطان بن محمد القاسمي بتسليم كاس المركز الأول الى مربي «توكاني».

وتألق المهر «ورانس» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم حيث فاز بجدارة ببطولة الشوط الثاني للخيول العربية الاصيلة لمسافة ١٤٠٠ متر وبقيادة الفارس رمز بليه «ميدوسو» لصاحبه خليفة نساوي للمركز الثاني بقيادة رمز بليه «طريف» شياء من اسطيلات صاحب السمو رئيس الدولة بقيادة وريدي.

وفي ختام الشوط قام الشيخ محمد بن سلطان بن محمد القاسمي بتسليم كاس المركز الأول الى مربي «توكاني».

وتألق المهر «ورانس» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم حيث فاز بجدارة ببطولة الشوط الثاني للخيول العربية الاصيلة لمسافة ١٤٠٠ متر وبقيادة الفارس رمز بليه «ميدوسو» لصاحبه خليفة نساوي للمركز الثاني بقيادة رمز بليه «طريف» شياء من اسطيلات صاحب السمو رئيس الدولة بقيادة وريدي.

وفي ختام الشوط قام الشيخ محمد بن سلطان بن محمد القاسمي بتسليم كاس المركز الأول الى مربي «توكاني».

مكرم داني

اعجبني ولم يعجبني!

اعجبني اياه «الولاء الصغار» الذين قدموا مبارزة مشرفة عندما تغلبوا على ناشلي المنتخب الكويتي الشقيق ليأهل منتخبنا الى نهائيات كأس آسيا والمقرر اقامتها في السعودية.

فقد تحملوا المسؤولية واظهروا ما عندهم من امكانيات فنية وفي اعتقادي بان للجمعة التي شامسناها تشر مستقبل مشرف ولديها من الطاقات ما هو افضل بكثير من المستوى الذي قابلوا به الاشقاء.

فجميعنا يعلم الظروف التي واجهت الرياضة الكويتية ولكن «أهلنا» قدموا مشرفاً يستحقون عليه الثناء والثناء.

بجدارة وعلمنا ان نعد الفريق اعداءا صحيحا يبدأ من الان من حيث التجهيزات الجادة، وخصوصاً فترة اقامة النهائيات ستكون مع هذه الدراسة والجوانب الادارية لا تقل اهمية عن الجوانب الفنية الاخرى فلذا على الاخوة باتحاد الكرة الاعاد من الآن وهم بالطبع لن يتأخروا في حل المشاكل اولا بأول.

اعجبني الموقف الذي حضرته عندما حرص معالي وزير الشباب والرياضة الشيخ فيصل بن خالد على الاعتناء باللاعبين قبل بدء المباراة بالمصالح الخارجية بالامم حيث حدث معاليه اللاعبين على ضرورة التمهيد والمحافظة على سعة الوطن وقد قوبلت الزيارة بارتياح نفسي لدى الجهاز الفني والاداري واللاعبين كما اعجبني ما اكده معالي الوزير عندما اشاد بدور مربيي المواطنين الذين يتولون مهمة الاشراف على المنتخب الصاعد ومطالب الوزير الجهاز الوطني بان يحاولوا الاستفادة من كافة الوسائل لتطوير انفسهم حتى ترى يوما ما يتولى تدريب جميع المنتخب الوطني لكرة مربيين من أبناء البلد وخصوصاً الكفاء منهم.

واعجبني التصريح الآخر للوزير عندما أكد بان الوزارة ستدعم كل المنتخب التي تستحق المنتخب للفرصة لرياضة الامارات وعلى كافة الاصعدة. حقيقة مثل هذه التصريحات تعطي لبلاننا الدفعة لبلد المزيد من الجود.

ورفع الروح المعنوية، فالتكريم حافز مطلوب وخصوصاً الذين يحققون النتائج والافازات الجيدة لبلدهم.

اعجبني الروح العالية التي تمتع بها الفريقان الشقيقان الكويتي والإماراتي فقد حرص اللاعبون على الاعتذار وقبائل الندية على اي خطأ مشترك وغير مقصود وقيل ان اختتمت زاوية اليوم وبعد ان تحدثت عن الامور التي اعجبني اقول ان هناك شيئا لم يعجبني ويتعلق بعملنا نحن الصحفيين حيث اطلب بان تقرر ظروفنا فتملأنا للمؤسسات الرياضية واجبات لنا ايضا حقوق.

طالب بتمتيمها فالوقت بالنسبة للزملاء الصحفيين امر غاية الاهمية وخصوصاً مع كثرة الاحداث والانشاآت الرياضية ومهما كان الامر فالتنسيق والنظام اكل بغيره ولكن ان يحدث العكس من ذلك فإننا نعتقد بان هذه الفوضى لن يتقبلها احد. وكما قلت النظام والتنسيق امر يجب ان يكون شعارنا خصوصاً عند تعاملنا مع الصحافة فنحن بشر وعليكم ان تقرروا طرؤنا فلا يجوز ملا ان ندعي الى مؤتمر صحفي عام بدون ترتيب سبق وقيل انقادهم بساعة واحدة. حقيقة هذا المصاهرة لم تعجبني واتمنى عدم تكرارها لانها صراحة تترك علامة ونظامنا في الاقسام الرياضية والله اوفق.

محمد الجوكر

تصوير: أحمد عاصم

السباقات التمت بالكرة والأتارة

في سباق الخيول القاسمي لنادي الشارقة

«توكاني» و«ورانس» يتألقان ويفوزان بجدارة

تنافس مشير.. و«لمح البصر» يكسب سباق القمة

كتب - بهاء الدين عطا:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة

شهد الشيخ محمد بن سلطان بن محمد القاسمي والشيخ سلطان بن محمد القاسمي نائب رئيس مكتب حاكم الشارقة للسباق الختامي للخيول الذي تنظمه نادي الشارقة للرياضة عصر أمس برعاية شركة بترول ابوظبي الوطنية للتوزيع «إينوك».

كما شهد السباق عبدالله سعيد البادي، على خميس بالجافة، حسن محمد الحماد، وأحمد الشامي أعضاء اتحاد الإمارات للرياضة وراشد الرباعي أمين السر العام للاتحاد العماني للرياضة الى جانب جمهور غفير من محبي ومشجعي رياضة الرياضة العريقة.

وحقق المهر «توكاني» من اسطيلات صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم الفوز بجدارة واستحقاق بالبطولة الاولى للخيول المجهزة الاصيلة لمسافة ١٤٠٠ متر. وقاده الفارس «ميدوسو» برت فيما جاء المهر «ميدوسو» لصاحبه خليفة نساوي للمركز الثاني بقيادة رمز بليه «طريف» شياء من اسطيلات صاحب السمو رئيس الدولة بقيادة وريدي.

وفي ختام الشوط قام الشيخ محمد بن سلطان بن محمد القاسمي بتسليم كاس المركز الأول الى مربي «توكاني».

وتألق المهر «ورانس» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم حيث فاز بجدارة ببطولة الشوط الثاني للخيول العربية الاصيلة لمسافة ١٤٠٠ متر وبقيادة الفارس رمز بليه «ميدوسو» لصاحبه خليفة نساوي للمركز الثاني بقيادة رمز بليه «طريف» شياء من اسطيلات صاحب السمو رئيس الدولة بقيادة وريدي.

وفي ختام الشوط قام الشيخ محمد بن سلطان بن محمد القاسمي بتسليم كاس المركز الأول الى مربي «توكاني».

وتألق المهر «ورانس» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم حيث فاز بجدارة ببطولة الشوط الثاني للخيول العربية الاصيلة لمسافة ١٤٠٠ متر وبقيادة الفارس رمز بليه «ميدوسو» لصاحبه خليفة نساوي للمركز الثاني بقيادة رمز بليه «طريف» شياء من اسطيلات صاحب السمو رئيس الدولة بقيادة وريدي.

وفي ختام الشوط قام الشيخ محمد بن سلطان بن محمد القاسمي بتسليم كاس المركز الأول الى مربي «توكاني».

وتألق المهر «ورانس» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم حيث فاز بجدارة ببطولة الشوط الثاني للخيول العربية الاصيلة لمسافة ١٤٠٠ متر وبقيادة الفارس رمز بليه «ميدوسو» لصاحبه خليفة نساوي للمركز الثاني بقيادة رمز بليه «طريف» شياء من اسطيلات صاحب السمو رئيس الدولة بقيادة وريدي.

وفي ختام الشوط قام الشيخ محمد بن سلطان بن محمد القاسمي بتسليم كاس المركز الأول الى مربي «توكاني».

وتألق المهر «ورانس» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم حيث فاز بجدارة ببطولة الشوط الثاني للخيول العربية الاصيلة لمسافة ١٤٠٠ متر وبقيادة الفارس رمز بليه «ميدوسو» لصاحبه خليفة نساوي للمركز الثاني بقيادة رمز بليه «طريف» شياء من اسطيلات صاحب السمو رئيس الدولة بقيادة وريدي.

وفي ختام الشوط قام الشيخ محمد بن سلطان بن محمد القاسمي بتسليم كاس المركز الأول الى مربي «توكاني».

وتألق المهر «ورانس» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم حيث فاز بجدارة ببطولة الشوط الثاني للخيول العربية الاصيلة لمسافة ١٤٠٠ متر وبقيادة الفارس رمز بليه «ميدوسو» لصاحبه خليفة نساوي للمركز الثاني بقيادة رمز بليه «طريف» شياء من اسطيلات صاحب السمو رئيس الدولة بقيادة وريدي.

وفي ختام الشوط قام الشيخ محمد بن سلطان بن محمد القاسمي بتسليم كاس المركز الأول الى مربي «توكاني».

اجتماع مقرر للجنة العليا بالرمس اختيار عبدالله جمعة رئيسا للجنة وتزكية مجلس الإدارة الجديد

رأس الخيمة - محمود شلبي:
عقدت اللجنة العليا الجديدة للنادي الرمس اجتماعها الأول مساء امس الاول بمقر النادي وبحضور كافة اعضاء اللجنة وجاء الاجتماع مفرحا وناجحا من كافة الوجوه وخيم عليه جو التفاهم بين الاعضاء والحرص على مصلحة ناديهم ووضع ذلك من خلال انتخاب رئيس للجنة ونائبه والأمين العام ومجلس الادارة الجديد والتي جاءت جميعها بالتزكية.



جمعة رئيسا للجنة العليا

وقد انتخبت اللجنة في بداية الاجتماع المقدم عبدالله جمعة رئيسا للجنة ويوسف محمد منقوش نائبا له وعبد الرحمن علي غردقة امينا عاما.

مجلس ادارة من ١١ عضوا

كما تم تزكية مجلس الادارة الجديد من الاعضاء الذين تقدموا للتشريع لعضوية المجلس وعدم ١١ عضوا وهم: عبدالله احمد الكواك، محمد عبد الرحمن الجراح، علي محمد بريحي، سليمان احمد حسن، ابراهيم احمد المنصور، ابراهيم حسن، محمد راشد الشراي، احمد محمد درويش، عبد الرحمن محمد السبي، محمد صالح شواوح ويوسف محمد الشحي. وسيعقد المجلس الجديد اجتماعه الاول مساء اليوم لتوزيع المناصب الادارية على الاعضاء.

لجنة النظام الاساسي

وقامت اللجنة العليا بتشكيل لجنة فرعية لدراسة وتطبيق النظام الاساسي الجديد للنادي تمهيدا لرفعها للجنة العليا في اجتماعها المقبل لاجازته وتضم اللجنة ابراهيم الشحي، محمد

عمومية نادي عجمان للشطرنج تعقد اليوم

يعقد في الساعة والنصف من مساء اليوم اجتماع الجمعية العمومية لنادي عجمان للشطرنج برئاسة سالم علي القيصوان رئيس مجلس الادارة للتصديق على التقارير الادارية والفنية والحساب الختامي. وفي نهاية الاجتماع سيتم انتخاب الاعضاء الجدد لمجلس الادارة للسنوات ٩٢ - ٩٤. وسيحضر الاجتماع مندوبون يمثلون وزارة الشباب والرياضة والتي سوف تتسلم اليوم كشفا باسماء المرشحين لعضوية المجلس. وطالب محمد عبدالله خلفان امين السر العام باندازه من جميع الاعضاء ضرورة الحضور نسخة من جواز السفر وصورتين لتجديد عضويتهم.

دوري القرن

اول فوز للاهلي وثالث خسارة للمعري

حسن فريق النادي الاهلي موقعه على لائحة دوري القرن لنادية الدرجة الاولى لكرة القدم بفضل فوزه على المعري ١/٢ في مباراتهم التي جرت امس الاول بمرحلة افتتاح الاسبوع الثالث. ويرتفع رصيد الاهلي الى ٤ نقاط ويهيئ المعري بدون نقاط.

وكان المعري يقدم بهدف السبق بعدد ثقيقتين فقط من بداية المباراة لكن ثارت دج سجل هدي التعامل والفوز للاهلي قبل نهاية الشوط الاول.

الدوري الإنجليزي

امل مانشستر يونايتد في تعثر ليند

تتوقف امل مانشستر يونايتد في الفوز بالدوري الإنجليزي لكرة القدم على تعثر منافسه ليند في الجولة الاولى وعلى اجابة لاجه في المباراتين الباقيتين من البطولة. وسيلتقي يونايتد الذي يتخلف عن ليند بفارق نقطة واحدة مع ليفربول على ارض الاخير فيما يعتقد ان تكون مباراة صعبة يوم غد الاحد. وسيلتقي ليند مع شيفيلد يونايتد على ارض الاخير. وبعد مباريات الاسبوع القادم سيكون امام كل من ليند ويونايتد مباراة واحدة، ثوريث سيلتقي يونايتد على ارضه ايضا مع توتنهام.

بسبب اصابة قديمة تجددت كابتن النصر يعالج في الشبابة الجراحية آخر امس في العلاج



عبد الرحمن محمد لاعب منتخبنا الوطني وكابتن فريق نادي النصر الاول لكرة القدم من اللاعبين غير المحظوظين من ككرة ما يتعرض اليه من اصابات.. فما ان يعود الى الملاعب بعد الشفاء من اصابة ما حتى تدهمه اصابة اخرى تبعده عن الملاعب مرة اخرى.

في نادي آخر غير نايه.

العلاج

للهم ان ابووف استشهد كل طريق العلاج واخرها فحريات قوية للعضلات مع بعض الاربعة للعضلات على التماس. ووفقا لراي الطبيب فان هذه للرجلة تحتاج عدة فترات علاج. فان لم يكتمل الشفاء سيكون آخر الطريق هو اجراء الجراحة. ويقول عبد الرحمن محمد انه يشعر بخس مع هذا العلاج. وكان عبد الرحمن محمد قد اجري اتصالا مع الدكتور مصطفى عبد الحفيظ مدير امكانية عرض الامر على الطبيب هناك. ولكن تبين ان الطبيب غير متواجد هناك حاليا. وعموما لم يجد امس ابووف سوى الانتظار حتى انتهاء الاربعة العلاجية بعد يومين لعرضه مع الطبيب التشيكي في نادي الشبابة. ولكن لما كان انه ان يشارك مع فريقه خلال مبارياته المقبلة هذا لوس.

الاصابة

هذه الاصابة عبارة عن خضونة في محاولة الركبة اليمنى وصارها ألم شديدة مع اي حركة غير عادية. ولان طبيب نادي النصر الدكتور مصطفى عبد الحفيظ حاليا في لندن ولا يوجد الاخصائي العلاج الطبيعي في موسكو. اضطر عبد الرحمن الى مباشرة علاجه مع الطبيب التشيكي في نادي الشبابة. والذي لم يلقح وحده الطبية اسام جميع اللاعبين من داخل الدولة وخارجها.

بعد عودته بحكم المحكمة محمد احمد: عمارة ظلمنا.. والحق عاد الينا التركة ثقيلة وعسودة كسل اللجان

القاهرة - «البيان»:
اصيب اتحاد كرة القدم المصري بحالة من التصعد بعد ان حكمت محكمة القضاء الاداري بعودة محمد احمد وادارته وبإرض قرار عبدالمعتمد عمارة بحل الاتحاد.



محمد احمد



محمد احمد

مصر والكروية بصفة خاصة حكم المحكمة بترتيب شديد، ليس حيا في محمد احمد ورجاله.. ولكن رفضا حسب الله لمدة سبعة شهور فشل خلالها في ادارة الموسم الكروي بحزم. كما شملت خطط المنتخب القومية، وبخاصة المنتخب الاول الذي يعاني الكثير وهو في طريق الاعادة للموسم الاول.

يتسلم محمد احمد رئاسة الاتحاد. يوم الخميس المقبل، ولكن المشقة التي ظهرت في الايام هي موقف الاعضاء الذين تم تعيينهم في مواقع بعد حل الاتحاد مثل ابراهيم الجويني الذي تم تعيينه مستشارا لرئيس للجلس الاعلى للشباب والرياضة. وعبدالمعتمد الحاج الذي تم تعيينه رئيسا لمنطقة القاهرة، وحمامة امام رئيسا لمنطقة الجيزة.

وصرح محمد احمد لـ «البيان» ان قرار المحكمة اعاد الحق لاصحابه. وان الاتهامات التي وجهها عبدالمعتمد عمارة للاتحاد لم تكن في محله. وظلمتها وهي خاصة بمخالفات ادارية ومالية منذ عام ١٩٨٣، ولم يتدخل للجلس الاعلى للشباب والرياضة لحلها منذ كان عبد الاحد جمال الدين رئيسا للجلس.

وقال ان الاتحاد سيقيم بهامه كاملة. وسيستكمل ما بدأه منذ جاء بالانتخابات، ولن تكون هناك تصفية للامور المالية. وان تكون هناك تصفية للامور المالية. وان تكون هناك تصفية للامور المالية. وان تكون هناك تصفية للامور المالية.

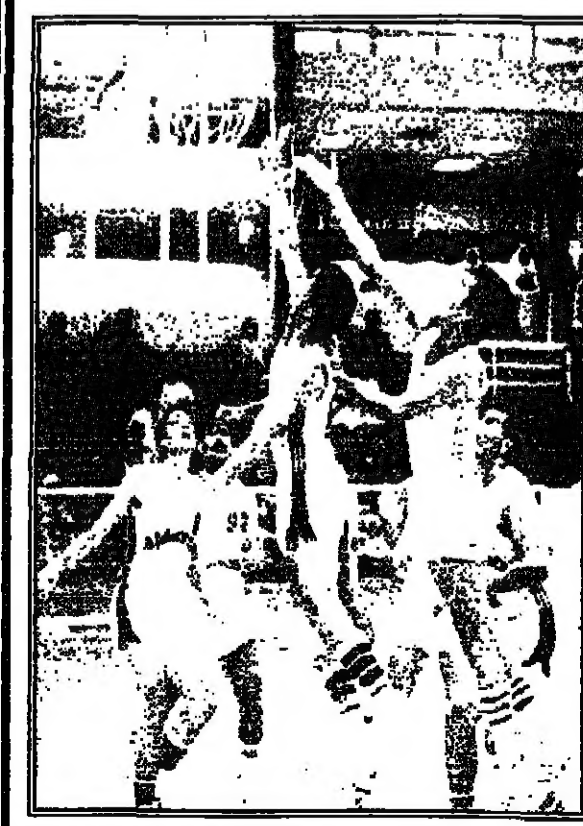
وقال جاريير بابان مهاجم مرسيليا وهادف فرنسا يمكن ان يكون التبادل كافيا لنا لئلا نريد اسعاد جمهورنا، ونعوضه عن مباريات كأس الاندية الأوروبية ببطال الدوري.

وقال جاريير بابان مهاجم مرسيليا وهادف فرنسا يمكن ان يكون التبادل كافيا لنا لئلا نريد اسعاد جمهورنا، ونعوضه عن مباريات كأس الاندية الأوروبية ببطال الدوري.

وقال جاريير بابان مهاجم مرسيليا وهادف فرنسا يمكن ان يكون التبادل كافيا لنا لئلا نريد اسعاد جمهورنا، ونعوضه عن مباريات كأس الاندية الأوروبية ببطال الدوري.

وقال جاريير بابان مهاجم مرسيليا وهادف فرنسا يمكن ان يكون التبادل كافيا لنا لئلا نريد اسعاد جمهورنا، ونعوضه عن مباريات كأس الاندية الأوروبية ببطال الدوري.

اتحاد حلب بطل سلة الاندية العربية هزم حلق الواد امام ٨ آلاف مشجع



حلب - «البيان»:
لا مدينة حلب ولا حتى سائر المدن السورية نامت الليلة قبل الماضية - حيث شهدت شوارع مدينتها الرئيسية مسيرات فرح شعبية استمرت حتى فجر امس - الجمعة - تعبيرا عن انتصارها الكبير بانتصار سلة السلة السورية باعتلاء فريق نادي الاتحاد الحلبي قمة بطولة الاندية العربية السابعة للرجال لكرة السلة التي وعدتها جماهير السلة العربية عند الساعة الاولى من فجر امس الجمعة.

الاحتفال

ففي المباراة النهائية واصم اكثر من ٨ آلاف مشجع سوري تمكن الاتحاد السوري من تحقيق فوز جدير وصريح على حلق الواد التونسي بفارق ٩ نقاط ٦٧/٧٦ والشوط الاول ٣٢/٤٦ بعد اداء متمع ومثير تابعه الملايين عبر التلفازيوني المباشر.

الاحتفال

ففي المباراة النهائية واصم اكثر من ٨ آلاف مشجع سوري تمكن الاتحاد السوري من تحقيق فوز جدير وصريح على حلق الواد التونسي بفارق ٩ نقاط ٦٧/٧٦ والشوط الاول ٣٢/٤٦ بعد اداء متمع ومثير تابعه الملايين عبر التلفازيوني المباشر.

الاحتفال

ففي المباراة النهائية واصم اكثر من ٨ آلاف مشجع سوري تمكن الاتحاد السوري من تحقيق فوز جدير وصريح على حلق الواد التونسي بفارق ٩ نقاط ٦٧/٧٦ والشوط الاول ٣٢/٤٦ بعد اداء متمع ومثير تابعه الملايين عبر التلفازيوني المباشر.

الاحتفال

ففي المباراة النهائية واصم اكثر من ٨ آلاف مشجع سوري تمكن الاتحاد السوري من تحقيق فوز جدير وصريح على حلق الواد التونسي بفارق ٩ نقاط ٦٧/٧٦ والشوط الاول ٣٢/٤٦ بعد اداء متمع ومثير تابعه الملايين عبر التلفازيوني المباشر.

الاحتفال

ففي المباراة النهائية واصم اكثر من ٨ آلاف مشجع سوري تمكن الاتحاد السوري من تحقيق فوز جدير وصريح على حلق الواد التونسي بفارق ٩ نقاط ٦٧/٧٦ والشوط الاول ٣٢/٤٦ بعد اداء متمع ومثير تابعه الملايين عبر التلفازيوني المباشر.

الاحتفال

ففي المباراة النهائية واصم اكثر من ٨ آلاف مشجع سوري تمكن الاتحاد السوري من تحقيق فوز جدير وصريح على حلق الواد التونسي بفارق ٩ نقاط ٦٧/٧٦ والشوط الاول ٣٢/٤٦ بعد اداء متمع ومثير تابعه الملايين عبر التلفازيوني المباشر.

الاحتفال

ففي المباراة النهائية واصم اكثر من ٨ آلاف مشجع سوري تمكن الاتحاد السوري من تحقيق فوز جدير وصريح على حلق الواد التونسي بفارق ٩ نقاط ٦٧/٧٦ والشوط الاول ٣٢/٤٦ بعد اداء متمع ومثير تابعه الملايين عبر التلفازيوني المباشر.

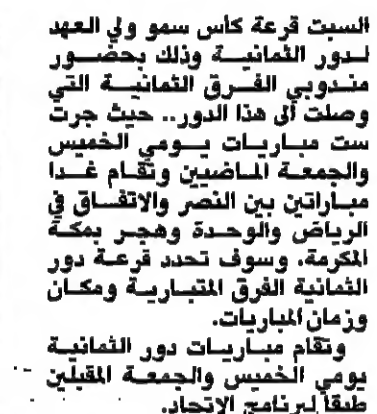
الاحتفال

ففي المباراة النهائية واصم اكثر من ٨ آلاف مشجع سوري تمكن الاتحاد السوري من تحقيق فوز جدير وصريح على حلق الواد التونسي بفارق ٩ نقاط ٦٧/٧٦ والشوط الاول ٣٢/٤٦ بعد اداء متمع ومثير تابعه الملايين عبر التلفازيوني المباشر.



احمد فهد يحيى فيصل بن فهد بيسدور

اما بالنسبة لورقة العمل التي تقدم بها عضو اللجنة عبدالله الكوك والتي تتضمن بعض الاقتراحات التي ترفع من شأن النادي فقد تقرر تأجيل مناقشتها للاجتماع المقبل للجنة العليا وللقرر عقبه مساء الخميس للمقبل برئاسة المقدم عبدالله جمعة رئيس اللجنة.



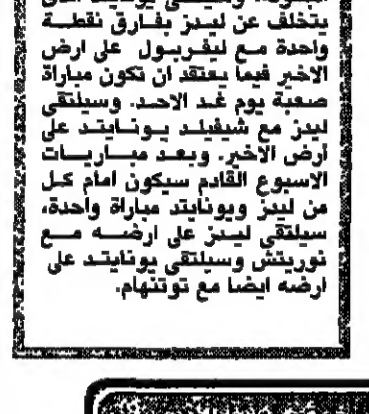
احمد فهد يحيى فيصل بن فهد بيسدور

كما تطرق الاجتماع الى ضرورة لم الشمل لبقية القيادات التي لم تنضم بعد للقيادة الجديدة وتقرر تشكيل لجنة وفاق للالتقاء مع هذه القيادات والوصول معها الى الحلول اللازمة التي تزيل اي خلافات قائمة في وجهات النظر وتضم اللجنة يوسف محمد منقوش، ابراهيم الشحي، محمد



احمد فهد يحيى فيصل بن فهد بيسدور

بعث الشيخ احمد فهد الاحمد الجابري الصباح رئيس المجلس الاول للامور وعضو اللجنة الاولوية الكويتية ورئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم برفقة تهنئة الى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولوية العربية السعودية ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم بمناسبة صدور اللوائح التنفيذية للجنة الاولوية والاتحادات الرياضية واعادة تشكيل الاتحادات الرياضية ومجلس ادارة اللجنة الاولوية.



احمد فهد يحيى فيصل بن فهد بيسدور

واكد احمد الفهد على ان هذا التناح الجديد لدروس سيكون له عظيم الاثر في مسيرة الرياضة السعودية المتطورة. وتمنى السداد والتوفيق لجميع الاتحادات الرياضية واللجنة الاولوية لتحقيق مزيد من النجاحات.

وقال جاريير بابان مهاجم مرسيليا وهادف فرنسا يمكن ان يكون التبادل كافيا لنا لئلا نريد اسعاد جمهورنا، ونعوضه عن مباريات كأس الاندية الأوروبية ببطال الدوري.

وقال جاريير بابان مهاجم مرسيليا وهادف فرنسا يمكن ان يكون التبادل كافيا لنا لئلا نريد اسعاد جمهورنا، ونعوضه عن مباريات كأس الاندية الأوروبية ببطال الدوري.

وقال جاريير بابان مهاجم مرسيليا وهادف فرنسا يمكن ان يكون التبادل كافيا لنا لئلا نريد اسعاد جمهورنا، ونعوضه عن مباريات كأس الاندية الأوروبية ببطال الدوري.

وقال جاريير بابان مهاجم مرسيليا وهادف فرنسا يمكن ان يكون التبادل كافيا لنا لئلا نريد اسعاد جمهورنا، ونعوضه عن مباريات كأس الاندية الأوروبية ببطال الدوري.

وقال جاريير بابان مهاجم مرسيليا وهادف فرنسا يمكن ان يكون التبادل كافيا لنا لئلا نريد اسعاد جمهورنا، ونعوضه عن مباريات كأس الاندية الأوروبية ببطال الدوري.

وقال جاريير بابان مهاجم مرسيليا وهادف فرنسا يمكن ان يكون التبادل كافيا لنا لئلا نريد اسعاد جمهورنا، ونعوضه عن مباريات كأس الاندية الأوروبية ببطال الدوري.

تعلن

شركة الملاحة العربية المتحدة

(ش.م.خ)

عن رغبتها في استقطاب كوادر كالمجبة للتدريب والغمل بها من نخلة شهادات الدبلوم من المعاهد التجارية والصناعية في التخصصات التالية:

- محاسبة
- مشتريات ومخازن
- تأمين وبنوك
- حاسب آلي
- سكرتارية
- ميكانيك

وفقا للشروط التالية:

- ان يكون من أبناء دول مجلس التعاون للمساهمة بالشركة
- ان يكون حديث التخرج (دقة ٩٠/٩١) ومن معه معترف به
- ان لا يزيد عمره عن ٣٠ سنة
- لجادة اللغة الانجليزية كتابة ومحادثة

هذا وسوف يخضع المتقدمون لاختبارات متعددة من قبل الشركة وسوف يوفد الذين يجتازون الاختبارات بنجاح في دورات تدريبية الى الخارج وسوف تتكفل الشركة بالاتي:

- مصاريف الدراسة والعلاج
- مكافأة شهرية
- تذاكر السفر

وسوف يتم تعيين من يجتازون الدورة بنجاح بوظائف مناسبة. يرجى ارسال الطلبات الى دائرة الذاتية للمجموعة على العنوان التالي:

شركة الملاحة العربية المتحدة
ص.ب: ٥٥٥٨٦ - دبي
الإمارات العربية المتحدة
على بان آخر موعد لاستلام الطلبات هو ١٠ مايو ١٩٩٢

مع الناس

لكل مدينة عربية نكهتها الخاصة التي كثيرا ما تظهر في طابع سكانها وتصرفاتهم التي تليقها عليهم طبيعة الحياة في هذه المدن وسلوكيات العيشة والبحث عن الرزق.

وحيث نتحدث عن بعض هذه المماركات، فذلك من باب المحبة لهذه المدن التي نجد فيها، رغم الصعوبات التي قد تلقاها نتيجة ظروفها الزمنية، من المسر والجمال ما يروق ما نراه في مدن أوروبا والعالم، ولهذا نضع هذه المماركات الطريفة ملح هذه المدن، التي لولاها لما صارت مدنا عربية، ثم إن الحل ما يكمل حكمة لا توجد إلا عندنا، ونحن نصر عليها كمن لا يريد لدننا أن تكمل حلاوتها، ولا صارت غريبة علينا.

وبما أننا تحدثنا الأسبوع الماضي عن دمشق وعن صعوبة الاتصالات فيها ونقص بعض خدماتها وتختلف عقلية بعض العاملين والموظفين والافراد وبيروقراطيتهم المضحكة، فإن ذلك لأن دمشق تحاول شغل ذواها بالعقبة وارتداء أزياء حديثة وهي تتوسع وتتقدم وتطور، حتى شهدت خلال سنوات قليلة نهضة عمرانية واضحة، تشمل في عمارات جديدة وسلسلة فنادق فاخرة وطرق واسعة وجسور وحياء سكنية راقية، وصناعات متقدمة خاصة في مجال الملبوسات والسلع الاستهلاكية، يشارك فيها القطاع العام والخاص معا.

غير أن هذا التطور لا يزال ينقصه الكثير في بيئة الخدمات كالصناعات والاتصالات، والخدمات المصرفية والسحابية والأدوية التي تعتبر مشكلة حقيقية تواجه سوريا وتعمل على انفتاحها نحو الانفتاح التام. وترد مثل هذا الكلام للاقتصاديين والمحللين من بينهم المتكلمين، ونعبر الى ملح دمشق ونكهتها، ومنها ما دعنا نتحدث عن المدينة التي تشبه شايها القديمة، إن محلات الملابس فيها تسمى نفسها مشال، على عكس غيرها من مدن العالم، حيث أن هذه المحلات تشبه نفسها مشال، على عكس غيرها من مدن العالم، بينما محلات دمشق تشبه اسماءها، من فعل المشال والخم، وعلى ذلك تجد في سوق الحميدية، أشهر الأسواق القديمة، محلات تسمى مشال، فهذا مشال الملك وذلك مشال سراقبي، وهكذا، وهي محلات تباع كل ما يلبس، وكل ما يشبه بالخالي من الثياب.

ولم نعرف سببا وجها لتسمية هذه المحلات بالمشال رغم أن السوريين، خاصة السوريين مثل كل العربيات المحشحات لا يخلعن في ثيابهن إلى الحد الذي تذهب إليه غيرهن كالأوروبيات مثلا، اللاتي يقبلن من الأزياء كلها ابتداء من درجة الميكروجيب لما فوق وكل شيء له علاقة بالشلح الفعلي لا باللبس والنسج.

ثم إن المواطن في مثل هذه المدن التي تتوسع وتتطور على حسابها، يبحث عن السر في الأثرة أكثر من يبحث عن السر في الدنيا، لأن هذا التطور عادة ما يقفد بينه وعمله ويضعف من حياته السليمانية في حياة الهامش والفقر والعوز والبطالة، فتراهم يشتري ويحجز لنفسه قرا فيل مائة، حتى إذا برت تجارة القوبر في من كبره كالفقارة ودمشق التي تلتحقها على الطريق ذاته، وسعت في دمشق أنما كان القبر قريبا من وسط البلد، حتى تسهل زيارته عن أهل المشتري وكذلك تخفيض نفقات نقل المرحوم بعد انتقاله إلى العالم الآخر، كلما كان سعره مرتفعا، وهذه القبور عادة لا يستطيع شراءها إلا المقربين، ثم إن بعضهم يبيع قبره بعد سنتين بأضعاف ثمنه وقد وصل السعر أحيانا إلى ما يفوق العشرين ألف ليرة بدون الموتى بالطبع، وسمعت أن أميا اشترى قبره قبله في يومين بين حين وآخر زيارته، على اعتبار أنه أحد المالكين الذين يذهبون لتفقد ممتلكاتهم الخاصة، وفي صحبة مجموعة من اصفاة الأدياء لتزيينهم على زيارته بعد أن تفيض روحه وتضمد إلى بارئها.

وغير ذلك من المماركات كثير في مثل هذه المدن التي كلما شلت شيئا فيها القديمة كلما ظهرت عورتها، بدءا من ممارسات الحداثة والفهلوسه والتفليس والهبة صمورا إلى التراب والعباب كشراء القلاب والأتجار فيها والتي لا وجود لها إلا في مخيلة السرياليين من أمثال سلفادور دالي وبابلو بيكاسو اللذين لم يبق لهما من اتباع ومريدين غيرنا في هذا العصر.

عبد الحميد أحمد

٩ آلاف تذكرة لحاضرة جوريماشوف

قال مسؤولون في جامعة ستانفورد إن ٩٠٠٠ تذكرة لحضور محاضرة بلقيس الرئيس السوفيتي السابق ميخائيل جوريماشوف نفدت خلال أربع ساعات.

وقال المتحدث باسم الجامعة، لقد نفدت بسرعة بيع تذكار فريق «يو ٢» لوسيف الرود.

وسيقف جوريماشوف الذي سيقوم بجولة في الولايات المتحدة من ١٥ إلى ١٥ مايو المقبل لمحاضراته في جامعة ستانفورد في التاسع من مايو المقبل.

وعان قد زار جامعة ستانفورد، وهي جامعة خاصة بالقرب من سان فرانسيسكو عام ١٩٩٠ وتحدث في قاعة محاضرات ضمت ١٧٠٠ شخص.

دواء أرمني جديد

أعلنت الشركة الأرمنية لإنتاج الأدوية عن اكتشافها لستحضر طبي جديد من أساس نباتي لمعالجة البواسير.

وتتمتع الشركة اسم لقاء علميا حضره عدد كبير من الأطباء والمهنيين أعلن خلاله عن طرح هذا المستحضر الجديد في الأسواق.

وقال في إفشيات خبر الأعشاب الطبية في الشركة أن لهذا المستحضر قدرة كبيرة على معالجة هذا المرض دون أي آثار جانبية كما أثبتت الدراسات السوفيتية.

وأشار إلى أهمية علم الأعشاب وبالذات في الاستشفاءات العلاجية وعلى دور علماء المصرب والسلمين في وضع أسس هذا العلم.

المستحضر معين شفر ميريسر جيم الشركة قال بيان للمستحضر الجديد سيقف اتفاقا جديدة أمام الصناعة الوطنية الأرمنية سواء على الصعيد التقني أو على الصعيد الاقتصادي مشيراً إلى أن الشركة بدأت بتصدير هذا المستحضر إلى دول عربية ودول أجنبية وخاصة في جنوب شرق آسيا.

البطء يقتل

ذكرت الشرطة أن سائق سيارة ثرقت الطابع وناقد الصبر أطلق النار أس في مرسيليا بجنوب فرنسا على سائق سيارة أخرى لأنه لم يقم بسرعة عند الإشارة الضوئية الخضراء فاصابه بجروح خطيرة في بطنه.

وكان الآن بروكفرو ٢٤ عاماً قد توقف عند إشارة ضوئية حمراء على بعد بضعة أمتار من مركز الشرطة.

ولما صارت الإشارة للضوئية خضراء اعتدى السائق أمامه لم يتحرك في الوقت المناسب فترجل من سيارته وأطلق عليه عيارين ناريتين.

فاصب السائق ريشار يسورتيك ٢٧ عاماً بجروح بالغة في بطنه نقل حالته خطيرة إلى المستشفى حيث تأكد أن والقي رجال الشرطة القبض على المعتدي.

٥٥ من الزوايا الأربع

١٨٠ ألف دولار قيمة جزء من قمر صناعي سوفيتي

اشترى أحد رجال الصناعة الفرنسية أسس الأول جزءاً من قمر صناعي سوفيتي من طراز سوبوتيك بمليون قرند ١٨٠ ألف دولار.

وكانت شركة روسية قد عرضت الجزء الذي عاد إلى الأرض من القمر الصناعي والذي يزن أن يحتل غرفة صغيرة للبيع في مزاد في باريس عن تذكارات الحرب الباردة.

ورفض متقنو المزداد ذكر اسم الشركة الروسية أما المالك الجديد فهو جورج لاسلين الذي وصف بأنه من رجال الصناعة.

معجون يقضي على الشيخوخة وسجائر تشفي الأمراض

طرح في الأسواق الصينية معجون أسنان جديد يحمل اسم «سود» وصف بأنه يقاوم خرف الشيخوخة.

وقالت وكالة أنباء الصين الجديدة أسس في إعلانها عن معجون الأسنان الجديد المصنوع في شنغهاي، يعتقد أن معجون «سود» قادر على مقاومة آثار الشيخوخة.

وقال الإعلان عن المعجون في صحيفة وبيبيان التي صدرت في شنغهاي أسس الأول «مقلداً فمك بالشباب»، وبدأت وسائل الإعلام الصينية الرسمية على نشر أنباء منتجات جديدة يزعم أنها تستند إلى عقاقير تقليدية.

وينتج مصنع في بلدة هارلين سجان يزعم أنها تشفي من البواسير وأخرى في مقاطعة يونان سجائر أخرى يدعي أنها تساعد في تجنب أمراض السرطان.

السندرا موسليني حفيدة الدكتاتور الإيطالي بينيتو موسليني تتحدث

إلى الصحفيين قبل دخولها مبنى البرلمان الإيطالي لتشارك في دورته الجديدة بعد فوزها بأحد مقاعد.

فشلوا في السرقة فسامحهم القاضي

أحياناً تخرج راجلاً إذا أقسمت المهمة الموكلة اليه، هذا ما يمكن أن تستخلصه من قصة فرانيسكو راموس باسكوس.

فلو كان باسكوس قد نجح في المهمة الموكلة اليه وسرق عربة مدرعة لتفعل الأموال ثم سقط في أيدي الشرطة لكان قد صدر عليه الحكم بالسجن لمدة ١٤ عاماً.

ولكن عندما أخفق في مهمته وسقط أيضاً في أيدي الشرطة فقد حكم عليه القاضي بالسجن ٤١ شهراً فقط.

وقال للمدعي أن باسكوس وثلاثة آخرين خططوا للاستيلاء على العربة التي كان يعتقد أنها تحمل خمسة ملايين دولار في وضع الشوارع في وسط مدينة نيويورك.

وقال جاك وينزتاين قاضي المحكمة الاتحادية في بروكلين أنه راف بأن يمتحن لخبيرتهم الثقيلة في مجال التخطيط للجريمة.

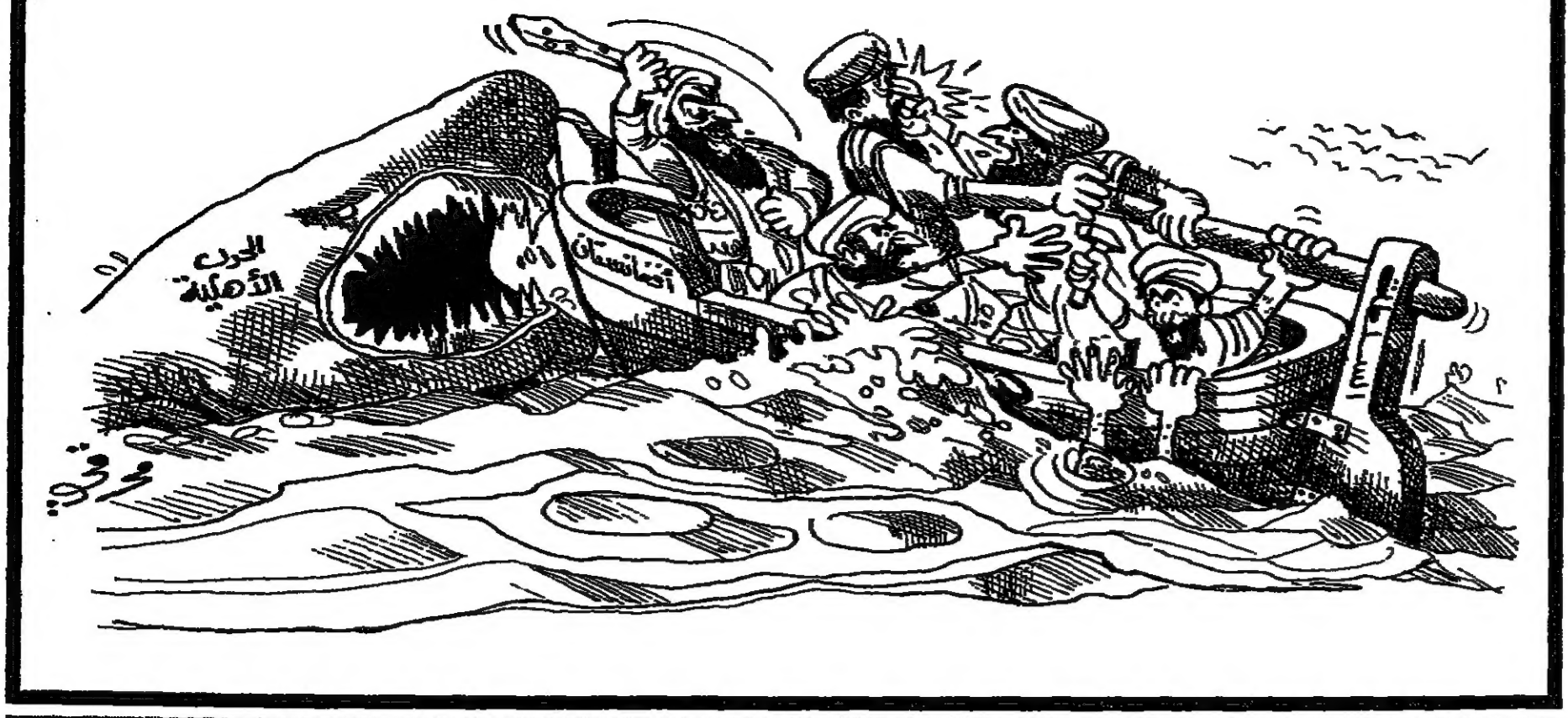
ثلاثة يسرقون تماثيل النساء

سرق لمصوم الأعمال الفنية ثلاثة تماثيل للنحات الفرنسي أوجوست رومان من متحف وليم موريس في شمال لندن.

وقالت نورا جيلو أمانة المتحف أسس الأول أن المصوم اقتحموا المتحف تحت جنح الظلام واستولوا على ثلاثة تماثيل برونزية قيمتها ١٠٠ ألف جنيه استرليني.

وخرجت تاربع التماثيل الثلاثة وهي لشخصيات نسائية إلى المتاحف من القرن الماضي.

واقم هذا المتحف في المنزل الذي نشأ فيه الفنان البريطاني وليم موريس وحصل المتحف على تماثيل رومان عام ١٩٣٠.



المعاقون نجوم الاعلانات في أمريكا

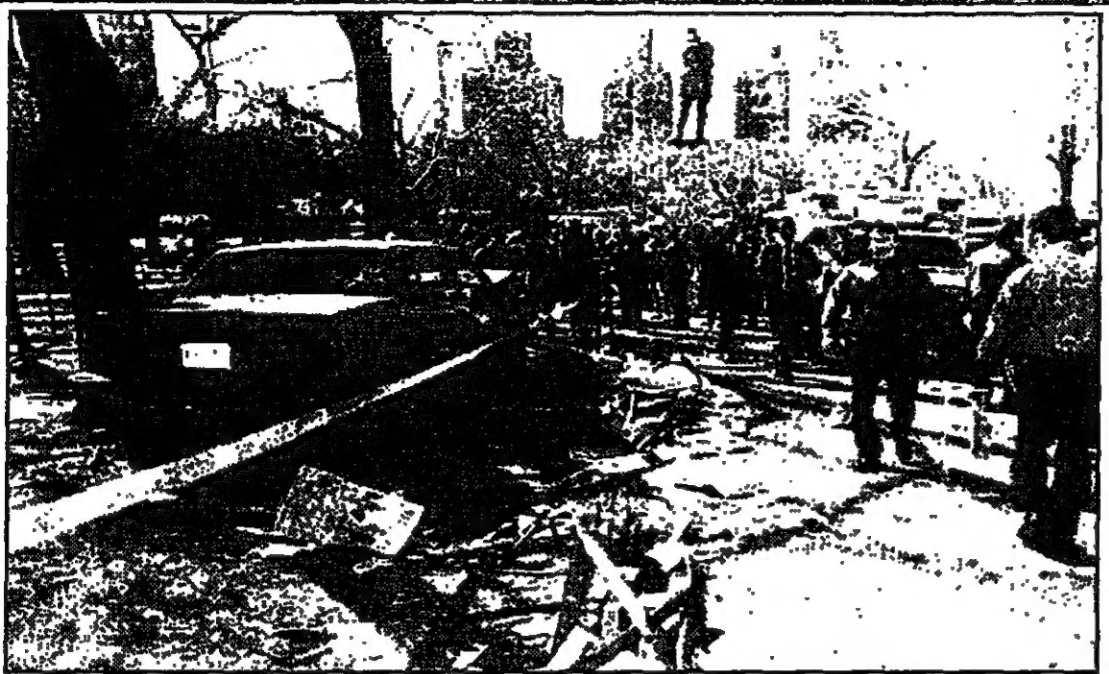
اقتصرت عمليات الاعلان والترويج للمنتجات بجميع أنواعها سواء كان ذلك في الصحافة المكتوبة أو في التلفزيون سنوات عديدة على المشاهير التي يظهر فيها ممثلون وعارضو أزياء ورياضيون من بين الذين يتميزون عن غيرهم بحسن المظهر والجمال.

ولكن قطاع الاعلان في الولايات المتحدة أصبح مفتوحاً أكثر فأكثر للأشخاص من ذوي العاهات الخلقية والمعايدين الذين يمثلون جزءاً كبيراً من الشعب الأمريكي ويبلغ عددهم في كل أرجاء الولايات المتحدة ثلاثة وأربعين مليون شخص.

فقد بدأ العديد من المعاقين بظهورهم في الاعلانات التجارية على شاشات التلفزيون لتجرباتهم الملائمة التي لها فروع في كل أنحاء البلاد وغرساً مثل الحملات للعودة باسم كل مار.

وترى السيدة كولين وهي معاقة أن الاستعانة بمعاقين للظهور في الاعلانات التجارية على شاشة التلفزيون ليس فقط في الاعلانات الكراسي المتحركة للمعاقين أو تلك الخاصة بالأجهزة الطبية إنما هو بمثابة رسالة مناسبة جداً إلى جمهور المتفرجين العامين مضموماً أنه بإمكان المعاقين أن يعيشوا حياة عادية.

ظاعن شاهين



مير ما زالت تواصل إبحاثها في الفضاء

ذكرت وكالة «إيتار تاس» أن رائدي الفضاء الكسندر كاليري والكسندر فيكتوركو اللذين انطلقا إلى الفضاء في ١٦ مارس أنهما شهدا من النشاط على متن المحطة مير في التاسع عشر من الشهر الجاري.

وقالت الوكالة في إطار عرضها لأمم القاطات التي يقوم عليها برنامج البعثات التي قاما بمراقبة الأرض في حيدقة عامة.

ووضع المصدر أن ثلاثة أشخاص قتلوا على الفور بينما توفي الرابع متأثراً بجراحه في المستشفى وأن الذين قصصوا المكان للتمتع بجمال الطقس.

الضغوط الوظيفية والمنزلية وراء إصابة النساء بالقلب

توصلت دراسة أجريت مؤخراً إلى أن النساء الموزعات ما بين الوظيفية والأزواج خاصة هؤلاء اللاتي يعتقدن أن حياتهن العائلية قد اضطرتن لبعض بعض التضحيات في مجال الوظيفية معرضات أكثر من غيرهن لخطر الإصابة بأمراض القلب.

ولا يعود ذلك إلى رأي الخبراء إلى مسألة مدى إنجازها علمياً أو كفاءة العمل ولكنه عائد إلى مقدار الصراع الذي تشعر به المرأة.

وقد أجريت الدراسة على شلامنة واحدة عشرة سيدة تراوح أعمارهن ما بين الخمسين والستين من خرجت معاهد التمريض حيث أنه بعد إجراء حساب عوامل زيادة التعرض للمخاطر مثل السن والسمانة والتدخين وجد الباحثون أن اللاتي عانين من الضغوط بسبب توترهن ما بين متطلبات العمل والوظيفية تعرضن أكثر من غيرهن لسخول المرض.

سلاوييل من غيرهن بسبب الإصابة بمرض القلب أما اللاتي عانين بشدة من هذا الصراع فقد تعرضن تسع مرات أكثر من غيرهن لخطر الإصابة بأمراض القلب.

وكانت أكثر النساء عرضة للخطر اللاتي شعرن أن متطلبات الأسرة قللت من فرص التقدم الوظيفي.

الاعتراف بأطول رجل في العالم

تم إعلان في لندن اعترافاً بـ«أطول رجل في العالم» وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

ويبلغ طوله ٢٦٠ سم وهو بوفت جوني من سيزون شريف ويبلغ طوله ٢٦٠ سم.

دواء أرمني جديد

أعلنت الشركة الأرمنية لإنتاج الأدوية عن اكتشافها لستحضر طبي جديد من أساس نباتي لمعالجة البواسير.

وتتمتع الشركة اسم لقاء علميا حضره عدد كبير من الأطباء والمهنيين أعلن خلاله عن طرح هذا المستحضر الجديد في الأسواق.

وقال في إفشيات خبر الأعشاب الطبية في الشركة أن لهذا المستحضر قدرة كبيرة على معالجة هذا المرض دون أي آثار جانبية كما أثبتت الدراسات السوفيتية.

وأشار إلى أهمية علم الأعشاب وبالذات في الاستشفاءات العلاجية وعلى دور علماء المصرب والسلمين في وضع أسس هذا العلم.

المستحضر معين شفر ميريسر جيم الشركة قال بيان للمستحضر الجديد سيقف اتفاقا جديدة أمام الصناعة الوطنية الأرمنية سواء على الصعيد التقني أو على الصعيد الاقتصادي مشيراً إلى أن الشركة بدأت بتصدير هذا المستحضر إلى دول عربية ودول أجنبية وخاصة في جنوب شرق آسيا.

البطء يقتل

ذكرت الشرطة أن سائق سيارة ثرقت الطابع وناقد الصبر أطلق النار أس في مرسيليا بجنوب فرنسا على سائق سيارة أخرى لأنه لم يقم بسرعة عند الإشارة الضوئية الخضراء فاصابه بجروح خطيرة في بطنه.

وكان الآن بروكفرو ٢٤ عاماً قد توقف عند إشارة ضوئية حمراء على بعد بضعة أمتار من مركز الشرطة.

ولما صارت الإشارة للضوئية خضراء اعتدى السائق أمامه لم يتحرك في الوقت المناسب فترجل من سيارته وأطلق عليه عيارين ناريتين.

فاصب السائق ريشار يسورتيك ٢٧ عاماً بجروح بالغة في بطنه نقل حالته خطيرة إلى المستشفى حيث تأكد أن والقي رجال الشرطة القبض على المعتدي.

البطء يقتل

ذكرت الشرطة أن سائق سيارة ثرقت الطابع وناقد الصبر أطلق النار أس في مرسيليا بجنوب فرنسا على سائق سيارة أخرى لأنه لم يقم بسرعة عند الإشارة الضوئية الخضراء فاصابه بجروح خطيرة في بطنه.

وكان الآن بروكفرو ٢٤ عاماً قد توقف عند إشارة ضوئية حمراء على بعد بضعة أمتار من مركز الشرطة.

ولما صارت الإشارة للضوئية خضراء اعتدى السائق أمامه لم يتحرك في الوقت المناسب فترجل من سيارته وأطلق عليه عيارين ناريتين.

فاصب السائق ريشار يسورتيك ٢٧ عاماً بجروح بالغة في بطنه نقل حالته خطيرة إلى المستشفى حيث تأكد أن والقي رجال الشرطة القبض على المعتدي.

البطء يقتل

ذكرت الشرطة أن سائق سيارة ثرقت الطابع وناقد الصبر أطلق النار أس في مرسيليا بجنوب فرنسا على سائق سيارة أخرى لأنه لم يقم بسرعة عند الإشارة الضوئية الخضراء فاصابه بجروح خطيرة في بطنه.

وكان الآن بروكفرو ٢٤ عاماً قد توقف عند إشارة ضوئية حمراء على بعد بضعة أمتار من مركز الشرطة.

ولما صارت الإشارة للضوئية خضراء اعتدى السائق أمامه لم يتحرك في الوقت المناسب فترجل من سيارته وأطلق عليه عيارين ناريتين.

فاصب السائق ريشار يسورتيك ٢٧ عاماً بجروح بالغة في بطنه نقل حالته خطيرة إلى المستشفى حيث تأكد أن والقي رجال الشرطة القبض على المعتدي.

البطء يقتل

ذكرت الشرطة أن سائق سيارة ثرقت الطابع وناقد الصبر أطلق النار أس في مرسيليا بجنوب فرنسا على سائق سيارة أخرى لأنه لم يقم بسرعة عند الإشارة الضوئية الخضراء فاصابه بجروح خطيرة في بطنه.

وكان الآن بروكفرو ٢٤ عاماً قد توقف عند إشارة ضوئية حمراء على بعد بضعة أمتار من مركز الشرطة.

ولما صارت الإشارة للضوئية خضراء اعتدى السائق أمامه لم يتحرك في الوقت المناسب فترجل من سيارته وأطلق عليه عيارين ناريتين.

فاصب السائق ريشار يسورتيك ٢٧ عاماً بجروح بالغة في بطنه نقل حالته خطيرة إلى المستشفى حيث تأكد أن والقي رجال الشرطة القبض على المعتدي.

البطء يقتل

ذكرت الشرطة أن سائق سيارة ثرقت الطابع وناقد الصبر أطلق النار أس في مرسيليا بجنوب فرنسا على سائق سيارة أخرى لأنه لم يقم بسرعة عند الإشارة الضوئية الخضراء فاصابه بجروح خطيرة في بطنه.

وكان الآن بروكفرو ٢٤ عاماً قد توقف عند إشارة ضوئية حمراء على بعد بضعة أمتار من مركز الشرطة.

ولما صارت الإشارة للضوئية خضراء اعتدى السائق أمامه لم يتحرك في الوقت المناسب فترجل من سيارته وأطلق عليه عيارين ناريتين.

فاصب السائق ريشار يسورتيك ٢٧ عاماً بجروح بالغة في بطنه نقل حالته خطيرة إلى المستشفى حيث تأكد أن والقي رجال الشرطة القبض على المعتدي.

البطء يقتل

ذكرت الشرطة أن سائق سيارة ثرقت الطابع وناقد الصبر أطلق النار أس في مرسيليا بجنوب فرنسا على سائق سيارة أخرى لأنه لم يقم بسرعة عند الإشارة الضوئية الخضراء فاصابه بجروح خطيرة في بطنه.

وكان الآن بروكفرو ٢٤ عاماً قد توقف عند إشارة ضوئية حمراء على بعد بضعة أمتار من مركز الشرطة.

ولما صارت الإشارة للضوئية خضراء اعتدى السائق أمامه لم يتحرك في الوقت المناسب فترجل من سيارته وأطلق عليه عيارين ناريتين.

دواء أرمني جديد

أعلنت الشركة الأرمنية لإنتاج الأدوية عن اكتشافها لستحضر طبي جديد من أساس نباتي لمعالجة البواسير.

وتتمتع الشركة اسم لقاء علميا حضره عدد كبير من الأطباء والمهنيين أعلن خلاله عن طرح هذا المستحضر الجديد في الأسواق.

وقال في إفشيات خبر الأعشاب الطبية في الشركة أن لهذا المستحضر قدرة كبيرة على معالجة هذا المرض دون أي آثار جانبية كما أثبتت الدراسات السوفيتية.

وأشار إلى أهمية علم الأعشاب وبالذات في الاستشفاءات العلاجية وعلى دور علماء المصرب والسلمين في وضع أسس هذا العلم.

المستحضر معين شفر ميريسر جيم الشركة قال بيان للمستحضر الجديد سيقف اتفاقا جديدة أمام الصناعة الوطنية الأرمنية سواء على الصعيد التقني أو على الصعيد الاقتصادي مشيراً إلى أن الشركة بدأت بتصدير هذا المستحضر إلى دول عربية ودول أجنبية وخاصة في جنوب شرق آسيا.

البطء يقتل

ذكرت الشرطة أن سائق سيارة ثرقت الطابع وناقد الصبر أطلق النار أس في مرسيليا بجنوب فرنسا على سائق سيارة أخرى لأنه لم يقم بسرعة عند الإشارة الضوئية الخضراء فاصابه بجروح خطيرة في بطنه.

وكان الآن بروكفرو ٢٤ عاماً قد توقف عند إشارة ضوئية حمراء على بعد بضعة أمتار من مركز الشرطة.

ولما صارت الإشارة للضوئية خضراء اعتدى السائق أمامه لم يتحرك في الوقت المناسب فترجل من سيارته وأطلق عليه عيارين ناريتين.

فاصب السائق ريشار يسورتيك ٢٧ عاماً بجروح بالغة في بطنه نقل حالته خطيرة إلى المستشفى حيث تأكد أن والقي رجال الشرطة القبض على المعتدي.

البطء يقتل

ذكرت الشرطة أن سائق سيارة ثرقت الطابع وناقد الصبر أطلق النار أس في مرسيليا بجنوب فرنسا على سائق سيارة أخرى لأنه لم يقم بسرعة عند الإشارة الضوئية الخضراء فاصابه بجروح خطيرة في بطنه.

وكان الآن بروكفرو ٢٤ عاماً قد توقف عند إشارة ضوئية حمراء على بعد بضعة أمتار من مركز الشرطة.

ولما صارت الإشارة للضوئية خضراء اعتدى السائق أمامه لم يتحرك في الوقت المناسب فترجل من سيارته وأطلق عليه عيارين ناريتين.

فاصب السائق ريشار يسورتيك ٢٧ عاماً بجروح بالغة في بطنه نقل حالته خطيرة إلى المستشفى حيث تأكد أن والقي رجال الشرطة القبض على المعتدي.

البطء يقتل

ذكرت الشرطة أن سائق سيارة ثرقت الطابع وناقد الصبر أطلق النار أس في مرسيليا بجنوب فرنسا على سائق سيارة أخرى لأنه لم يقم بسرعة عند الإشارة الضوئية الخضراء فاصابه بجروح خطيرة في بطنه.

وكان الآن بروكفرو ٢٤ عاماً قد توقف عند إشارة ضوئية حمراء على بعد بضعة أمتار من مركز الشرطة.

ولما صارت الإشارة للضوئية خضراء اعتدى السائق أمامه لم يتحرك في الوقت المناسب فترجل من سيارته وأطلق عليه عيارين ناريتين.

فاصب السائق ريشار يسورتيك ٢٧ عاماً بجروح بالغة في بطنه نقل حالته خطيرة إلى المستشفى حيث تأكد أن والقي رجال الشرطة القبض على المعتدي.

البطء يقتل

ذكرت الشرطة أن سائق سيارة ثرقت الطابع وناقد الصبر أطلق النار أس في مرسيليا بجنوب فرنسا على سائق سيارة أخرى لأنه لم يقم بسرعة عند الإشارة الضوئية الخضراء فاصابه بجروح خطيرة في بطنه.

وكان الآن بروكفرو ٢٤ عاماً قد توقف عند إشارة ضوئية حمراء على بعد بضعة أمتار من مركز الشرطة.

ولما صارت الإشارة للضوئية خضراء اعتدى السائق أمامه لم يتحرك في الوقت المناسب فترجل من سيارته وأطلق عليه عيارين ناريتين.

فاصب السائق ريشار يسورتيك ٢٧ عاماً بجروح بالغة في بطنه نقل حالته خطيرة إلى المستشفى حيث تأكد أن والقي رجال الشرطة القبض على المعتدي.

البطء يقتل

ذكرت الشرطة أن سائق سيارة ثرقت الطابع وناقد الصبر أطلق النار أس في مرسيليا بجنوب فرنسا على سائق سيارة أخرى لأنه لم يقم بسرعة عند الإشارة الضوئية الخضراء فاصابه بجروح خطيرة في بطنه.

وكان الآن بروكفرو ٢٤ عاماً قد توقف عند إشارة ضوئية حمراء على بعد بضعة أمتار من مركز الشرطة.

ولما صارت الإشارة للضوئية خضراء اعتدى السائق أمامه لم يتحرك في الوقت المناسب فترجل من سيارته وأطلق عليه عيارين ناريتين.

فاصب السائق ريشار يسورتيك ٢٧ عاماً بجروح بالغة في بطنه نقل حالته خطيرة إلى المستشفى حيث تأكد أن والقي رجال الشرطة القبض على المعتدي.

البطء يقتل

ذكرت الشرطة أن سائق سيارة ثرقت الطابع وناقد الصبر أطلق النار أس في مرسيليا بجنوب فرنسا على سائق سيارة أخرى لأنه لم يقم بسرعة عند الإشارة الضوئية الخضراء فاصابه بجروح خطيرة في بطنه.

وكان الآن بروكفرو ٢٤ عاماً قد توقف عند إشارة ضوئية حمراء على بعد بضعة أمتار من مركز الشرطة.

ولما صارت الإشارة للضوئية خضراء اعتدى السائق أمامه لم يتحرك في الوقت المناسب فترجل من سيارته وأطلق عليه عيارين ناريتين.

دواء أرمني جديد

أعلنت الشركة الأرمنية لإنتاج الأدوية عن اكتشافها لستحضر طبي جديد من أساس نباتي لمعالجة البواسير.

وتتمتع الشركة اسم لقاء علميا حضره عدد كبير من الأطباء والمهنيين أعلن خلاله عن طرح هذا المستحضر الجديد في الأسواق.

وقال في إفشيات خبر الأعشاب الطبية في الشركة أن لهذا المستحضر قدرة كبيرة على معالجة هذا المرض دون أي آثار جانبية كما أثبتت الدراسات السوفيتية.

وأشار إلى أهمية علم الأعشاب وبالذات في الاستشفاءات العلاجية وعلى دور علماء المصرب والسلمين في وضع أسس هذا العلم.

المستحضر معين ش